



## 图书基本信息



## 内容概要



## 作者简介

王崴  
现就职于腾讯网新闻中心。  
《活着》栏目创办者与责任编辑，主要负责栏目的选题策划、编辑制作等工作。  
栏目创办至今，已与上百名国内优秀摄影师有过成功合作，并将《活着》运作为中国互联网知名品牌栏目。



## 书籍目录

### 第一部分 见证生活的现实

12岁的妈妈  
暗命  
菜市场我的家  
血色“神香”  
爱的分贝  
泛舟求学  
捕鱼者说  
大棚里的夫妻床  
庐剧春秋  
冰雪雕刻者  
朝花夕拾  
稻田保卫战  
返乡的“城里人”  
哈萨克逐草人  
海上家园  
钢笔爷爷  
复活生灵  
戏江  
杨箕村生死录  
锡都留守者  
民工纪事  
破石人  
去哪儿养老  
童模之惑  
没有身份的群落  
悬空的神木  
康复之路  
浴火后的民办学校  
卖菜女孩的夏天  
学费  
流浪儿童  
中奖  
给我阳光，温暖我  
无罪释放  
摇晃的财富  
恩宁街

### 第二部分 见证理想的坚定

“编外教师”冉跃敬  
80后坚守大山农村教育  
向上的80后  
冰火人生  
高考赌注  
残奥冠军的逐浪人生  
广漂小情歌  
京剧守望者  
涅槃工厂



继续，漂泊人生  
丝路上的足球之乡  
跪行高考路  
浪子归途  
挥舞的不只是球拍，还有未来  
轮回的信仰  
我是二当家  
美丽新世界  
挖出我的丰衣足食  
在家上学  
迷笛，新人类的节日  
陆良八老  
1001个愿望  
第三部分 见证生命的无常  
被遗忘的时光  
抗拆囚徒  
后非典型生活  
呼吸之痛  
黄河捞尸人  
慧灵农场  
孝子弑母  
手术台上的生日  
谁为我负责  
死亡大门  
失独余悲  
他生唤她生  
仙女不哭  
心生  
角膜故事  
木里病人  
岳阳泥石流  
山西王家岭矿难救援  
孕妇之死  
再见，瘾君子  
重症监护室外的生日祝福  
爸爸对不起你  
超度  
遗弃  
云中漫步  
头七  
跑车  
失联的爱  
名单  
玉树地震  
被雪藏的抗日老兵  
被忘却的一百五十万  
第四部分 见证爱的力量  
爱的“牢笼”  
触不到的孩子



大凉山失依孤儿  
相依为命  
等爱  
妈妈，请把我放下  
割皮救女  
伴我独行  
姥姥很忙  
无妈乡  
你不孤单  
阳光下的“艾”  
毕节的冬天  
走进乳娘村  
驱蚊  
康复训练  
志愿者  
九旬慈母的使命  
洗脸  
热吻  
背着爱人去行医  
53年的陪伴  
流水线上的爱情

