

《坐而论道》

图书基本信息

书名：《坐而论道》

13位ISBN编号：9787549549115

10位ISBN编号：7549549117

出版时间：2014-3

出版社：广西师范大学出版社

作者：杨剑龙等

页数：440

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《坐而论道》

内容概要

本书收入了作者与诸多学者就当代文化和当代文学问题的讨论文章。第一辑“高峰论坛”中，收入了与著名学者顾彬、杉本达夫、梁燕城、蓝海文、庄钦永、陈德锦、谢冕、孙玉石、骆寒超、王纪人、邱明正、钱文亮等学者的晤谈与讨论。第二辑“博士互动”中，收入了与博士生就文化研究、长篇小说等的讨论。第三辑“友朋之间”收入了与学界朋友就文化与文学的相关热点问题的讨论。第四辑“师生论道”收入了与研究生关于新生代小说、80后文学、留学生文学等的讨论。第五辑“作品重读”中收入了与研究生就《受戒》、《透明的红萝卜》、《棋王》、《顽主》、《冈底斯的诱惑》等经典作品开展的研讨。参与者在学界取得了有目共睹的学术成就，论题典型而有意义。

《坐而论道》

作者简介

杨剑龙，博士，二级教授，博士生导师，教育部人文社会科学重点研究基地上海师范大学都市文化研究中心创始主任，上海师范大学中国现当代文学博士点学科带头人，上海市人民政府决策咨询特聘专家，香港中文大学客座教授，纽约大学访问教授，中国作家协会会员，上海市作家协会理事，中国老舍研究会副会长，上海市知识青年历史文化研究会副会长，《明报月刊》特约记者。出版有学术著作二十余部，主编《中国现当代文学简史》等著作多部。多次获上海市哲学社会科学优秀成果奖，获上海市人民政府决策咨询二等奖、上海市模范教师、上海师范大学教学名师、上海师范大学优秀教授奖等荣誉。创作出版长篇小说《金牛河》、散文集《岁月与真情》等，发表短篇小说、散文、诗歌多篇。已在我社出版《老舍与都市文化》、《新媒体时代的文化批评》。

书籍目录

第一辑高峰论坛1

中国城市的中西文化视野

——关于当代城市文化的对话3

小说：讲述有意思的故事

——中日学者关于中国当代小说的对话27

中国当代文学创作的困境与思考

——当代作家与中国经验谈35

中国新诗与中国经验44

意象：新诗创作的精魂

——关于当代新诗创作的对话59

真情实感：散文创作的真谛

——关于当代散文创作的对话67

郭实腊《万国地理全集》孤本的发现73

第二辑博士互动77

文化热中的思考与研究79

轰动后的思索与反省

——“中国当代文学都是垃圾”三人谈87

岁月如歌 记忆似帆

——长篇小说《汤汤金牛河》师生谈100

在荒诞里表达对历史与现实的思考

——关于阎连科《受活》的对话113

文学作品必须有一种精神支撑

——《士兵突击》与军旅题材影视剧三人谈124

现代长篇小说的先声

——关于《冲积期化石》的讨论137

官场病态与理想坚守

——刘醒龙长篇小说《政治课》的讨论147

直面苦痛与生命追求

——关于史铁生的价值与意义的讨论157

诺贝尔文学奖与莫言的小说创作172

第三辑友朋之间183

关于文化批评在中国可行性的讨论185

城市更新与文化遗产191

学者视阈与史家胸襟

——关于香港文学史撰写的讨论198

“在世纪末的逆光里醉生梦死”

——关于“七十年代”作家的讨论204

写出现代人内心的焦灼和忧虑

——关于崔秀哲小说创作的研讨210

距离与落差：关于上海文学的讨论219

底层生存与纯文学：面对时代的问题227

巴金：符号、光环与意义

——纪念巴金逝世一周年240

第四辑师生论道251

现实主义精神的延续与弘扬

——“新现实主义小说”三人谈253

新生代小说创作谈259

文化的冲撞与融合

——关于朱晓琳留学生文学创作的对话265

写出中国基督徒的复杂心态

——关于许地山小说《玉官》的讨论269

施蛰存小说的历史价值和当代意义275

对“马加爵事件”的思考288

青春与自恋

——关于“80后”作家的讨论303

经典解构与历史戏说318

历史责任与“文革”记忆

——读贾平凹的《古炉》332

准自叙传的生命感悟

——马原新作《牛鬼蛇神》三人谈345

第五辑作品重读357

一幅清新淡雅的风俗画

——重读汪曾祺的《受戒》359

意象建构中的浓墨重彩

——重读莫言的《透明的红萝卜》372

知青生活写照中的文化内蕴

——重读阿城的《棋王》383

对“崇高”的反叛与颠覆

——重读王朔的《顽主》392

“把它打碎之后进行重新组合”

——重读马原的《冈底斯的诱惑》405

附录

都市文化研究的学科建构和发展路径

——上海师范大学都市文化研究中心主任杨剑龙教授访谈416

《坐而论道》

精彩短评

1、居然是第一个评论这本书的，我也只是粗读，把自己了解的那几篇看了看，其他的只是粗略翻过，其实看学者与学者之间的对话是有趣的，有些即使意见不和，但各自阐述观点整体氛围依然平和。读这种书就会了解到自己有多狭隘和不足，有太多书没有看过了，得抓紧阅读，以及对读研突然开始产生恐惧，很怕自己没法表达，也无法说出那么多的想法来。

《坐而论道》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com