

《山水盆景制作技法》

图书基本信息

书名：《山水盆景制作技法》

13位ISBN编号：9787533729448

10位ISBN编号：7533729447

出版时间：2005-1

出版社：安徽科学技术出版社

作者：仲济南

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《山水盆景制作技法》

内容概要

《山水盆景制作技法(修订版)》内容简介：山水盆景作为中国盆景艺术的一大类别，更有其独特的魅力和风采。其表现的内容是险峰远岫，秀山丽水，如五岳胜迹、黄山奇峰、桂林山水、长江三峡等都可以通过盆景艺术造型表现出来。一峰则太华千寻，一勺则江湖万里，小中见大，移天缩地，犹如一幅立体的山水画。其意境之深远，内容之广博，常为树木盆景所不及。

山水盆景用无生命物质的石料，进行加工布局。它受时间和环境条件的影响不大，造型景物基本上不随时间变化，管理上也比较方便。对于盆景初学者来说，无须担心浇水、施肥是否得当，更不必考虑整形修剪如何下手。且石料到处可觅，随时可以动手制作。

《山水盆景制作技法》

作者简介

仲济南，中国盆景艺术家协会副秘书长，中国徽派盆景研究会副会长。擅长山水、树木盆景创作，作品多次在全国展览中获奖。出版专著8部，多次为全国盆景培训班授课和制作演示，1991年在“首届中国国际盆景会议”上作大会演讲和制作表演，多次担任全国盆景展览评委。其艺术事迹已入选《世界优秀专家人才名典》、《世界人物辞海》和《中国专家人名辞典》。

《山水盆景制作技法》

书籍目录

一、传统文化瑰宝二、地方风格特色（一）上海风格（二）江苏风格（三）安徽风格（四）四川风格（五）岭南风格（六）湖北风格（七）福建风格（八）北方风格三、艺术表现方法（一）意在笔先删繁就简（二）主次分清疏密相间（三）虚实相生露藏有变（四）取势导向顾盼呼应四、类型形式多样（一）山水盆景的类型（二）山水盆景的形式五、山水形貌皴纹（一）山水形貌皴纹（二）常用石种六、加工制作技艺（一）选石（二）锯截（三）雕琢（四）组合（五）胶合（六）植物与配件（七）题名（八）制作之忌七、各式山水盆景制作图解（一）孤峰式（二）双峰式（三）偏重式（四）悬崖式（五）峡谷式（六）散置式（七）群峰式（八）象形式（九）倾斜式（十）自然式（十一）高远式（十二）深远式（十三）平远式

《山水盆景制作技法》

精彩短评

- 1、是学习山水盆景的好书
- 2、挺好，折扣大。还返券

《山水盆景制作技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com