

《查密莉雅》

图书基本信息

书名：《查密莉雅》

13位ISBN编号：9787501601479

10位ISBN编号：750160147X

出版时间：1998-10

出版社：外国文学出版社

作者：[吉尔吉斯斯坦] 艾特玛托夫

页数：374

译者：力冈,冯加

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《查密莉雅》

内容概要

艾特玛托夫（1928-）是著名的吉尔吉斯斯坦作家。他曾三次获前苏联国家文学奖、一次获列宁奖，他写的十二部中篇小说无一例外地被拍成了电影或电视剧。有的还被改编成歌剧、芭蕾舞剧，这在前苏联是绝无仅有的现象。本书收入他的三部中篇《查密莉雅》、《永别了，古利萨雷！》、《白轮船》，每篇都鲜明地体现了作家的艺术特色：清新的生活气息，独特的民族风情，浓郁的抒情格调，对真善美的热情讴歌。他的每一部作品都像蜜和酒，甘甜芬芳得让你陶醉其中。他的作品已被翻译成世界127种文字。

《查密莉雅》

书籍目录

查密莉亚
永别了，古利萨雷
白轮船

《查密莉雅》

精彩短评

- 1、...又美又真挚
- 2、“你好，白轮船，我来了”
- 3、过于忧伤了。
- 4、朴素的生活底下流淌着浪漫的暗流、最宁静的力量
- 5、文章亦通过孩子的视角审视成年人的世界，打破了成人规则的预设，屏蔽了“隐含读者”所熟知的成人的市侩和功利，画面白净，颠覆了既定的传统认知模式
- 6、经典之所以成为经典
- 7、十分优美的爱情故事
- 8、往往纯粹和真诚的爱情是我们最那想看到的，爱这篇文章，就像融入了柯尔克孜族的血液中的勇敢和真挚。
- 9、但愿我画的每一笔，都飞扬着丹尼亚尔的歌声！但愿我画的每一笔，都跳动着查密莉雅的心！
- 10、关于人性
- 11、艾特玛托夫的作品总是那么美，那么令人感动
- 12、能读到这么一本书真好
- 13、 / , !/ .
- 14、为了看《平凡的世界》中提到的《白轮船》
- 15、白轮船偏于阴暗，不适合做孩子们的童话-----
- 16、读本的第一篇《查密莉雅》，讲述了一段美丽的爱情，描绘了一幅美丽的图画。作者的笔调很喜欢，写欢喜是那么活泼，写痛苦带着悲悯，追求的是健康人情。
- 17、最后一章的最后一段话瞬间拉低全文档次。
- 18、#读万卷书行万里路#爱情，草原，苏联，这几个词就足够说明这本书肯定具有魅力了。查密莉雅她不是传统的女人，她是那种出色的女人，谦和，强硬，有信仰。那么这种人，就算是活在那个年代环境，有什么理由去拒绝她追求爱情呢！
- 19、斯坦民族们沉郁顿挫的美
- 20、非常非常喜欢这部小说，无论故事还是叙事手法。风景描写堪称登峰造极，与感情的交融毫无间隙，嗅觉与色彩的运用非常了不起。美丽而略带哀伤，又令人鼓舞。这是一部美丽的小说，真情而绝不矫情。钦吉斯 艾特玛托夫，了不起的作家，记住这个名字
- 21、美！作者的景物描写很细致，很美丽！
- 22、对于苏联这个国家，我的感情经历了从“向往”——“惋惜”（解体后）——“庆幸”（专制的毁灭）几个变化，不过在潜意识中似乎还因为眷恋自己的童年而眷恋它。小时候读苏联文学作品长大，现在面对这部作品《查密莉雅》依然一瞬间恍惚重新见到充满眷恋的童年···我想我们这代人都或许有这样的感受。我喜欢《查密莉雅》，美丽的爱情故事让我喜欢，动人的吉尔吉斯风光让我喜欢，少年的回忆、心灵和爱——一切都让我喜欢。为了买到这本心仪已久的书，我在暂存架上徘徊观望了很长时间，现在终于如愿以偿了。
- 23、会让自己感动的书却是不会哭的书
- 24、加速进程的文学
- 25、那么激烈汹涌的故事，写下来却是这般低沉。
- 26、6月最后一堂课，给学生推荐这本小书的时候还不知道作家已经作古。帕慕克说艾特玛托夫可以得诺贝尔文学奖，深以为然。

《查密莉雅》

精彩书评

《查密莉雅》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com