

《晚清七十年【貳】》

图书基本信息

书名：《晚清七十年【貳】》

13位ISBN编号：9789573235125

10位ISBN编号：9573235129

出版时间：1998-6-1

出版社：遠流出版社

作者：唐德刚

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《晚清七十年【貳】》

內容概要

《晚清七十年》

人物與時代交互作用的歷史鉅構

長江三峽的曲折動盪，是中國人的驕傲，也是中國自然史上的潮信地帶；「鴉片戰爭」，開啟了晚清滄桑的序端，也為 19 世紀後半一段段外強進逼，寫下了中國二千年一遇的「社會文化大轉型」現象。在旅美史學大家唐德剛的慧眼中，「人文史觀」一如「自然史觀」，1840 年的一場戰役不僅掀起了中國社會政治型態的大變革，也使歷史潮流中的三峽，尤需歷時二百年的詭譎動盪，方能進入壯闊的太平洋。

這場轉型之旅，唐德剛交融三峽史觀與人文探索於《晚清七十年》，成就一部客觀而深入的中國近代史書，為國內當前空乏的史書出版挹注巨浪。

《晚清七十年【贰】》

作者简介

1920年生于安徽省合肥县西乡山南馆唐老圩，德刚幼时在私塾念书，旧学邃密，十多岁即已圈点过一遍《资治通鉴》。1939年秋考入重庆国立中央大学（1949年旧址更名南京大学；1962年中大在台复校）历史学系，和黄彰健等人同学；此一时期的中大历史系有“沙坪坝的黄金时代”之说，柳诒徵、朱希祖、缪凤林、郭廷以、向达、沈刚伯、贺昌群、白寿彝、韩儒林等史学家皆执教于此；1943年毕业，获学士学位。1944年在安徽学院史地系讲授《西洋通史》。1948年，赴美留学，获哥伦比亚大学博士学位后，留校任教，曾讲授《汉学概论》、《中国史》、《亚洲史》、《西洋文化史》等课程，并兼任哥伦比亚大学中文图书馆馆长7年。1972年受聘为纽约市立大学教授，后兼任东亚研究系主任12年。曾任纽约文艺协会会长。2009年10月26日因肾衰竭卒于美国旧金山家中，享年89岁。

唐德刚的散文值得一读，旅美学人、中研院院士夏志清教授誉之为“唐派散文”。夏志清先生在《胡适杂忆》序中说，唐德刚先生“应公认是当代中国别树一帜的散文家。他倒没有走胡适的老路，写一清如水的纯白话。德刚古文根柢深厚，加上天性诙谐，写起文章来，口无遮拦，气势极盛，读起来真是妙趣横生。”但两人的政治立场不尽相同，夏志清有一回曾说：“唐德刚，你这个‘共产党’到这儿来干什么？”[1]

唐德刚与师郭廷以，都是中国近代史的大家，也是华裔史学家中口述史的主要推动人物。

他受柳诒徵及其他学衡前辈影响极深，肯定中国文化。对美国华人史有所研究。他曾表示中国大陆的现代化必须与传统相结合，绝对不能绝对否定中国传统而全盘西化。

他在中国时曾在国军内当小兵，做过中学教员。在美国长期从事历史研究及口述历史工作，与当时政要如顾维钧、李宗仁、陈立夫等人多有接触，甚至成为好友。他和当时人在纽约的胡适则为忘年之交，有师生之谊，曾著《胡适口述自传》（1981）、《胡适杂忆》（1979）。

