

# 《黄金在天空舞蹈》

## 图书基本信息

书名：《黄金在天空舞蹈》

13位ISBN编号：978753215579X

出版时间：2015-5

作者：[俄] 曼杰什坦姆

页数：656

译者：汪剑钊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《黄金在天空舞蹈》

## 内容概要

我冻得浑身颤栗，——  
我多想从此沉默！  
而黄金在天空舞蹈，——  
命令我放声高歌。  
去痛苦吧，惊惶的歌手，  
去爱吧，去回忆，去哭泣，  
去接住轻盈的小球，  
它被浑暗的天体所抛弃。  
正是它，一根真正的  
引线联系着神秘的世界，  
什么样肝肠寸断的忧伤，  
什么样的灾难，已经发生！  
倘若有过不恰当的颤栗，  
这颗永远闪烁的星星，  
为什么用自己生锈的饰针  
扎进我的身体？

——曼杰什坦姆《“我冻得浑身颤栗”》

这是一个就流浪者一词最高含义上的灵魂的流浪者，也是一个受到诅咒的诗人，他的经历证明了这一点。他永远对南方、大海和新的地方感兴趣。——阿赫玛托娃

一个为了文明和属于文明的诗人。他的生和他的死一样，都是文明的结果。——布罗茨基

# 《黄金在天空舞蹈》

作者简介

# 《黄金在天空舞蹈》

精彩短评



### 1、《黄金在天空舞蹈》的笔记-第602页

#### 《石头集》

仅仅阅读孩子的书籍，仅仅喜爱孩子的想法，从深深的悲哀中挣脱出来，把一切巨物吹散到远方。我既是园丁，我又是花朵，在尘世的牢狱中我并不孤独。我因残酷的屈辱而幸福，在如梦似幻的生活中，我对每一个人都悄悄地嫉妒，又悄悄地深爱每一个人。或者，我仍将回来，经历跋涉与考验：那里——我不能去爱，这里——我害怕去爱。我们以爱情之名，共同扼杀了无名的爱情。

《TRISITA》金羊毛，你在哪里？哦，金羊毛？整个征途喧响着大海沉重的波澜，告别海船，用尽了海洋上的亚麻布，奥德修斯归来，浑身满载着时间和空间。沉重和温柔是一对姐妹，容貌相像。工蜂和黄蜂吮吸着沉重的玫瑰。人们正在死去，滚烫的沙子在冷却，人们用黑色担架抬起昨天的太阳。透明的远方。几串葡萄。新鲜的风儿始终不变地吹动。去士麦那和巴格达并不遥远，但泅渡很困难，而到处是一样的星空。我们将再度重逢在彼得堡，仿佛我们已在这里安葬了太阳。

《1921-1925年诗选》我觉得：整个铁的世界，犹如乞丐，在音乐和泡沫里哆嗦。孩子们用动物的遗骨玩着打拐子游戏。我们时代脆弱的纪元已经走到尽头，为曾经存在的一切而感谢：我自己错了，迷失方向，弄乱账目。时代发出铿锵的声响，就像一个金球，空心浇铸的金球，没有任何支撑，对于一切的碰撞，只会回答“是”和“否”。简单如儿童的回答：“我给你苹果”或者“我不给你苹果”

《新诗集》我多么希望能玩得忘乎所以——逐渐谈兴勃发，吐露真相——把忧郁送给云雾，送给魔鬼，送给土地，——抓住随便什么人的胳膊，“温柔一些”，对他说：“我和你都是同路人……”你，市民与市民的朋友，请将永恒的梦，如同验血的标本，从一只杯子倒进另一只杯子……异邦的语言在我是一个外壳，在我诞生之前很多年，我是一个字母，一行葡萄的诗歌，我是你们梦见的那一本书。

《沃罗涅日诗抄》比一切更浑圆，红场上的地球，它的滚动出人意料地自由，向下滑动，——直到广阔的田野，只要大地上还有一个囚徒。失去大海的我、奔跑的我和飞散的我，给脚掌以强力大地的支撑，您如何做到这一点？蠕动的嘴唇，出色的算计——您不能剥夺。我对世界还有一丝惊奇，惊奇于冰雪与孩子，笑容绝不故作，恰似路径，也不像仆人那么柔顺。我们能够拿平原的沮丧怎么办？拿它们奇迹之长期的饥饿怎么办？要知道，我们被它们的真诚所虚构，入睡的我们却能洞晓、看见——问题依然在扩大：它们去向何处、来自何方，那沿着它们慢慢攀爬的，莫非是我们在梦中尖声呼喊的人，——尚未形成的旷野里的犹太？没有人可以跟我交换意见，我也未必能找到这样的人：无论在克里木，还是在乌拉尔，都不会有透明的、哭泣的石头。

未结集的诗我们等待死亡，仿佛等待童话里的恶狼，可我担心，他比所有人更早死亡。紧紧拥抱后，两人对一颗巨星感到惊奇。清晨，他们才明白：那是月亮在闪烁。

# 《黄金在天空舞蹈》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)