

《解读存在》

图书基本信息

书名：《解读存在》

13位ISBN编号：9787810533591

10位ISBN编号：7810533592

出版时间：2001-5

出版社：湖南大学出版社

作者：江龙

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《解读存在》

内容概要

本书包括戏剧人生，人生戏剧两部分，从演戏开始的自救，到以戏剧作舟的他救，剖析了萨特的人生态度以及萨特戏剧的内容特点和艺术特点。

书籍目录

第一部 戏剧人生

第一章 从演戏开始的自救

第一节 生活的悲剧角色

第二节 家庭的喜剧演员

第三节 工作室里的传奇剧作者

第二章 以戏剧作舟的他救

第一节 战俘营的神秘剧

第二节 舞台上的情境剧

第二部 人生戏剧

第一章 对萨特戏剧的解读

第一节 鬼魂们的地狱——从《禁闭》看来自

章节试读

1、《解读存在》的笔记-戏剧人生

萨特在童年时有过三次被弃之不顾的经历。

第一个将他弃之不顾的是他的亲生父亲。

在萨特不到一岁时,他父亲就撒手西归。父亲的缺席使萨特在享受自由的同时,也滋生了一份被抛弃的不稳定感。在20世纪初的传统资产阶级家庭,男性是全家物质和精神的双重支柱,一个孩子没有父亲意味着他在物质上的无所依托和精神上的被抛弃。萨特正是这样。

第二个将萨特/弃之不顾的是他的外祖父。

萨特和母亲寄住在外祖父家中,外祖父肩负着教育萨特的重任,但是他从来没有为萨特的成长殚精竭虑地谋划,更没有言传身教地具体指导。萨特把外祖父当成自己的偶像,梦想着将来成为一个超过他的大人物。但外祖父并没有向他指明怎样才能实现自己的梦想,这就导致了萨特童年时的另一种生存焦虑:他看到了一个伟大的目标,却不知如何才能达到这个目标。

第三个将萨特弃之不顾的是他的伙伴们。

童年的萨特瘦弱矮小,他的小伙伴们对他视而不见,把他当成异类,嘲笑他、排斥他。在敏捷、健壮的同龄人面前,萨特是那样的自惭形秽。

萨特一出生就被父亲抛弃,继而又受外祖父冷落,接着又遭同龄人排斥。对于他人,他总是多余的,就像一只赛场的排球,被人推来推去。这种童年无异于地狱,而构成地狱的正是括他亲人在内的他人。

朗松认为文学不仅是生活的复制,也是生活的补充,它可以把现实行为世界中无法实现的愿望和梦幻艺术地加以实现。从这个意义上讲,萨特童年那地狱般的感受成了他后来创作的深层源泉。萨特很小的时候,就沉浸在自己用想象编织的世界里,在这个世界中,他是一个十足的强者。接着,他把自己的想象形之为文字,获得了亲人们的赞赏。从此,他走上了用文学来进行自我拯救和自我实现的道路。通过写作,他获得了很高的地位和声誉,大量的读者簇拥在他身边。童年时的秘密(想成为一个大人物)和痛苦(没有人在意他)终于得到了实现和补偿。

《解读存在》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com