

《银河守护者1》

图书基本信息

《银河守护者1》

内容概要

漫威漫画（Marvel Comics）经典系列《银河守护者》重启第一卷。

长久以来在宇宙中自由行走的星爵，从父亲那里得知地球即将成为银河系的众矢之的。为了预防可能发生的灾难，星爵招募了一批星际英雄，组建为“银河守护者”，担起保卫地球的重任。

银河守护者的成员们个性鲜明，而且大都是宇宙中的问题人物。有着“宇宙中最危险的女人”名号的盖莫拉、脾气火爆的高智商改造动物火箭浣熊、只剩下一块树皮也能存活的格鲁特、身负血海深仇的毁灭者德拉克斯，还有我们熟悉的钢铁侠。他们看似是乌合之众，但集结成队又能发挥出巨大的力量。在各方强大势力的围攻下，银河守护者能否成功援救地球？

漫威作品世图首部引进，漫威宇宙展开。银河守护者，每个成员都独一无二！

《银河守护者1》

作者简介

《银河守护者1》

书籍目录

银河守护者 #1-3和#0.1
银河守护者：明日复仇者#1

《银河守护者1》

精彩短评

- 1、刚刚开个头而已。
- 2、每个人的故事
- 3、应景之作。比较低的价格，不完整的故事，明显是借着电影卖一笔。感觉就像你看过的游戏小说，或者电影小说，连补充世界观都说不上，就是一堆废话罢了。
- 4、我还以为星爵一直是个逗逼呢，没想到漫画里竟然苦大仇深的
- 5、i am groot，跟干脆面真·好丽友...钢铁侠是只战五渣啊
- 6、...
- 7、漫威的世界线多到到处都是坑的感觉
- 8、热腾腾的漫画，不过还不是一个完整的故事，期待后面的。支持！！
- 9、不是很好，掺乎着个钢铁侠总觉得不伦不类，而且整本书内容很散，东一块西一块，看不出精彩。
- 10、gamora那一小段画风真喜欢。
- 11、还是挺好看的，可惜的是后面的无限漫画没有全部收全。不知道第二本会不会再收录。
- 12、没剧情，各种封面好
- 13、和电影完全两个平行宇宙了
- 14、星爵血统原来是银河王子啊！
- 15、.....星爵的爸爸和妈妈的相遇一开始还是很浪漫的（因为我以为他爹着急回老家是赶着去si.....不过后来没si.....就有点.....）明日复仇者里面盖莫拉和格鲁特的画风好看
- 16、原来是只有1啊，难怪我怎么找都找不到。地球上的外星王子怎么那么多？什么时候开个趴？话说地球属于九大国度，星爵他爸出那损招时frigg没什么反应啊。
- 17、熟悉一下准备观影。
- 18、剧情好烂，还是个坑。。话说这作为世图出版第一本M家的书也太差劲了。。好歹第一本DC是绿灯呢。。
- 19、我个人倒是最喜欢后面那几个角色单独的部分。
- 20、又中奖怎么办！
- 21、分镜稍微有点蛋疼，我还是等电影吧。对了纯粹好奇，有人统计过这一本里换过几次画风吗
- 22、还是不错的，叙事风格上
- 23、GROOT太萌
- 24、是顺序有问题呢，还是故意这样设置的呢？
- 25、感觉观赏意义更大吧
- 26、我想知道的是外星人到底在地球上有多少个混血儿了？
- 27、捧着实体书的感觉实在超好！我爱实体书~星爵他们或许没有电影里那么逗逼，但绝对都帅呆了！树带熊是真爱 越来越期待电影上映！书末的出版预告也很耀眼啊，请让漫威来得更猛烈些~
- 28、酱油铁人
- 29、什么时候出vol2啊 不想啃生肉
- 30、这一系列的起源。
- 31、作为一本漫画，《银河守护者》比电影版“银河护卫队”还严肃，主要因为前者涉及更多的星际争斗问题以及纠结的斯巴达克斯国王与其子星爵之间的关系问题。书中的亮点部分当属钢铁侠加入这支护卫队，身为其中唯一人类，他肩负着我们所有人上天入地、前往宇宙打怪的幻想。复联成员能再多来几个那就更好了。
- 32、世图的第一本惊奇引进漫画必须支持，哈哈，以往世图出版的美漫也让人对其出版的漫画质量非常满意，让人很期待，哈哈
- 33、为了电影预热
- 34、苦大仇深的星爵。。。后面的单人故事挺喜欢。
- 35、比美队漫画好看一口气读完
- 36、娱乐性十足，非常漫威式的故事。不走心不装深沉，纯粹的太空史诗纯粹的江湖仇怨，就是要让你一次爽个够。

