

# 《不用装 真好》

## 图书基本信息

书名：《不用装 真好》

13位ISBN编号：9787799630335

10位ISBN编号：7799630337

出版时间：2009

出版社：国际文化交流音像出版社

作者：周笔畅

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《不用装 真好》

## 内容概要

这本写真其实也是根据“半”年这个概念非常真实的记录下了笔笔不曾表露的内心故事，与短片创意的想法相得益彰。《不用装，真好》也不是一本常规只有美美图片的写真书，同样是加入了很多想法进去，创意十足！在书中，周笔畅以半年里(从2008年8月开始到2009年1月)每个月不一样的心情变化为主轴，亲手撰写心情手稿，同时再根据每个月不同的心情主题挑选出近年来从未曝光过的两百余张珍贵照片呈现。

而写真书中的照片除了周笔畅自己外，还有她作为摄影师以自己的眼光和角度拍摄出的世界各地的人和事物。除此之外，笔笔从去年4月一直到12月的日记内容也将首度在这本书中首度曝光。影像是记忆的引子，文字是足迹的影子，在每张照片定格的那一秒，活化在胶片上的景色和字迹里的情绪，都还原出一个最为真实的周笔畅。

书名取为《不用装，真好》意为一语双关，是周笔畅与公司再开了好几次会后最终确定下来的。金牌大风解释到，“不用装，真好”的另一个谐音含义是“不用妆，真好！”，因为在这本写真中周笔畅突破了所有女艺人发写真的一个极限，全部照片无妆素颜出镜，所以在书的封面上企划团队特别幽默标示出“这本书不是那种光打得亮，妆化得美，图修得跟假人一样的写真辑，购买时请一定要注意！”而“不用装”的另一个含义则是不需要任何的矫饰，也摒除了惺惺作态的塑胶表情，在私人的周笔畅其实跟大家平时看到的她一样，单纯真实。

# 《不用装 真好》

## 作者简介

笔笔周笔畅，新生代小天后

## 《不用装 真好》

### 精彩短评

- 1、其实我在乎很多东西。如果失去。是自作孽。
- 2、不用装，真好
- 3、名副其实的写真，撰写出最真实的你。
- 4、喜欢.....也是我第一次接触了当当网
- 5、词穷，但是个人十分喜欢，就这样
- 6、不用装，怎能不好：)
- 7、不用装真好。
- 8、真实的笔笔
- 9、好喜欢，很文艺，很真实。dangdang网既然把dvd给我压断了。。。算了，我在意的就是书，哈阿哈哈。
- 10、第4和第5颗星都打给chunhao
- 11、笔笔！
- 12、挺好的。谁让我是脑残粉呢？呵呵呵呵呵呵呵。
- 13、刚刚好
- 14、想唱歌想唱歌想大声唱歌。如果失去，是自作孽。
- 15、真实的你。不用装。真好。
- 16、不用装.....真好
- 17、很真实很真实
- 18、图拍得好字写得好值得多次翻阅
- 19、很有意义，有手写文字 有日记，还有那些没有任何化妆的素颜周笔畅。鬼脸的 风景的。~爱
- 20、笔畅。
- 2010 我们准备好了。
- 21、其实我在乎很多东西 如果失去 是自作孽。
- 22、你是我看到的第一个给自己出写真的歌手。哈哈。不过我喜欢。因为你好可爱
- 23、就还蛮好玩的啊，周笔畅好挫好垮的
- 24、想大声唱歌 那是最真实的你
- 25、做真实的自己。不用装，真好。
- 26、我听到了 我知道的  
想唱歌 想用声音温暖更多人的  
无限透明的心
- 27、读完一半一半未完。
- 28、遇见2009
- 29、其实一切都不太晚的 做自己吧。就因自己自作孽而失去的感到无比后悔也不要沮丧 如果不是失去了你并不知道它/他是有多重要 怎么去学会珍惜。
- 30、平凡的心
- 31、喜欢她的字~随性之人~
- 32、不用装，真的很好！
- 33、没有妆！粉丝拿到都大感周笔笔大胆！不过超级可爱~
- 34、当年买这本书时价格对我来说是一笔巨款。然而今天这本书的价格真的变成了巨款。幸亏我已经有了。哈哈哈哈哈
- 35、都是些很珍贵的文字 毕竟那些记忆与经历都一去不回
- 36、作为小笔的亲狠狠心买下了,感觉稍稍小贵,内容上少了点
- 37、想唱歌想唱歌想大声唱歌
- 38、-
- 39、心酸。。
- 40、若不是这本书，我很难想象到那个被雪藏的你是怎样走过来的。其实即便看了这本书，也没法分担。“我想唱歌想唱歌，想大声唱歌。”“我珍惜很多东西，如果失去，是我自作孽。”在光圈的背

## 《不用装 真好》

后，你是什么样呢？无所谓，你自在就好。

41、对那句“想唱歌想唱歌想大声唱歌”印象很深刻。

42、真好

43、不用装，真好。这样的你，何必入这大染缸。

44、就爱你的真

45、笔笔的字。。。

真好

## 《不用装真好》

### 精彩书评

- 1、等了8个月，终于等到笔笔的新动作，虽然不是专辑，但是，这本写真把那个在我们面前消失8个月的周笔畅带到我面前。喜欢这样的她，不用浓妆艳抹，也能感觉她那隐约的性感。身边的朋友们问我，这么多年了，还喜欢周笔畅呢。可总是不知道用什么样的回答比较合适，可能我就是喜欢笔笔这种“不装”的性格吧！喜欢她不把自己当回事，不像有的人那样的自我膨胀，她知道自己应该做什么。笔笔，你就这样“孩子”下去，一直支持你！
- 2、“我觉得她其实不是不能讲话，只是不爱讲无聊话，又不想讲假话，有些话不想跟陌生人说，有些话在眼神里说了，最后剩下要说的也就不多了”电影导演赵良骏评价周笔畅。《不用装真好》是一本不算合格的写真和随笔，但是，却一直被我放在床头。也许单看这本书，这些照片，这些文字根本不能从中看出什么，但是，我们懂。这是一个带着点儿小文艺调调的周笔畅。一个不会喋喋不休的周笔畅，不论是说话，还是写字，她永远都是几句话而已。有记者写道，周笔畅的世界可以给你们看，但是非请勿入。我庆幸有这本书，让她将她的内心展现给我们，更庆幸的是，我能看懂。
- 3、就是喜欢这样生活的她，真实的她，就算所有人都不理解也没有关系。只要有她还在台上唱，我就一直听~就算有一天她唱不动了，我的心中也只会留有笔的声音，永不变~
- 4、周笔畅。似乎是单纯的代名词，在这个用炒作和虚浮堆砌起来的娱乐圈，她似乎真的显得格格不入。庆幸的是，她一直没有放弃自己喜欢的音乐，在最低谷的时候记下了这一路的艰辛，读起来很让人心疼。真的，喜欢一个人会包容他、她的一切，不喜欢一个人不会想去了解她的一切，甚至是不分事实地诋毁他、她。庆幸的是，她没有迷失，她单纯可是很有思想。周笔畅，请你坚持这份单纯，请你坚持你的思考· · · · · ·

# 《不用装 真好》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)