他曾参与发起在全球征集一亿人签名要求日本偿付战争赔款的运动。2002年因钓鱼岛事件与杨振宁一同发表声明，声讨李登辉。

张学良说唐德刚“把钱看得太重了”[2]。

夫人吴昭文是中国国民党CC派元老吴开先之女。

=====

著作一览

史学：

《中美外交史百年史1784-1911》

《美国民权运动》

《中国之惑》

《晚清七十年》

《袁氏当国》

《毛泽东专政始末1949-1976》

口述回忆录与传记：

《李宗仁回忆录》

《顾维钧回忆录》

《胡适口述自传》

《胡适杂忆》

《张学良口述历史》

文学作品：

《五十年代底尘埃》（收有《梅兰芳传稿》）

《战争与爱情》

其他：

《史学与红学》

《书缘与人缘》

《第三种美国人》

精彩短评

- 1、唐先生踩痛脚，毫不手软。很多评价，让人会心微笑。
- 2、唐先生您写文能好好写吗。。。非得夹带私货让人不忍卒读。。。
- 3、干货不太多，也不太喜欢唐德刚的语言风格，不过在口述历史方面，唐先生也算是有开拓之功吧。
- 4、哪怕真有一星半点的真知灼见，也被通篇油嘴滑舌湮没了。
- 5、大一时基础写作课老师很推崇唐德刚的行文风格，确乎半文半白，十分有趣，于是觅其人之书而阅读之、而模拟之（他的有些书还是很难找的），至于今日我的行文风格也是如此奇奇怪怪。真是孽障。近日多暇，重读此书，觉得这书还是属于野史，或者说畅销书吧。
- 6、看完第二卷，第一感觉还是失望。实在难以将这本书归类为严肃的史学著作，轻佻、随意的口语化表达，处处可见的以情绪代替理性，夸大、不严谨的说书式演绎，让人大倒胃口。主题是太平天国史，但全书的各篇文章之间却零散、破碎，没有逻辑体系，或许从这些文章是发表在《传记文学》这样的文学期刊就能看出：这只能算是一本评书或者演讲集，学术价值非常有限。
- 7、依旧是不系统
- 8、唐先生的一口一句朋友，读史书读出来唠家常的感觉
- 9、唐老是真性情的说书人，笔走龙蛇，快意点评，历史书这样写，真心好看。由严新带功报告点出长毛起义其兴也勃；将太平军的西征和北伐，与后来红军的长征对比分析；从推背图说到历史发展的转型之旅；……诸如此类，众横捭阖，挥斥方遒，是大手笔。对比晚辈具有独立见解的历史随笔《太平天国不太平》、《太平杂说》等，就可知道，有实有据，开风气之先，成一家之言，妙笔生花，该有多么可贵可亲。本书适合一口气读完而大快，堪称上等的有益『闲书』，个人大爱。
- 10、通过本册的介绍，稍微改变了我对太平天国的观感
- 11、再次把毛骂成屎了。。。有些英文单词的翻译真是颇有我之美风采啊！此外：费正清是尼玛美国人谢谢
- 12、三天读完，颇为感慨，但干货非我想象中那么多。
- 13、观点独到
- 14、好读是好读，就是只见议论，不见材料，说是“前人之述备矣”，可引不出几本书，几段史料，一个人东拉西扯，说得兴起。读书少，别骗我。。有的地方臆断色彩太浓：“东王的声色之好”一节附注：“东王……后宫殉夫而死的有美人五十四人。至少还有几个幸存者嘛！所以据笔者估计，他老婆至少有六十人。”这样也行！？然后整本书清军的叙述实在少的很，读完后的印象仿佛是太平军在半个中国上蹿下跳十多年，然后自己作死了……好像跟清军的围剿没多大关系。对于毛和中共的冷嘲热讽倒是不遗余力，但是你也不能反过来说太平军“照本宣科”啊，到底是毛在前还是太平军在前呢？最后我想说，即便是说书人，也不会用这么多的语气助词吧……
- 15、读这样的历史，长智慧 Haha
- 16、也没说是正史，就是历史随笔。读来还是畅快的。
- 17、東拉西扯，史料極少。
- 18、这本写太平天国.那个通透呀！
- 19、稍显简略，且抛开了曾胡左李。
- 20、对太平天国否定居多，但这段历史现在读起来仍觉得血性和荡气回肠！
- 21、中国历史第二次转型时期的太平天国运动，泥沙俱下，龌龊与神圣同在。
- 22、不一样的天平天国，并非所谓的农民革命，也非所谓的渣滓逆流
- 23、非常不严肃，像是讲课的手稿一样，所以读起来不学术，有点轻佻。
- 24、哪跟哪啊都是 极其不严肃的史学著作想当年还差点花了几百大洋买一套回来
- 25、这一本写的不怎么样
- 26、第一本没读完。。这本讲太平天国，但是写的有点散吧，感觉有点东拉西扯？不过读读还是挺有意思的呀，太严肃的我看不下去
- 27、太平天国这一段历史，在唐老的点拨下确实是茅塞顿开了。2004年初读时便有耳目一新之感，如今在读，则体会更深。
- 28、到这本就忍不可忍的只能打一星了。说书要有个限度啊。比如“「麻将里头有鬼」是违反科学的