《银河守护者1》

37、世图加油啊

38、这剧情才开始啊，结束的太坑了！

39、书分为两部分，介绍了下星爵的童年就开始直接进入银河守护者保护地球免于宇宙中其他文明的侵扰，不是起源故事那种的，对Marvel了解不多的我表示有点一头雾水，就当是给电影预热下看看了。钢铁侠来打了酱油，树带熊组合果然很萌，有着可爱外形但是满脑子就想把人打个满脸开花的暴力倾向浣熊+战斗力超高再生能力硬霸台词只有一句话的树人。后面附有几个人物的小短篇，格鲁特那篇的小树人格鲁特太萌了。

《银河守护者1》

精彩书评

1、据说，由于漫威作风龟毛，正版引进它的漫画作品并不太容易。第一次引进就是“漫威：闹”后的银河守护者第三卷第一部分《银河守护者：宇宙复仇者》，从营销的角度来说是个好的选择——这个时间点正好借了电影的东风。但也要注意，对于潜在的由影迷转为漫迷的读者来说，Earth-199999和Earth-616的次元墙并没有那么容易被打破。我家大领导看了就说：“这和电影完全不一样嘛！”说回漫画本身。虽然有换回经典配色战甲的托尼·斯塔克加入团队（漫威还专门用了一个故事线《铁人：相信》来铺垫斯塔克为什么准备宇宙探险），但单论故事，这一本不算太优秀。当然了，这是“漫威：闹”后不少连载都存在的通病——没有新发展、过多的联动大事件以及其他刊物，单单苛责《银河守护者》也不甚公平。从附录来看，《铁人：绝境病毒》、《美国队长：冬兵》、《内战》、《复仇者大战X战警》以及一大波终极系列等漫威刊都将在近期被引进，值得期待。给世图的一些建议和问题：1. 建议在合订本中每一期封面下写上刊名和期数，再把字体和位置调整一下，弄得醒目点，否则读者不一定能注意到。2. 拟声词的处理，完全可以把原先的字抹除再换成中文嘛，干活比较细致的民间汉化组都能做到这一点。3. 译名不用太跟风电影，比如“冬日战士”。比如“复仇者联盟”。4. 引进大事件的时候，不知道会不会引进支线剧情？如果没有支线补完，只看主线恐怕能难完全理解。5. 书脊上的漫威字样上面的红色空白比原版要长一些，书的开本也比原版略大一圈，这让强迫症患者有点难受……

2、很早以前看到要出电影的时候就想读了，原本还以为会出漫威的话国内应该会先出《复仇者》系列的，结果世图现在一上来就是《银河守护者》，刚好可以看完漫画去看电影，很是高兴啊。总之出版一本美漫不容易啊，且还是一本自己想看的美漫那当然得支持了，哈哈哈。世图加油吧，坐等《天国降临》。

3、虽然早先就买了银河守卫者的英文原版合集，但是中文版的出现还是让我既感慨诧异，诧异的是这次选择出版的竟然是重启后Brian Michael Bendis编剧 Sara Pichelli（主）作画的V3第一卷。关注美漫的估计听过，marvel now重启后的guardians of the galaxy第一期曾经打败称霸销量的蝙蝠侠蜘蛛侠和X战警，拿到过月销量第一，但是这并不意味着bendis这部写得很好，而恰恰相反的这部剧情非常一般。销量第一的因素很多，电影的高调宣传，bendis+sara这对在终极蜘蛛侠获得空前成功的团队，neil gaiman把得来Angela的版权给了marvel并在之后加入银守，而gaiman也作为合著者加入这部分情节的创作的新闻，银守V2时期积攒下来的高人气等等。但实际情况是银守V3中bendis几乎没有任何推进或创新而一直是在挖坑，无限的坑、All new x-men联动的坑，原罪的坑，灭霸的坑等等，除此之外都是拼凑出来的搞笑，哦，还有我们阅鲍无数的tony被gamora睡了，除了跟电影相同的人物外，不关注M家大事件的人估计会看得莫名其妙。其实为了乘电影的风，引进银守的漫画可选的也不止这一个，当然了电影里的很多彩蛋——比如那只穿着宇宙服的狗，比如那个蛹，也只有看过战锤40K作者大法师Dan Abnett当年编剧的银河守卫者V2，甚至更早的宇宙大神Jim Starlin编剧的无限手套三部曲的才会懂。要说这本的看点，其一，#0.1交代了电影没交代的quill父亲的，虽然跟重启前没什么区别；其二，就是后面几个短篇。短篇同样是由bendis编剧，当初是用GUARDIANS OF THE GALAXY INFINITE COMIC的名字以电子刊的形式发行的，之后将电子刊的大分格修改成了更适合阅读的小分镜，跟银守的主刊一起收录第一本当中。短篇都很有特色。gamora和groot的由一位近期人气不错的画师michael del mundo作画的，此君平常以插画封面为主，最近开始作为艾丽卡连载的主笔作画，画面动感十足用色温暖构图新颖，他给marvel创作的封面都非常有故事性趣味，感兴趣的可以去搜一下。Rocket里面也挖了个小坑，不剧透。四星，庆祝第一部完整高质量的漫威漫画的引进，一星，表示我对出版方选择的不理解和bendis的不满。希望bendis再能写出如当年Alias,Powers和Daredevil这样优秀的作品。

