

《枕中记 中国古典名著画本》

图书基本信息

书名：《枕中记 中国古典名著画本》

13位ISBN编号：9787530516461

10位ISBN编号：7530516469

出版时间：2002-1

出版社：天津人民美术出版社

作者：贾文涛等编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《枕中记 中国古典名著画本》

书籍目录

枕中记离魂记美侠女李使君

1、 <http://gc-daniel-0318.spaces.live.com/blog/cns!B6826F6CF83C99E!3602.entry> A pat, on my shoulder M C Hammer的Crime Story, 后面一句是I turn around, 在多就不记得了, 要问google去了OK, 谁好奇, 谁自己问去吧这一拍, 可不简单, 那也不是随便拍得的。中国古代的无数传说故事里, 就是靠背后的这一拍往来于现实和幻想, 甚至是阴阳两界, 生死之间其实也不必要那么麻烦, 找个好枕头也行呀, 黄粱梦是很美的, 但也美不过黄帝的华胥梦吧。都说桃花源是理想国, 我看华胥才是真正的理想国, 而且应该比桃花源要早这枕头, 可大有说道。首先, 不能是现在这种枕头, 过去用的都是硬枕头, 木头啊, 陶瓷啊, 什么什么的; 其次, 还不能是个太好的枕头, 看书上写的, 往往这些要被点化的人, 都是被神仙或者什么什么高人送了个破枕头, 木头枕头都糟了, 陶瓷枕头都裂了, 那才能睡出东西来这里头有啥说道没有呢? 哈哈当然有啦。按照现代神经学和心理学的说法, 梦是在浅睡阶段产生的, 由于白天的大脑活动中枢还没有完全从兴奋中解脱出来, 所以才会继续有脑电波作用, 让人在睡眠中产生幻觉, 虽然可能觉得很长, 但其实, 都只有几秒钟, 而且越是梦到中途醒来, 才越记得清楚, 噩梦记得清楚, 那是因为吓醒了。所以呢, 能记梦记得很清楚, 那是说明睡的不好, 睡眠质量差, 可能是神经衰弱的征兆。我们其实每天都做梦, 只不过我们不知道, 不记得了而已。那么符合以上两条的枕头.....当然睡不好啦不过话可说回来, 咱没那么好的枕头, 那还是拍拍吧。可是, 谁能在我的背后拍一掌呢? 没人拍, 那咱也拍别的东西, 没准也能遇到了龙王, 那咱就冒充一把, 也说是遇到了龙女牧羊, 哈哈。但是呢, 拍错了地方可也不行, 柳毅拍到了大树上, 所以见到了龙王, 要是拍错了地方, 跟唐僧似的, 哪不能碰他就先碰哪, 那只怕是出来妖怪都不奇怪吧, 哈哈18:55:16 | 添加评论 | 发送消息 | 固定链接 | 查看引用通告 (0) | 写入日志 | 故事

《枕中记 中国古典名著画本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com