

# 《丹青余韵》

## 图书基本信息

书名：《丹青余韵》

13位ISBN编号：9787508642574

10位ISBN编号：7508642570

出版时间：2013-11-6

出版社：中信出版社

作者：陈岩

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《丹青余韵》

## 内容概要

本书是陈岩在从事书画艺术工作期间，与黄永玉、李可染、赵少昂、黄胄、刘继卣、程十发、启功、关良、周昌谷、黄苗子、何家英等三十六位当代书画大师往来的信札，与陈岩先生书信往来的艺术家大都已经作古。这些信札或用毛笔书写，或用钢笔、圆珠笔书写，在今天看来都为艺术珍品。书中的信札既有关于陈岩与众位书画家的业务往来，也有关于艺术家日常生活中的点滴事情。从这些信札里能看到几十年来书画界的发展与变化，也能领略到诸位书画名家在生活与创作过程中的种种心路历程。

# 《丹青余韵》

## 作者简介

陈岩，著名书画鉴定专家、画家，北京市文物鉴定委员会委员、黄胄艺术基金会理事及炎黄艺术馆艺术委员会执行委员、李可染艺术委员会理事、李可染画院理事、中华文化促进会书画艺术委员会副主任。他是新中国成立后第一批进入文物商店的学徒，从1962年开始学习书画的鉴定和收购，亲历了新中国成立初期、“文革”时期及改革开放以后中国文物界的几个重要发展时期。

# 《丹青余韵》

## 书籍目录

- 自序 005
- 黄永玉 007
- 李可染 023
- 赵少昂 029
- 陈铎鸿 031
- 黄胄 035
- 陈叔亮 051
- 刘继卣 055
- 程十发 061
- 启功 075
- 应野平 085
- 刘凌沧 089
- 宋文治 095
- 关良 107
- 赵蕴玉 117
- 亚明 121
- 任率英 125
- 周昌谷 131
- 沈道鸿 149
- 李庚 163
- 宋吟可 183
- 范曾 187
- 胡爽庵 197
- 卢光照 203
- 侯一民 209
- 傅小石 215
- 傅益瑶 225
- 傅二石 239
- 叶宗镐 245
- 杨之光 253
- 郭汝愚 257
- 周怀民 计燕荪 263
- 白雪石 267
- 苏庚春 271
- 黄苗子 275
- 宗其香 281
- 何家英 287

## 精彩短评

- 1、给排版点100个赞。

# 《丹青余韵》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)