

《深圳自然笔记》

图书基本信息

书名：《深圳自然笔记》

13位ISBN编号：9787807095484

10位ISBN编号：7807095482

出版时间：2013-12

出版社：深圳报业集团出版社

作者：南兆旭

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《深圳自然笔记》

内容概要

由深圳本土作家南兆旭撰写的第一本记录深圳自然生态的《深圳自然笔记》，作者耗费十余年的时间徒步走遍了深圳的山岭、田野、海岸线、岛屿、溪谷、湖泊和老村，他通过本书与大家一起发现和分享深圳的自然生态之美，了解深圳生态与环境的变迁，分享在大自然中行走的感受，进而呵护好我们的美好家园。

值得一提的是，作者还试图通过该书为深圳建一份“自然档案”：他从10余万张记录深圳自然生态的图片中精选了1800多张图片，标注内容、时间和地点。在南兆旭看来，一个城市的历史不仅仅蕴含在博物馆、档案馆或历史书中，同时还蕴含在河流、海岸、田野、岩石、动物与植物当中，大自然给我们讲述的深圳历史，更生动，更接近真相。

该书由深圳报业集团出版社倾力打造，著名设计师韩湛宁设计，获得了深圳市宣传文化基金的资助出版。

《深圳自然笔记》

作者简介

南兆旭,当过工人,大学教师,1989年11月来深,经商。

1、这本书，刚刚离了我的手。我把它送给一对母女，她们也在深圳，希望这本书能够帮她们更好地了解深圳这座城市，尤其是小朋友，对于自幼生长的城市，在了解之后，可能会有更深的情感。这本书，是南兆旭写的，陆亚明赠送给我，我又转赠朋友。我拿到手后，即一口气读完，虽然读的过程中有时候会受到惊吓——我怕虫子，尤其怕蛇，但是，我必须负责任地打“力荐”。这是一本耗费了多年心血才能写就的书，单只这份工夫，就让人敬佩。我在2004年来到深圳，将近十年了，我热爱这座城市，我一直都知道，我对它了解不够，看了这本书以后，我的这种感觉更加深刻。我不了解它的历史，它未受污染的模样，我甚至也不了解它的现在，有些地方，我还没有去过。我诧异地发现，原来深圳有那么多的动物、植物，原来我每天穿梭的深圳，其实还有另外的面目。这本书，以精美的图片和娓娓道来的文字，仿佛打开另一个平行世界，文字平淡但也包孕深情，对于喜欢破坏自然的人类的指责，字里行间也透露出来，在南兆旭笔下，即使是一般人目为丑恶的蛇，都是美的，在他眼里，是真正的众生平等，触目之处，莫不美好，也因此，对于破坏了美好的人，充满了愤慨和无奈。而我之所以推荐这本书，希望更多的深圳人看到，也是因为，希望有更多人明白，自然如此美丽，不要再去破坏。让花开在枝头，万物各得其所，而不是为了一己私欲，消灭了那么多物种。我领悟作者的意图，所以不再需要一本实体的书，即使手边不再有这本书，我相信，我从此对于深圳的看法，也会不同，不仅是对于深圳，对于所有的地方都如此。如果说作者希望传递一种人文情怀，我想，我首先就明白了并且会督促自己做到。

2、（算不上是《深圳自然笔记》读后感的读后感。）此书易懂，睁开眼睛看就行了；至于书中的环保主题你我皆明，更无需多言。此文更多是个人习惯性偏题的联想，多为不成熟的思考或是疑惑。最近一个多月的时间，深圳一直都是雾蒙蒙的状态。看窗外高高的楼房在迷雾中朦朦胧胧，却丝毫没有一点浪漫的气息，我摘下眼镜仿佛擦拭，才明白这噩梦般的景象是真的。昨天去了趟顺德，在返回的高速上，看车窗外的天空，也是可怕的灰白色，一片死气。到了跨海大桥虎门大桥上时，我看到大桥两边昔日宽阔海景早已消失在浓雾里，我感觉这个世界没救了。在《深圳自然笔记》里，我看到深圳三五十年前的照片，难以置信地发现如今车水马龙高楼林立的繁华闹市，在三五十年前居然还是山清水秀的山野。而那些山清水秀的画面或许只存在于深圳原住民的脑海中，随着时间的流逝这些美好的记忆也变得渐渐模糊；而移民来的新一代，根本就不知道几十年前的深圳是怎么样的，而是欣然接受现在这座城市，城市环境变差的感知能力也变得愈加麻木。因为人们早已脱离自然，习惯躲在钢筋水泥的牢笼；人们在享受各种物质带来的便利之时，却也渐渐忘记自己是自然的一部分。其实《深圳自然笔记》就是一本简单的深圳自然图志，一面是描绘自然之美，另一面是叙述人类对自然破坏之恶。人类作为地球上的高等生物，拥有意识、智慧，能够看懂些自然规律，便跳出自然法则的约束，为所欲为，让脆弱的生态无所适从。地球上的各种生物发展，都是朝着适应自然的方向在发展，或许也改造着世界，但都是为了自己能生存下去，这些都是人类现在还无法理解或者永远不可能理解的自然力量。或许可以换种思维来理解，人类学会使用工具，开始大刀阔斧改造世界，建造钢筋水泥世界，上天入地，这些都是人类自己选择的生存方式，也算是自然的进程。正如动植物的产生、消失、进化，都是适应着环境变化的结果，或许这些变化也是这些生物自身带来的。人类在描述自然力量时，总会加上“神奇”二字，因为人类只是一厢情愿地研究着推测着自然变化的过程，简单地找到一些微妙的联系，便兴奋不已，但真正的原理，在背后推动自然发展的力量仍旧还是一片神秘的世界。人类拥有意识，会观察，会思考。一面致力于文明世界的发展，一面也担忧着发展带来的对生存环境带来的破坏。这其实不也正和其他我们所谓的低等生物一般，亿万年来为了生存而尝试着各种变化。区别在于低等生物没有意识不会思考，自然却是有意识一般安排着一切。电影《阿凡达》的潘多拉星球，所有生物都可以通过触须心灵或是灵魂相通。人类的意识亦是自然力量的一部分；自然发展过程中有往好的和不好的方向发展过，至于好和不好只不过是人类的评判罢了。其实地球上的所有生物，大自然，人类，宇宙，意识，都是存在于这个世界的。最后回到环保的话题，其实地球根本不需要人类来保护，人类需要保护的只是自己。

章节试读

1、《深圳自然笔记》的笔记-第47页

在深圳的鸟儿里，苍鹭和深圳人很相似：有的是留鸟，常年生活在深圳，生儿育女，安居乐业；有的每年冬天从北方飞来，春天离开；也有的不是在深圳出生，迁徙途中喜欢上了深圳，就一直留了下来。

2、《深圳自然笔记》的笔记-第12页

这是史诗般的投奔，是中国百姓带着梦想上路，为了生存，为了改变生活做出的选择。背井离乡、选择新的栖息地、探寻新的生活——在这一点上，迁徙的深圳人和迁徙的候鸟有一样的基因。所以，我们应该相亲相爱。

《深圳自然笔记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com