

# 《城客》

## 图书基本信息

书名：《城客》

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《城客》

## 内容概要

你是城客，我也是城客，我们穿行于一座座城市之间，我们擦肩而过，但是从今以后，我们会经常相遇，因为，有了《城客》。Blogbus第一本中文互动杂志!

1、（昨写在blog上的，算是提意见）朋友从国内来，我托她帮我带本城客，城客的网站上有很多大家拿到新杂志的欣喜和鼓励。拿到杂志，我也想说一些，好听的话大家都说很多，我再说也没什么意义，就说些不好听的。1，中文互动杂志的疑惑当初看到互动杂志的概念，还真是不知道会是怎样。如同横戈在创刊言里所说，守着blog这么优秀的资源却没法利用，恐怕任何一个托管商都不能放过。可问题也在随后的文字里流露出来了，2.0、3.0的时代怎么样才能让平媒产生且活下来是现在做平媒出版的大难题。凭着bus乘客们的热情，创刊号出来了，可互动的概念在哪里，我还是没看到，是网站上的活动还是可以换封面这些么？2，《城客》的定位和内容翻看杂志，我的感觉是乱，不知道定位在哪里，城客的名字还不错，可内容却不清晰，专题和约稿有的想往城市靠，有的却看着放时尚、女性杂志什么的都可以么。因为供了N城地下铁的稿件，乐编辑回信说我的稿件没故事，我还回信抱歉说没有很具体的。当然对这块就很期待，看得仔细，第一篇北京看得就摇头，这么久的城市地铁居然是这样的稿，而且还有“做过站”的错别字。3，图片质量老板都抱怨了，的确印刷的质量不好，封面图片达不到做封面的标准啊。里面的图片有些也不敢恭维，我的稿件配图都标错了（还是用错了？）4，编辑的沟通也不互动，老实讲，我知道城客用了稿件还是发行后很久的事，也不是编辑知会的，左等右等不见回信，我只好再主动写信询问，可一封回信后就没了讯，还是要我再动么？bus后台的稿件采用0的bug(我也只好这么说)一直也没改，不知道别人如何？周年庆的影展也是存在沟通的问题（我看到别人也有这样的问题）。请bus不要把一般用户心中的好口碑给毁了。我想说的就这些，既然做了杂志，就做好吧。

# 《城客》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)