

《天际月长明》

图书基本信息

书名：《天际月长明》

13位ISBN编号：9787550717656

出版时间：2016-9

作者：乐黛云

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天际月长明》

内容概要

本书收录乐黛云先生的随笔四十篇，分为五辑：辑一《怀旧与乡愁》《如梦如幻的水神》等篇属文化漫谈，探讨传统文化中思旧、怀乡以及水神崇拜。辑二《蜻蜓》《别了故乡，别了山城》《我的选择，我的怀念》各篇属忆旧性质，追叙早年用大豆虫吓唬英语老师的顽劣，安徒生笔下的小粉红花和袁枚诗“苔花虽然小，也学牡丹开”引起的人生遐思，以及离别故乡，投考北京大学的一段经历。辑三追怀父母、亲旧以及中学时代的国文老师，《纪德与张若名》一篇追叙留法的学人张若名。辑四为读书札记，其中读《世说新语》《红楼梦》所写的几篇谈魏晋时代的名士不为物累、逍遥自适的洒脱情怀，而那一时代的女性也多为有识见、有操守、有聪明才智之人；《红楼梦》开篇的那块石头既是叙事的契机，在表达题旨、刻画人物方面又颇多寓意。辑五的几篇为他人所作的序言，也都写得意味深长，颇见功力。

乐先生一生为人、治学取法五四一代文化先贤，尤其师法王国维、鲁迅、吴宓等学者融会古今、沟通中西的胸襟，眼界开阔，旷达不拘。她的随笔亦文如其人，语言清新明快，毫无滞涩之感。

《天际月长明》

作者简介

乐黛云（1931 - ），北京大学现代文学和比较文学教授，中国比较文学学会会长、全国外国文学学会理事。乐黛云虽一生历尽坎坷，但在王国维、鲁迅、吴宓等一代文化先驱的引领下，矢志不渝地耕耘逾半个世纪；尤其在“文革”后率领学人奋勉前行，从而使我国比较文学研究队伍成长为与法国、美国鼎足而三的一支生力军。

主要著、译有《比较文学原理》（1987）、《比较文学与中国现代文学》（1987）、Intellectuals in Chinese Fiction（英文版，1987）、《跨文化之桥》（2000），以及散文集To the Storm（英文版，1986）、Als hundert Blumen blühen Sollten（德文版，1986）、《透过历史的烟尘》（1987）等。

书籍目录

辑一

- 故乡的月 002
- 如梦如幻的水神 006
- 读经与解经 013
- 怀旧与乡愁 016
- 漫谈中国艺术的四绝之一：灯谜 020
- 从中国文化走出去想到林语堂 023
- 关于月亮的传说和欣赏 026

辑二

- 蜻蜓 034
- 小粉红花 037
- 美丽的巫山神女和山鬼 040
- 别了故乡，别了山城 043
- 我的选择 我的怀念 050
- 人生变奏 056
- 复仇与记忆 062
- 何时始终，何处来去？ 065
- 情感之维 069
- 我的五字人生感悟 072

辑三

- 母亲的胆识 078
- 父亲的浪漫 083
- 伯父的遗憾 093
- 我的国文老师 099
- 纪德与张若名 103
- 忧伤的小径 110

辑四

- 中西诗学中的镜子隐喻 114
- 作为《红楼梦》叙述契机的石头 130
- 鲁迅心中的中国第一美人
——漫谈沈复的《浮生六记》 135
- 情之所钟正在我辈
——读《世说新语》随记之一 148
- 逍遥放达，“宁作我”
——读《世说新语》随记之二 153
- 魏晋女性生活一瞥
——读《世说新语》随记之三 158
- 从“不可见”到“可见”
——突尼斯国际会议随记 164
- 文化转向的风标 172
- 生态文明与后现代主义 177

辑五

- 《在灵泊深处》序 186
- 小论《人间草木》 193
- 孤独种种 196
- 热依汗和她的新著《福乐智慧与北宋儒学》 198

《天际月长明》

《天际月长明》

精彩短评

- 1、乐黛云先生是中国比较文学的拓荒者，她的随笔亦文如其人，语言清新明快，毫无滞涩之感。
- 2、乐黛云先生最新随笔精选。

《天际月长明》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com