

《石头的翅膀》

图书基本信息

书名：《石头的翅膀》

13位ISBN编号：9787550411937

10位ISBN编号：755041193X

出版时间：2013-10-12

出版社：西南财大出版社

作者：石良安

页数：416

译者：张洪江

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《石头的翅膀》

内容概要

石先生热爱祖国河山、热爱本职工作、热心慈善事业，有感而发写下了一些诗篇，代表作为“剑门关”、“明天更美好”、“坚持”、“召唤”、“岳阳楼”等。此书收集诗篇80余首，以中、英、日3种文字和中国书法对照出版。

《石头的翅膀》不仅仅是一本传统意义上的好诗集，因为它的创新而独具特色：如用英文、日文同步翻译，如用中国书法诠释意境，如用绘画、摄影展示诗意。加上本诗集装帧精美、限量出版，若再有作者亲自签名、金石印鉴，或许还是一个非常不错的收藏品。

《石头的翅膀》

作者简介

石良安，生于五〇后，四川苍溪人。历任公务员、公司业者，现任成都快乐慈善会会长。

《石头的翅膀》

书籍目录

《石头的翅膀》

精彩书评

1、“一块石头怎么长翅膀？”“我用笔给它雕琢啊。”“琢刻一对翅膀又怎么飞得起来呢？”“我”以才情赋予它灵魂啊。”“你一天扯谎溜白的！”当然，上面的对话是我想象的。但这并不算虚构，因为这也算是替作者回答读者的一些疑问吧。也可以说是我作为一个读者，与作者的一段对话。石先生天性豁达，幽默，是属于崇尚李白一路诗歌的人吧，我揣测。因此他的诗也充满了他个人的气息，有了这股气息，加之笔琢，别说，还真可能让石头长处翅膀飞起来。石先生的气质，或者说他的诗歌的气质，是一种淳朴、发乎天然的热情，其中还有插科打诨的民歌式的调调。序作者“认为他的诗清新、淳朴、自然而飘逸”，太准确了，尤其是那种淳朴和自然。说天真也罢，可爱也罢，都是一股直抒胸臆式的爱的流露，对妻女的爱，对朋友的爱，对祖国河山的爱。这种近乎奔放的热情，直白的爱的表达，有着一种原始的生命力，是那种来自民间的生命力，和《诗经》、乐府、古风一脉相承，像作者的一首诗的题目（《原始美》）点明的那样，具有一种原始美。《月儿》一首最能体现这一点。这种诗歌是一种生活态度，崇尚自由，受不得格律的镣铐来束缚他。像作者妻子为这本《石头的翅膀》写的序说的那样，“也许他并不知晓诗的渊源、诗的格式（韵律、平仄、排列等）技巧；可能连辞、赋、词的特点与界定都不清楚……然而，老石的诗由情而发，由感而出，由心而生，由景而致。”石先生也曾说过，他出这部诗集的原因，一是玩，二是分享。还是一贯的豁达、直白啊。其实还有些谦虚。石先生的诗歌除了很好很好玩的幽默涂鸦和抒情的田园牧歌外，还有不少的哲理（《戒烟》《戒酒》《戒赌》《上帝银行》《泥土》《透明人生》《善良可抛》《最大》《思辨》等）蕴含其中。先举几例俏皮的：月儿月儿小玩伴君游四方心相连三天两天惦记了拍拍巴掌它就现月儿月儿可爱脸心心相悦无须猜露出明齿淘气相常叫忧郁变笑颜月儿月儿有点烦呼悠呼悠脚下钻小心扣下瓜皮帽十五叫你半遮面月儿月儿长大了卿卿我我十八变摸摸额头比比肩圆润晶莹真好看（《月儿》）阿妹生来俏打扮……楼上阿哥倾栏看。（《牡丹》）万物宇宙中，宇宙最为宏……其实宇宙小，小得不得了。（俏皮！捧腹~）问问心就知，一点不奇妙。（《最大》）（哲理！豪迈！）雄壮剑门关，沉睡千万年。上古天上过，憨样未改变。（《剑门关》）捧腹~再随手拾举一些哲理诗：梦是终身情人梦是生活甜点梦是未来的起源（《梦》）对困难的回答——战斗对战斗的回答——胜利对胜利的回答谦虚永远（《召唤》）好一对兄弟，同居一容器……（《快乐和忧郁》）他的豪迈：我傲呼啸而出颤震天地八方光耀我狂巨恒苍茫豪情万丈唯我消长我笑笑傲江湖独行天下爽声绕梁（《瞬间的永恒》）一笑山风起，两手能撑天。（《大楠》）“行止无愧天与地，褒贬自有春秋朗……待到云归夕阳红，扬帆高歌鱼满仓。”（《从商表》）他的柔情：我爱你是如此的深沉，因生命已溶入你灵魂。（《伴侣》）你从何处来，停留我心间。绵绵的情缘，像青色橄榄。（《思念》）彩云歇歇脚，替俺捎句话：来生换两日，天天护奇葩。（《晋中花》）不求今生同船渡，只待来世早相见。（《南归雁》）最后，还要说一下本书的一个特点。全书分四个部分，中文诗歌有书法、绘画相辉映，其后是日文和英文翻译版。值得一看。

《石头的翅膀》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com