

# 《世界战争》

## 图书基本信息

# 《世界战争》

## 内容概要

在这部著作中，弗格森对20世纪的历史特别是前半段历史进行了全面回顾。在这个人类历史上最为非凡的世纪中，人类进入了社会产品极大丰富、经济发展极为迅速、科技革命极为彻底的大飞跃、生活水平极大提高的全球化的、现代化阶段。然而，在这样一个美好的新世纪，正如作者所说：“1900年以后的100年，毫无疑问是近现代史上最为血腥的世纪。比起之前的任何时代，无论是从相对意义上还是绝对意义上来说，都要血腥得多。重要的是，比起任何时代在地缘政治冲突中丧生的人数，在两次世界大战中，惨遭杀害的人数，要多得多。”

这是为什么？为什么这个所谓的“美好”世纪成为人类历史上最血腥的世纪，包括残酷的两次世界大战、严酷的冷战和全球地区性冲突，致使千百万军人与平民在两次世界大战与无数次地区性冲突中丧命？为什么西方参战国在战场上完全背弃了欧洲启蒙主义时代已经达成共识的人道主义的“战争公约”，变成了肆意践踏人的生命与尊严、甚至嗜血如命的战争机器，进而导演了人类历史上人为的、最惨绝人寰的大屠杀，从而使这样一个原本美好的时代变成了一个致命性的充满战争与冲突的世纪，使它成为一个经济飞跃与战争冲突比肩而行的矛盾世纪？弗格森“超越传统的军事分析范畴”，从民族冲突、经济波动和帝国衰落等多个角度对此进行了有益于人类的探索，为我们理解20世纪人类遭受毁灭性打击的原因做出了令人深思与回味的回答。比如，在解释帝国衰落导致战争时，他认为，20世纪伊始，哈布斯堡王朝、土耳其帝国、霍恩佐伦王朝和罗曼诺夫王朝相继崩溃，造成昔日帝国辖区混乱不堪，流血冲突无法被遏制。这同样适用于我国清王朝崩溃前后日本发动的侵华战争、1947年印度独立以后爆发的印巴冲突、比利时殖民统治垮台以后刚果、卢旺达等国的部族残杀。又如，弗格森指出，破坏国际战争公约，把军事行动变成野蛮的强奸行为，德国人是始作俑者。他在揭露纳粹清洗德国犹太人的暴行时，还对惨绝人寰的南京大屠杀进行了详细的描述，并把它描述成了令人发指的“南京大强奸”。最后，他还没有忘记作为一个西方知识分子的责任，沿用斯宾格勒关于“东方的崛起、西方的衰落”的观点来对西方世界提出警示。

弗格森关于20世纪世界战争原因的分析，特别是他的帝国衰败导致战争的论断，对我们认识当今世界形势具有重要的启示意义。

# 《世界战争》

作者简介

## 书籍目录

目录（上册）

引言

致命的世纪

基因库

种族大迁徙和定居点

种族的文化基因

血的边界

波动性（动荡）和不满

帝国—国家

西方的衰落

50年战争

第一部分巨大的列车相撞

1. 帝国和种族

一九零一年九月十一日

帝国

异族通婚

犹太人“问题”

反犹太主义经济学

德国侨民

一个光芒四射的世界

2. 东方快车

对马岛

马克思主义东渐

大屠杀

俄罗斯转向西方

3. 断层线

战争的冲击

英国统治下的和平的终结

萨克森—科堡

将军们的战争

4. 战争蔓延

世界大战

为什么德国人失败了？

战友们

战壕中的仇恨

投降者

东线战事

5. 民族的坟墓

重新绘制地图

帝国的垂死挣扎

民族的坟墓

第二部分帝国—国家

6. 计划

从爵士乐到布鲁斯

同路人

大监狱区

屠杀人民

## 7. 歪理邪说

领导人讲话

墨索里尼时代

兄弟希特勒

在“民族共同体”的内部

反血液的原罪

保护血统

向何处去？

## 8. 一个偶然形成的帝国

生存空间

另一个岛的故事

“唯一的出路”

皮肤病

中国战争

## 9. 保卫没有防御能力的国家

一个先发制人的案例？

绥靖政策的战略案例

绥靖政策的经济案例

可耻的孤立

绥靖政策的社会特征

## 10. 可怜和平

一个遥远的国家

1938年9月

不战之战

战争的经济案例

走向崩溃

绥靖政策的终结

目录（下册）

第三部分屠杀空间

## 11. 闪电战

闪电战

“让天下大乱”

希姆莱镇

魔都

## 12. 互为镜像

煎锅和炉火

极权主义的两张脸

前奏曲

猴子的押注

巴巴罗萨

## 13. 杀人者和通敌者

东方计划

灭绝战争

作恶者

邻居们

希特勒的熔炉

被亵渎的帝国

## 14. 地狱之门

按种族排列的世界秩序

# 《世界战争》

强奸  
傀儡  
日本转向东南  
珍珠港的逻辑  
离心分离机  
战俘和合作者  
第四部分一场带污点的胜利  
15. 战争的推进  
奥斯维辛和广岛  
胜利幻想  
同盟国分析  
深度战争  
赴死  
16. 失败  
魔鬼的黄昏  
报应  
“小男孩”  
1945年大屠杀  
没有结束的战争？  
结语西方的衰落  
鸡  
第三次世界大战  
尼克松在中国  
世界重新确定方位

# 《世界战争》

## 精彩短评

- 1、浅显易懂的二十世纪前半页痛史。
- 2、对于二战及其其他战争的种族和宏观政治层面做了许多深入和统计层面的分析，遗憾的是成书较早（90年代）。
- 3、弗格森近年来成为英美历史畅销书的宠儿，中信出版社几乎引进其全部作品（翻译质量都是异乎寻常的劣质不堪），其实此君就是个大忽悠，成书速度奇快，因此质量奇差，以该书为例，东抄西抄的胆子堪称一绝，不厌其烦堆积各种引文，信息量很大（这也是此书唯一优点，尤其是下册的种族屠杀内容），但几乎没有任何个人观点和理论体系，想到哪抄哪，就是个为出版商圈钱的抄书匠，根本没法和欧美那些史学大师相提并论。这本书的翻译水平极垃圾，给负分都不为过，翻译界常见低级错误数以千计（奥地利译成澳大利亚，满洲译成满洲里，同一页内的人名地名随意变动，莫泊桑的《漂亮朋友》译成《贝尔-阿米》，《尼伯龙根的指环》译为《午夜凶铃》），如此劣质书居然舔个B脸定价98元？译者还厚颜无耻地在封三上自吹自擂为“有较扎实的人文社科基础”

# 《世界战争》

## 精彩书评

1、对于二战，弗格森的结论是，这场战争，远非西方的胜利，而是全球力量平衡不可避免地向东方倾斜的历史变迁的一部分。弗格森提出并回答的核心问题是：为什么这种变迁会以这么惨烈的面目出现？译者在《时代周报》上如是说。<http://www.time-weekly.com/story/2013-08-15/130627.html>



# 《世界战争》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)