；但它却是实验主义者在科学实验室里，实验出来的放诸四海而皆准的「普遍真理」。——都写到这一步了还让人怎么看下去啊（ ）”

29、很精彩的评述性史论，特别是后半段小刀会在上海的兴起，英国人一开始的“拥匪自用”，将租界变成殖民，诡计强占海关税收权，直到被利用完了，法国人以“宗教的名义”和清政府联手剿匪，小刀会覆灭。前半段的精彩之处在于将太平天国和中共的对比描述，毛洪确实有太多的相似点了，小学教员和屡试不第的读书人，不求甚解拥戴《圣经》的“拜上帝会”和曲解马克思理论的“红色政权”，永安突围到南京监督的流寇和江西围剿突围到延安落脚的“长征”，天京事变的王杀王和文革的惨绝人伦……。层层剥开，历史进程还是如此的相像。

30、老爷子语言犀利呀，读起来过瘾，下次有机会再找本相关的来看。‘只有当你不知道自己可能是谁时，才能想清楚什么是正义’，‘邪恶盛行的唯一条件，是善良者的沉默’。

31、身为一名才踏入历史大厦半个脚趾头的初学著，我选择不多评价，悉心受教，见解是需要积累才能站得住脚的。

32、作者把太平天国的宗教地位拔得很高，认为多神论到一神论是个很大的进步，不敢苟同。其他的分析的挺到位，但作者对毛泽东的评价着实很低。。动不动就影射或者直接批评他。。

33、北伐成功一时，南征改朝换代；长征古已有之；传檄而定和温柔乡眼界；四不像是时代变迁的产物；英人与海关自盗。

34、其实这书被阉就是因为唐老除了晚清多说了两句国共。。。

35、没有读之前，我很好奇为何这本书会被禁。。太平天国咋了。。原来作者是把洪秀全和毛对比来写的。。那可就不就活该被禁了

36、讲太平天国，顺便嘲讽了一把长征。本书并非很严肃的学术著作，倒觉得是一位历经沧桑爱说笑话的老爷爷在讲惊心动魄的故事

37、太平天国的入门书，很精彩！

38、第二册《太平天国》是对比着来写的，太平天国自“天京事变”后的本质，其实就是一部中国近代的“长征史”，包括之后的捻军也是如此。无怪乎为何有本海外书籍取名为《富强之路：从慈禧开始的长征》

39、看看海外史学家是如何看待太平天国的

40、讲历史，完全是说书的水平，原来竟是当今“历史是个什么玩意”、“明朝那些事儿”的祖师爷爷辈儿；时时事事不忘带上“我党”，其实也挺惹人讨厌的。

41、好于第一本

42、【2014.6.11—2014.6.17】唐德刚骨子里还是个民族主义者。

43、私货太多。

44、刚哥正常发挥。。。

45、这也叫历史？比说书的都不如。

46、太平天国好诡异

47、盛名之下其实难负。作者观点各有千秋，暂不评论。文笔过于通俗，内容不够严谨，好好的历史书写成杂文集……为什么要删减我真的没想明白。

48、听娱笑颠《无常歌》，读长毛史，娱笑叹无常啊。

49、唐德刚写的书，我发誓这辈子要看完它。这套书特别好。还差一本我就买齐了。第二本印象最深的是：毛毛问她小平爸爸，长征感想是什么，我小平爷爷回答三个字“跟着走”。

50、论古今之“流寇”一段，精彩！

《晚清七十年【贰】》

精彩书评

- 1、我初中高中历史课，每次考试都会考到这个天朝田亩制啊。夸它是革命纲领，思想结晶。意义一大堆。老唐一笔带过，说这宗社会主义的土改方案，和孙中山的《建国方略》一样，一天也没有实施过。其实我想听他多818的。
- 2、对于太平天国的泛泛而谈，没有太多细细的讲，每个话题，他自己说，都可以写成博士论文，学术专著。那么读者就泛泛地读吧。他是坚定的path dependence的人。

《晚清七十年【贰】》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com