

# 《童话镇》

## 图书基本信息

# 《童话镇》

## 内容概要

# 《童话镇》

## 作者简介

## 书籍目录

- Part 1 / 漂泊的心
  - Chapter 1 / 欢迎来到童话镇
  - Chapter 2 / 你的挚爱
  - Chapter 3 / 坠入情网
  - Chapter 4 / 戈登的买卖
  - Chapter 5 / 王子身世之谜
  - Chapter 6 / 孤独的心
  - Part 2 / 迷失的心
  - Chapter 7 / 孤注一掷
  - Chapter 8 / 难以忘怀
  - Chapter 9 / 表里不一
  - Chapter 10 / 爱的磨难
  - Chapter 11 / 谁是真凶
  - Chapter 12 / 最黑暗的时刻
  - Chapter 13 / 制帽人的把戏
  - Part 3 / 失而复得
  - Chapter 14 / 冤家路窄
  - Chapter 15 / 新来的陌生人
  - Chapter 16 / 血红的苹果
  - Chapter 17 / 没有魔法的国度
- 剧透小贴士334

## 《童话镇》

### 精彩短评

- 1、 看过电视剧，想看小说！
- 2、 小说很精采
- 3、 对童话结局的美妙改编
- 4、 不错
- 5、 童话 太好看了
- 6、 好喜欢
- 7、 绝对各种泪目
- 8、 童话镇——感觉最近世界都魔幻了吧，先是苏菲的世界不可思议，再是童话镇的现实与童话的颠覆。但我觉得整体还是不错的。
- 9、 文字总是更吸引人
- 10、 小说比电视剧更精彩
- 11、 脑洞大开的童话故事～小红帽是狼人...
- 12、 超级棒
- 13、 情节真的很妙 不过感觉结尾不是那么地惊喜
- 14、 算是对电视剧的情怀啦哈哈！看剧的时候就在希望把这系列编辑成套书
- 15、 真的超级好看！！！！
- 16、 黑童话也挺刺激的
- 17、 非常精彩的小说！！喜欢·~~
- 18、 送给家里的小朋友。
- 19、 果然我还是不适合童话类的书籍，看着无感
- 20、 迷妹，喜欢。基本上是第一季全部内容，装帧设计怪怪的（淡紫色点缀花边囧），但是送明信片。想来我后此时非重点人物但部分描写也真是满足我心意。白雪和查明是实实在在的主人公，虽然第一季时候我并不关注他俩，但是因为两位主演因为此剧相识并上演一出RPS，我心里都觉得这多美妙多浪漫多不可思议，直接让我也关心起书中的Mary Margaret. 童话镇最美好之处在于，每一位公主才是拯救世界和爱人的英雄，而不是待拯救者。至于我自己迷恋它什么呢？大概是小镇上的生活吧。我肯定是被施了遗忘咒语的老巫婆，我要回童话镇，我的家乡！

# 《童话镇》

## 精彩书评

- 1、 作为一部情节曲折的现代历险记，小说在奇思妙想中讲述着我们最喜爱的童话故事。浪漫的童话里，原来也演绎着与现实生活如出一辙的悲欢离合、阴谋诡计；而离开了魔法森林，童话人物们在新世界里的遭遇也永远与魔法纠缠在一起。
- 2、 后现代主义的特征为该书最大的特色：与《白雪公主》原版的故事相比，《童》中公主与王子的女儿艾玛是新创造出的人物，在书中她代表着“拯救者”，是正义的象征，拯救人们于危难中，并推动整个故事的发展；不同经典作品中的童话人物（如灰姑娘、小红帽、睡美人、匹诺曹等）齐聚一堂。他们中的每一个人物对读者而言都是熟悉的，但将他们组合重新放在一起时，却变成了“熟悉的陌生人”。童话属于民族的共同记忆，并存在于集体意识中。但是《童》颠覆了人们记忆中经典童话的情节设定，对经典进行解构，弱化了二元对立的对抗性，从而打开了读者的无限想象力，令人们脑洞大开，并重新思考“人性”与“信仰”。
- 3、 这是一部颠覆童年记忆的黑色童话。故事从主人公艾玛偶然进入位于缅因州的“童话镇”为开端，通过她对自己身世的解密、与父母的相遇，以及对这个魔法小镇的拯救，向我们描绘了一个充满魔法、爱、勇气与抗争的魔幻而真实的世界。在历经了各种充满魔幻色彩的历险之后，原来生活于都市之中的普通人艾玛仿佛跌入了兔子洞的爱丽丝一般，对生命和世界有了全新的理解。小说构思新颖，笔调生动且富于吸引力，众多西方童话与传说故事中的人物也在其中纷纷登场并获得了新的阐释。本书由经典美剧《迷失》（Lost）制作人Edward Kitsis和Adam Horowitz共同打造，首播刷新北美ABC电视公司三年收视纪录。曾获2012和2013年度艾美奖、北美青少年选择奖等大奖提名。

# 《童话镇》

章节试读

# 《童话镇》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)