4、作为电影原作的《银河守护者》，是有着完整“漫威世界观”构架的老牌名作，这一系列最早从1969年就开始创作。几位来自不同星球的超级英雄战士欢聚一堂，他们不同于传统的超级英雄，每个人都展现出独树一帜的英雄主义做派，无论是在观影还是在品读漫画中，都能感受到银河守护者们强烈的人格魅力。值得一提的是，几位主人公不同于传统的超级英雄，展现出了独树一帜的英雄主义做派。每一位守护者都是自己种族的最后一人，自由洒脱却漂泊无根，同样的孤独让他们集合到了一起。在外人眼中他们只是肆意妄为的乌合之众，事实却绝非如此，这些宇宙浪人有着超凡的责任感和使命感。在阅读中可以感受到银河守护者们强烈的人格力量。

5、漫威的作品严格来说不算是头一次发行，曾经的蜘蛛侠应该也是得到授权的，毕竟译林出版社是

《银河守护者1》

大社。另外最近的IDW变形金刚第三辑第二本延迟出版了，估计是因为里面的复仇者犯了漫威的忌——版权问题啊。还是期待世图的这本漫威漫画吧，以世图的品质做的绝对会比译林的阉割版要好上太多了。

6、世图的书对于喜欢漫画、收集漫画的人来说是首选，对于喜欢银河系列的朋友来说当然是不二选择（侄女已经口头霸占了我这本）。不过作为已经在社会摸爬滚打了不少年的老阿姨，我当然要凸显一下，啊，成熟社会人士的，呃，品味。武林名门死胎派被魔教攻打，掌门岳战神逃至偏僻荒凉的地球村，体力不支时被一名村姑所救，并乘机留了后。三十年后，岳战神已经重振死胎派，并找到了在地球村长大的儿子圣彼得。圣彼得对父亲抛弃他们母子十分不满，同时魔教爪牙不停追杀他这个死胎派掌门唯一后代的行为也给圣彼得留下了巨大的心理创伤。作为一个始终处于叛逆期的青年，看到岳战神积极召开武林大会，和武林各派掌门人商量强拆地球村的事情，圣彼得十分愤怒，于是和基友老乡死舵可组建了地球村自卫队，并招募了一个只会说自己名字的弱智巨人、一个东洋国跑来的喜欢动刀的浪人。随后又拉拢了魔教教主的养女，四男一女抗强拆的可歌可泣故事即将开始上演.....作为一个DC粉，对漫威不是太熟。但很明显的，漫威的受众主要是青少年。所以即便是银河帝国了，里面的政治体制还是处于封建时期；人物的个性丰满，但深层次的心理活动完全没有；为了凸显护卫队的个人实力，让他们以一敌百的时候还在打诨插科。作为一位老阿姨，我只能抿一口茶，微微一笑，说：“真是令人怀念的青葱岁月啊！想当年，我们也想象自己是希瑞公主和悟空。抓紧时间吧，骚年们！在还没进入社会的时候多做做英雄梦吧。”不过浣熊童鞋萌到无法抵挡。穿上战斗服后纯粹一只被主人剃了毛的长毛吉娃娃，因为脆弱的心灵受到剃毛的伤害而暴走。于是，在不知道什么星人的家伙发火：“我宁愿去死！”我们的吉浣浣很干脆的：“好的。砰！宰了你！”“嘿，船长，告诉我飞船的自毁序列。”“不可能，决不！”“那好吧。砰！宰了你！”好羡慕啊，老阿姨也想举个什么，看谁不爽就“砰！宰了你！”。果然是日本浪人呢。点烟~~但盖莫拉就一点也不萌，苦大仇深的样子（虽然身世确实挺那啥的），却，“高叉泳装！高叉泳装！”（自动进入动感超人大战泳装魔王状态）。话说老阿姨我为她是戴了（正常地球人）肤色眼罩还是天生双色皮纠结到现在呐.....其他人就没什么好说了，一个比一个丑。一个半头的四眼田鸡，以及各种长着鲨鱼牙齿的外星lady恐龙（虽然她们很瘦但我相信地球男性会毅然决然投向地球lady恐龙的怀抱），因为太丑，已经分不清那个对哪个了。远目~~在众多变体版封面（这个收录得漂亮，世图！）中，吉浣浣竖中指（四根手指哪根算中指？）的大头贴（也就是封底那张）真心卡哇伊（不要忘了LZ是老阿姨，还要知道LZ是怪阿姨）。可惜送的八开海报是银河火箭队全体队员的pose照，当然这也是不得不的（背景音乐响起：且看明月又有几回圆.....）。好了，老阿姨的感想结束了。写毕拂衣去，深藏功与名。老阿姨会在房间里微笑着品茶，看着你们向青春和朝阳奔去的，烤到毛！

《银河守护者1》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com