

《西游记》

图书基本信息

书名：《西游记》

13位ISBN编号：9787100119693

出版时间：2016-4

作者：[明] 吴承恩

页数：866

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西游记》

内容概要

《西游记》是一部散发着浓郁的浪漫主义气息的长篇小说，也是我国文学史上神魔小说的巅峰之作。它想象新奇、出神入化，已臻登峰造极之境界，经久不衰，老少皆欢、妇孺皆爱，影响着一代又一代的读者。小说不仅反映了明代社会各阶层人物生活状况及世态人情，而且还超越时空的界限，从哲理的高度渲染了人们对真善美的追求，反映了人类为了改造自然与社会，敢于不屈不挠地进行斗争的理想。

编写过程中，本书选取流传最广、影响最大的版本为底稿，参校其他影印本、传抄本、点评本、收藏本，并配有精美绣像，帮助读者深刻理解名著。

资深教育专家与教研员依据新课标，结合命题趋势，对本书的知识点、考点进行梳理总结，并依据商务印书馆《现代汉语词典》和《古代汉语词典》进行了注音、解词、释义、扫除读者阅读过程中遇到的障碍。

著名文艺评论家、作者、百家讲坛主讲人之一马瑞芳教授作序，从小说的主旨、人物形象、结构布局、故事情节等几个方面进行解读，极具针对性与指导意义。

《西游记》

作者简介

吴承恩，中国明代杰出的小说家，字汝忠，号射阳山人。先世涟水人，后徙居山阳（今淮安）。吴承恩出生于一个由下级官吏沦落为小商人的家庭，吴承恩特别喜欢搜奇猎怪，爱看神仙鬼怪、狐妖猴精之类的书籍，如《百怪录》《酉阳杂俎》之类的小说野史。这类五光十色的神话世界，潜移默化中养成了他搜奇猎怪的嗜好。随着年龄的增大，这种爱好有增无减。这对他创作《西游记》有着重大的影响。另外，科场的失意、生活的困顿，使他加深了对封建科举制度、黑暗社会现实的认识，促使他运用志怪小说的形式来表达内心的不满和愤懑。

《西游记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com