

# 《印度与东南亚美术发展史》

## 图书基本信息

书名：《印度与东南亚美术发展史》

13位ISBN编号：9787533645403

10位ISBN编号：7533645405

出版时间：2006-5

出版社：安徽教育出版社

作者：常任侠

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《印度与东南亚美术发展史》

## 内容概要

印度是亚洲的古文明国家之一，位于亚洲东南部。印度的劳动人民有了创造文化艺术的物质保证，印度文明就是从这里发展。本书全面深刻的介绍了印度与东南亚美术发展史。内容包括印度史前及上古艺术，印度古代佛教艺术、中世纪印度教艺术、近代伊斯兰教艺术，以及东南亚的艺术。

# 《印度与东南亚美术发展史》

## 书籍目录

- 第一章 印度史前及上古艺术
- 第二章 印度古代佛教艺术
- 第三章 印度中世纪印度教艺术
- 第四章 印度近代伊斯兰教艺术
- 第五章 东南亚诸国的艺术（上）
- 第六章 东南亚诸国的艺术（下）
- 附 图目

# 《印度与东南亚美术发展史》

## 精彩短评

- 1、热情真挚而清晰
- 2、当做学术史来看还是挺有趣味的
- 3、真腊味同嚼蜡的腊~~~
- 4、略读完
  1. 较广的介绍完
  2. 可查的工具书
  3. 知识笼统，不太细，插图粗糙

# 《印度与东南亚美术发展史》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)