

《古建上的中国（8、9、10）》

图书基本信息

书名：《古建上的中国（8、9、10）全三册》

13位ISBN编号：9787535670768

出版时间：2015-5

作者：广州市唐艺文化传播有限公司

页数：920

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《古建上的中国（8、9、10）》

内容概要

第一册

本册主要展示藏族文化区域的居住建筑、城市公共建筑、皇家建筑、宗教建筑、园林建筑五大类别，居住建筑主要展示庄园和古街，城市公共建筑展示古城堡，皇家建筑展示宫殿和王府，宗教建筑展示寺和印经院，园林建筑则展示皇家园林，此外，每个类别下又分设整体、入口、庭院、屋顶、屋身、地基、室内空间、建筑小品等建筑细部，详细展示了其细部特征，并配以相应的设计图纸。

第二册

本册主要展示傣族文化区域的居住建筑、城市公共建筑、皇家建筑、宗教建筑、园林建筑和维吾尔族文化区域的居住建筑、皇家建筑、宗教祭祀建筑，并分设三级分类、四级分类及五级分类，详细展示了各古建筑细部特征，并配以相应的设计图纸。

第三册

本册主要展示了蒙古族文化区域的皇家建筑、宗教建筑和回族文化区域的城市公共建筑、宗教建筑，同样分设三级分类、四级分类及五级分类，详细展示了各古建筑细部特征，并配以相应的设计图纸。

《古建上的中国（8、9、10）》

作者简介

广州市唐艺文化传播有限公司，金盘地产传媒有限公司旗下出版机构，2000年成立，专业专注于地产（建筑、景观、规划、室内、装饰）设计类图书杂志的编辑出版，超过10年行业经验，是目前区亚太地区最大的建筑设计类传媒策划出版发行企业之一。经典代表作有：《时代楼盘》《时代空间》杂志、《国际风格楼盘》系列、《国际品牌酒店》系列、《栖居-万科的房子》系列、《无界》系列等等，依托唐艺强大的发行直销体系，销售网络遍布中国各大城市和东南亚、韩国、印度和日本；“唐艺”“Tang Art”已经成为了行业内知名品牌。

书籍目录

古建上的中国8

前言——002

编辑改良——004

中国五大文化区域的建筑特色介绍——008

中国五大少数民族古建筑类型及细分概述——018

藏族文化区域——021

居住建筑——022

城市公共建筑——054

皇家建筑——062

宗教祭祀建筑——102

园林建筑——370

古建上的中国9

蒙古族文化区域——005

宗教祭祀建筑——006

回族文化区域——111

城市公共建筑——112

宗教祭祀建筑——120

古建上的中国10

维吾尔族文化区域——007

居住建筑——008

皇家建筑——016

宗教祭祀建筑——032

傣族文化区域——079

居住建筑——080

城市公共建筑——112

皇家建筑——136

宗教建筑——176

园林建筑——272

其他少数民族文化区域——282

侗族文化区域——282

苗族文化区域——284

羌族文化区域——286

纳西族文化区域——288

彝族文化区域——290

哈尼族文化区域——291

布依族文化区域——292

黎族文化区域——294

僳僳族文化区域——296

佤族文化区域——296

索引——298

《古建上的中国（8、9、10）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com