

# 《莱奥纳多·达·芬奇笔记》

## 图书基本信息

书名：《莱奥纳多·达·芬奇笔记》

13位ISBN编号：9787108011787

10位ISBN编号：7108011786

出版时间：1998-10

出版社：三联书店

作者：达·芬奇(意)

页数：391

译者：郑福洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《莱奥纳多·达·芬奇笔记》

## 作者简介

## 书籍目录

序言

### 第一章 真科学

- 一、经验
- 二、理性和自然规律
- 三、数学论证
- 四、实验
- 五、探求真知识

### 第二章 宇宙

- 一、四种元素
    - 1.水
    - 2.水和土
    - 3.水和空气
    - 4.土、水、空气和火
    - 5.小宇宙和大宇宙
    - 6.元素中的灵魂：其极限
    - 7.天穹
  - 二、自然的四种能力
- 理论力学一书的纲要

- 1.重
- 2.力和重
- 3.运动
- 4.运动和重物
- 5.运动和力
- 6.冲量和撞击

### 三、机械学

查阅实用机械学的书

- 1.摩擦
- 2.称衡仪器
- 3.轮轴与重量
- 4.螺旋

### 第三章 飞行

- 一、在风中和水中的运动
- 二、鸟翼的构造
- 三、游泳和飞行
- 四、飞行机

### 第四章 艺术

#### 一、画家的学习课程

- 1.眼睛和事物的外貌
- 2.物体表面和光
- 3.生命和物体构造
- 4.精神的表现
- 5.构图

#### 二、艺术的比较

- 1.绘画、音乐和诗
- 2.时间和空间
- 3.声音和空间
- 4.绘画与雕塑

# 《莱奥纳多·达·芬奇笔记》

三、建筑计划

四、艺术家的生活

第五章 故事和寓言

一、动物寓言

二、寓言

三、预言

四、笑话

五、象征性

六、对自然富于想象的描述

1. 鲸

2. 金牛宫山

3. 巨人

第六章 生活的感想

一、生活经历

二、躯体的生命

三、精神生活

四、论统治

第七章 莱奥纳多的生活道路

一、托斯卡纳

二、第一米兰时期

三、威尼斯佛罗伦萨罗曼雅

四、第二米兰时期

五、罗马安布伊斯

莱奥纳多的遗嘱

注释

# 《莱奥纳多·达·芬奇笔记》

## 精彩短评

- 1、没读完，他的逻辑让我头痛。
- 2、要成为一个好画家并不是有天赋就行了的啊
- 3、人的完美，就是达芬奇
- 4、非常值得一读的一本书,虽然是一些零散的记录,但是不乏一些精辟的见解.甚至可以说有些词句相当的直白,看鞭入事理!
- 5、我读的不是这本 可是没看到像的.....唉 我个记忆力无能的
- 6、<http://ishare.iask.sina.com.cn/f/22888467.html>没说到点子上
- 7、适合慢慢看
- 8、此书是买来膜拜的
- 9、包罗万象

# 《莱奥纳多·达·芬奇笔记》

## 精彩书评

- 1、终于看完了，我长长的嘘出一口气。从去年5月购书后，断断续续一直看到今天才算看完。去年在书店看到这本书时，模模糊糊记起很多年前的《新民晚报》推荐过此书。印象中的达·芬奇是一个著名的画家，所以想当然他的笔记应该有不少的画稿，就想看看图，省省脑细胞，顺便培养一下审美情操。没想到回家打开书，却发现全然不是那么回事。我们伟大的天才，一生都在不停地思索着人生，思考着自然，并提出了自己独到的见解。对于欧洲历史知识的匮乏，和物理数学知识基础的薄弱，使得我看这本书极其困难。而莱奥纳多在四、五百年前独自思索出来的结论，也有很多与我们今天书本上所讲的不同。比如，他对闪电，云等自然现象的解释；他的“灵魂不存在”证明法，都只能说在那个时代，以个人的力量能达到这样深度，他不愧为一个天才。所以后来，我看这本书，是怀着窥探天才内心世界的目的在阅读的。我看到这个天才穷其一生，都在孜孜不倦地思考着各类问题，它涵盖了艺术，物理，数学，人生，哲理，建筑，机械等各个方面。他能成为一个伟大的画家，也是他辛勤思考，努力实践的结果。他为了画好人体，亲自解剖过至少30具不同年龄性别的尸体，他了解熟悉人体每一块骨骼和肌肉；他仔细观察生活中人们的表情，神态和动作，研究那些动作都是由哪几块肌肉的运动而引起的……我等普通人，当然不能像天才那样尽其所思，只好以“天才也需要勤奋”来勉励自己了
- 2、主要摘的后面-----良好的判断来源于透彻的理解，透彻的理解来源于由合理法则派生的理性。合理法则是可信赖的经验（一切科学和艺术的共同的母亲）的女儿。不博学多能的画家不值称赞。不超过师父的徒弟是可怜的。爱情本就艰难多于顺遂，正如光明寻找最黑暗的地方一样。人生多美好却不能长久。我们受诺言的欺骗，受时间的哄骗，死亡嘲弄忧烦，生活的焦虑是毫无价值的。你，沉睡呀！什么是睡眠？睡眠就像死。啊，你为什么不振奋工作，以便死后留下完美的生命形象，而宁愿在睡梦中虚度一生。我以为我是在学习生活时，学的却是死。人们错误地叹息时光的流逝，责备时间过得太快，不认为时间是充裕的，自然赐给我们以好的记忆，使一切事物经历的时间比实际存在的时间还要长久。在我们之间最大的事物是虚无。虚无无中心，其边界也是虚无的。此规则有利于保持健康：饮食适量，少饮。煮熟，细嚼，粗茶淡饭。求医是失策的。息怒，乐观。起立身站直。中午别睡觉。少量低度酒，饮酒勿空腹。坐姿端正。锻炼适当。不挺肚，不低头。晚上盖好被。头脑清醒，精神愉快。避免浪费，注意限定饮食。我不情愿与躯体分离，我深信，其忧伤与悲悯不是没有原因的。能力有四种：记忆和智力，食欲和性欲。前二种为理性，后二种则属于感性。如果你按照品德的标准约束自身，你对世界将无过分的要求。最富有同情的地方一定有最深重的苦楚。啊，上帝，您以劳动的价格将一切美好的东西卖给我们。私下规劝你的朋友，公共场合则赞扬他。
- 3、[http://www.vam.ac.uk/vastatic/microsites/1384\\_leonardo/forster\\_codices/notebooks/](http://www.vam.ac.uk/vastatic/microsites/1384_leonardo/forster_codices/notebooks/)手稿的图片，分三本书，不知道是不是全的。<http://www.fromoldbooks.org/Richter-NotebooksOfLeonardo/>没有图的笔记英文版的网站。[http://www.vam.ac.uk/vastatic/microsites/1384\\_leonardo/animated\\_illustrations/](http://www.vam.ac.uk/vastatic/microsites/1384_leonardo/animated_illustrations/)笔记手稿中的一些图的flash动画效果，很精彩。

# 《莱奥纳多·达·芬奇笔记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)