## 精彩短评

- 1、自己对摄影所知有限，因而这本书读来不无吃力，不免习惯性地专注于配图文字。个别地方的文字风格要是能再简单冷峻一些，效果大概更好。
- 2、从书店看完这本书以后，走出门哼着小曲，本书打动了我内心最柔弱的炫，我想说，活着真好。
- 3、不如蜕变那一本
- 4、有些看过 作为合集挺好的 见众生
- 5、囿于自己的小圈子时，翻开，看看。
- 6、最震撼我的就是p156的超度
- 7、负能量 主旋律
- 8、我们都应该学会知足，更应该懂得感恩。人生无常，但还是应该热爱生活，好好生活。满书负能量，阅读需谨慎。
- 9、这是一本摄影纪实书，他展现的这些照片，每一张都是有关生命的故事，也就是他想表达的：每天都有一个或者很多个机会，让我们可以看见别人的生活。只是陌生社会或者熟人社会，大家要么漠不关心要么自私的活着。虽然这并没有错，但如果有一刻，用心地看到别人的生命，心里就像开了一扇窗，会发现世界或者生命的多元与辽阔，还有自己内心的狭隘，或许才有那份活着的深情。
- 10、人物摄影看起来要感人的多了。
- 11、有些人生更加苦难，也没什么原因，很多时候只能祈祷运气。
- 12、希望未来的我嘴里不会无奈的说出一句：习惯了。
- 13、坦荡而执着。
- 14、每个人在用不同的方式活着
- 15、将就吧，基本一页是一个故事，写的很简短，图片占了大半，有的故事是上一本的重复，可以看看...o( \_ )o
- 16、好久没有看过这样记录生活中点点滴滴的图片文字集了。感动，感动于在生活的跌宕中坚持的勇气；感动于平凡生活中所流露出的人性之善。个体是渺小的，但渺小的个体在社会洪流之中却诠释了“人之本义”，图片是凝固的，但是你总想探究一幅幅照片背后的主人公如今安在，如何？那份不可能得到答案的牵挂让我们对于这个社会多了一份责任和义务，多了一份坚守和信念。感谢这有这样的栏目，《活着》，可以用镜头去记录一个时代的变迁，可以让我们重温社会平凡深处的良知。
- 17、看啊，一个人有多脆弱，活着真是个有力量的词！
- 18、读着读着心时而心酸、时而平静、时而怜惜、时而怨恨。一切都只是空，唯一惦记着确实里面一张孩子的笑容。
- 19、【读书有疑赠书】活着，才有希望。拖了很久才翻完。这本图少字多，有的人的故事真的好心酸，看得我几欲落泪。在你不知道的地方，有人正在艰难且顽强地生活，请珍惜你所拥有的，在遇到他们的时候尽可能的伸出援手。
- 20、众生相
- 21、写得非常空洞，每一页由一副图与小段文字组成一个人，或一件事。真心不好看，看了这么多书，感觉这本是买得最亏的
- 22、一副图片，一个故事，一个梦想，一份感动。
- 23、作为我们bookface的活动里我看的第一本也是唯一一本和最后一本书 虹儿挑选的 嗯 我还写了很多字..... 额 然而下一个人就给我回复了个"字好多 没看".....我对此有些不满
- 24、实话就是 中国还是需要进一步发展与改善民生
- 25、生命的崇高和美不在于单纯的悲剧，而在于磨难中生命的坚韧不拔。这才能被成为活着。这本书为求震撼着意描绘人间悲剧，照片给人的只有怜悯，同情，而不是震撼，感动，希望。为了追求冲击力，只选了一个主题中最悲惨的几张照片，而主人公在对抗命运的日常生活中的细节-真正感动人的地方却没有篇幅了。真正的好图片屈指可数。排版也很简陋。网络媒体的作品尚欠火候，不会再买类似的书了。
- 26、矫情与理性的区别在于，前者空谈，后者实干。
- 27、总感觉一张一张的太散乱，不喜欢合集类的。后面有些图片给人贩卖苦难的反感，我自己是拍不了这类新闻纪实的题材。



- 28、人总得给自己一个机会知晓一些生命里苦难的部分
- 29、我怎么喜欢看这种负能量超重的书呢~
- 30、没有前一本《活着》好
- 31、时不时得翻一翻
  
- 32、每天都看腾讯纪实专栏，真正一口气看这么多，心情确是无比沉重
- 33、不用经历这样的命运的我。其实有多么庆幸。
- 34、燃气想要做公益的念头。
- 35、好过上一本，统一出版社，搞什么东西
- 36、在这物欲横流的人世间，人生一世实在是够苦。你存心做一个与世无争的老实人吧，人家就利用你欺侮你。你稍有才德品貌，人家就嫉妒你排挤你。你大度退让，人家就侵犯你损害你。你要不与人争，就得与世无求，同时还要维持实力准备斗争。你要和别人和平共处，就先得和他们周旋，还得准备随时吃亏...——杨绛
- 37、"为生存而生存就是本真的."
- 38、觉得生活过得艰难，看看这个就不觉得了。人真的是太脆弱了，活着，真的是这个世界上最难的事。
- 39、图像更加真实吧
- 40、种种的人生，当我们在这本书里看到的时候，会发现自己与世界产生了一种奇妙的联系，你并不是一个独自生活的人，这些人好像跟你的生命没有关系，但是，你又怎么知道真的没有关系呢？
- 41、很平常，很真实，很震撼。极具视觉冲击力得照片配上点睛的简介，使一张张图片仿佛活了起来。看完这本书，是自己的世界观又一次的被拓展。
- 42、每一种活着都是一个见证，113个关于活着的故事，每每看到总是能感到生命力的强大和无私以及勇敢...可是几句话就描绘的一个故事，总有种单薄感，故事中总是能感受到阳光，可以隐藏着生活的重担，才是在故事中的人最能感受到的吧...
- 43、生而为人，我很抱歉
- 44、大多数图片记录的都是可怜之人的悲惨人生。只是短短几句的介绍想要触碰到深层次的东西比较难。
- 45、压抑 看完之后难受的只能狂吃泡芙来抚平心绪 2015.11.03 陕图
- 46、老戴送的
- 47、书是很好的纪实新闻书籍，但是太压抑了，以后不会看了
- 48、好沉重。。。。。。。。
- 49、众生相，纪实的图片满满的震撼。
- 50、活着不易，且珍惜。。。







## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)