

《秀兰·邓波儿传》

图书基本信息

书名：《秀兰·邓波儿传》

13位ISBN编号：9787500606345

10位ISBN编号：7500606346

出版时间：1990

出版社：中国青年出版社

作者：（美）莱斯特·戴维

页数：205页

译者：增益等译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《秀兰·邓波儿传》

内容概要

1928年4月23日，秀兰·邓波儿生于加利福尼亚州的圣莫尼卡。她有两个兄弟，他们分别是杰克和小乔治。秀兰的父亲乔治是洛杉矶一家银行的普通出纳员，母亲格特鲁迪斯是芝加哥一个珠宝商的女儿。秀兰·邓波儿两岁时她就对音乐产生了兴趣，3岁时邓波儿在精明母亲的安排下进入一所叫米格林的幼儿舞蹈学校接受训练，这是是好莱坞星探经常出入的地方。秀兰·邓波儿的母亲一心渴望女儿能演上更重要的角色，而这个机会在1934年桑塔莫尼卡的一座影院门前出现了。当时词作者贾伊·戈尼正在编写爱国歌舞片《起立欢呼》，他的视线一下子被在台阶上哼哼跳跳等候妈妈的秀兰吸引住了，当即决定为她在这部影片中安排一个角色。影片大获成功，五岁的秀兰立刻得到一份七年的演出合同。在那一年里，她在福克斯公司演了《新群芳大会》、《小安琪》、《小情人》等8部影片。由于在这几部影片的出色表演，她因此跻身十大明星之列。同时她还获得了第7届奥斯卡特别金像奖。

1935年，秀兰又主演了三部热门影片，其中包括表现她扛枪打仗的《小叛军》。罗斯福总统邀请她去白宫作客，她恶作剧地将带去的小石子掷在第一夫人的后背上。“瞧我还能射得很准！”她向大家发出警告。这一年，稚气未脱的秀兰·邓波儿还在中国大戏院门口水泥地上留下了手足印记和一句话：“我爱你们大家！”

1938年在她10岁时，秀兰已经是美国最具票房号召力的明星。她的演唱、舞蹈和灿烂的笑容使无数人为之倾倒，“秀兰娃娃”玩具是每个女孩童年生活的组成部分。1939年，秀兰的片酬已超过12万美元，另外还有20万元的红利，而当时的票价只有15美分。但在当年，与她签约的20世纪福克斯公司一再拒绝对米高梅公司借用她主演《绿野仙踪》的请求，而是安排她演出了《小孤女》。其实当时她已渐脱稚气，完全可以出演这一角色，只是福克斯公司实在不愿意放掉这颗摇钱树，结果成全另一位好莱坞童星朱迪·嘉兰。而相反秀兰在《小孤女》中因为发育，她头发的曲线已被身材的曲线所代替，观众无法接受他们最喜爱的小宝贝已经长大的现实。

进入四十年代初邓波儿的魅力渐失，她自己也开始对演艺生涯产生厌倦。15岁她结识了中学女同学的哥哥、22岁的空军士兵约翰·阿加尔。两年后，他们结了婚。秀兰还在演电影，但这时她已经把料理家务看得比好莱坞更重要。谁知阿加尔却背道而驰，他反倒在为当演员而努力。这一决定使秀兰大为震惊，她更不能容忍阿加尔酗酒的恶习，这一恶习使他因酒后开车而多次被捕。1950年，在女儿苏珊出生两年后，他们决定分手。

不久，秀兰便在夏威夷遇见了毕业于斯坦福大学和哈佛大学的查尔斯·布莱克。令她感到欣慰的是，查尔斯从未看过她主演的电影。为了慎重起见，她拜托老朋友，美国联邦调查局长胡佛替她作了一番调查。“我不想再次遭受打击，”她说，“幸运的是，他们说查尔斯像苹果酱一样毫无杂质。”他们于1950年12月16日结婚。已经在演艺圈干了19年的秀兰正式决定退出，从此她再也没有演过一部电影。她与查尔斯婚后生了两个孩子，洛伊丝和小查尔斯。

五十年代的秀兰·邓波儿主持过有关她以及她电影的一些回忆性电视节目；六十年代，秀兰·邓波儿以共和党发言人的政治形象复出，进入了政界，并且成为活跃的政治家。她曾担任美国驻联合国代表团代表，1974年担任美国驻加纳大使，任期两年。她回忆说这段时间是她生活中最幸福的一段时光。两年后任福特总统的礼宾司司长，成为第一个担任这一职务的美国妇女。秀兰·邓波儿在1977年4月来中国访问。

秀兰邓波儿是电影史上一个特殊年代的传奇，她在每个国家所赢得好奇心是其他任何人都无法相比的。

现已安度晚年的秀兰·邓波儿爱好园艺，喜欢养马骑马，还养有一批猫与狗，高尔夫球和收集关于她一生的纪念物和影片成了她打发时光的消遣。她对她的电影观众说过一段话：“我希望广大热爱秀兰·邓波儿的人们不要把她想象成还认为自己是神童的中年妇女，而要想象她是一个妻子和母亲，她找到了时间和热情来培养新的兴趣和开始新的生涯，如政治生涯和外交生涯。童年时代能成为好莱坞的‘超级明星’的我对这段生动的经历仍保持美好的回忆，我觉得我是一个卓有成绩的幸福的女人，自然也是幸运的女人。”秀兰·邓波儿始终为自己的过去感到骄傲。就是在最近她还说，“如果我能再活一遍的话，我将不会对我的一生作任何改变。”

《秀兰·邓波儿传》

精彩短评

1、我始终相信世上会有像苹果酱一样毫无杂质的好男人！！

《秀兰·邓波儿传》

精彩书评

- 1、我小时候很喜欢看她的电影,她的电影符合一个爱幻想的小姑娘的所有的愿望.十多年前在一个旧书摊上买的这本书.她的电影给她带来了常人不曾有的过的光环.却并没有给她带来童话里的幸福婚姻.
- 2、小时候，在旧书摊儿上买的~5毛钱可能~后来被同学借走，就消失了~回想起来，小时候有一阵子每个周日晚上9点多中央台都会演一部她的电影，而我被父母规定晚上10点必须关电视，很多都是只瞧了前半部分~长大以后才买了全套DVD过了瘾，反而没有小时候印象深了~这本书读得特别喜欢，至今还记得里边的一些细节，比如，她四岁的时候，妈妈带她去见一个制片人，她当时已经开始走红了，她还是个孩子啊，在人家办公室搞东搞西，被那个制片人拎起来打屁屁，作者写道：此时员工们如果知道办公室里人在打她们的饭票，一定会惊呼起来。呵呵，记得应该有80%的准确度吧。还讲她成年后，第一次在电影上拍接吻戏，就是跟后来的美国总统当时的著名演员罗纳德里根，作者写道：观众们看到一个40多岁的半老头子，在亲吻她们心目中的天使的时候，发出了愤怒的叫骂声，当时里根就坐在影院第一排，他使劲把自己蜷起来，怕人们发现他。记不太清了，可能那是她的最后一部电影了吧。人们能够回忆起来的，还都是可爱的卷发，书里有写她的妈妈如何用醋保持发色，卷发的数量是52个还是几个，总之是固定的数量。真是很想再找到本书啊。

《秀兰·邓波儿传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com