

# 《摄影里程碑——国家地理学会125周》

## 图书基本信息

书名：《摄影里程碑——国家地理学会125周年纪念特辑（袖珍版）》

13位ISBN编号：9787121205736

10位ISBN编号：7121205734

出版时间：2013-6

出版社：电子工业出版社

作者：[美]Leah Bendavid-Val（莉雅·宾达威瓦），[美]Robert A. Sobieszek（罗伯特·A.索别谢克），[美]Carole Naggari（卡洛·纳加尔）

页数：384

译者：黄中宪,梁永安

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《摄影里程碑——国家地理学会125周》

## 内容概要



## 书籍目录

- 6 序论：奠基（莉雅·宾达威瓦）
- 28 1888—1930：创新与可能（罗伯特·A·索别谢克）
- 84 珍藏作品 金矿中的宝石
- 96 1931—1950：大萧条、战争与色彩（卡洛·纳加尔）
- 146 “自然色” 彩色胶片的突破
- 156 1951—1970：陈窠与变革（安妮·荷伊）
- 212 深海探秘 海底摄影
- 226 1971—1990：写实主义和个人风格（菲迪南德·普罗兹曼）
- 294 具有强烈特质的摄影师 个人观点
- 308 1991—1999：想象力的延续（弗雷德·里奇）
- 372 从海底到高空 新科技
- 384 致谢

## 精彩短评

- 1、20140427@新书阅览室。对技术的无知导致我看不出摄影变迁的坎坷与成就.....
- 2、一些摄影在历史照片，没兴趣
- 3、这本文字比较多一些，国家地理的历史
- 4、大千世界
- 5、国家地理系列中难得的有具体介绍文字的摄影集
- 6、美国国家地理
- 7、关于《国家地理》杂志的发展和演变。

## 章节试读

### 1、《摄影里程碑》的笔记-第176页

它们似乎接受了这个世界的视觉多样性、相貌平凡的人物以及一些时而难以分辨的色彩

### 2、《摄影里程碑》的笔记-第168页

“要高举火炬，但不是要煽风点火”

### 3、《摄影里程碑》的笔记-第171页

“照片只能描述事实，却无法解释原因”

### 4、《摄影里程碑》的笔记-第36页

最初，《国家地理》杂志的照片是单独印在不同的纸张上的，这种纸比内文和广告用纸稍厚一些。第一张自然风景照出现在1890年3月号……第一张与内文印在同一页的照片出现在1894年6月22日发表的一篇关于森林管理的文章。……第一批灾难照片出现在1896年9月号，描绘日本的海啸灾情。……彩色照片终于在1910年11月号登场，那是一张人工上色的照片……微粒彩屏干版（autochrome，第一张商用彩色照片），则是到1914年7月号才印刷刊出。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)