

# 《妈妈向前跑》

## 图书基本信息

书名：《妈妈向前跑》

13位ISBN编号：9787540772417

出版时间：2014-10-1

作者：(法)塞维尔-劳伦·佩提 著,陈狐狸 绘

页数：144

译者：孙智绮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《妈妈向前跑》

## 内容概要

法国女巫奖、圣埃克絮佩里儿童文学奖得主最新力作  
比《小王子》更柔软，比《猜猜我有多爱你》更坚强  
荣获法国阿美利哥维斯普西文学奖！  
荣获2015年深圳年度十大童书！

希婊达每天早上醒来的第一件事，就是聆听自己的心跳声，计算自己活了几天，然后目送妈妈出门跑步，看着她修长的身影消失在山丘上。希婊达不能跑步，不能出门，不能和朋友玩，什么事都不能做，因为她有一颗爱搞恶作剧的心脏，只要稍微用力，就会喘不过气来，随时可能死掉。

想要医好这个病，必须到欧洲动手术。但是希婊达的爸爸只是个工人，妈妈只是个牧羊女，他们根本没有钱。为了治好女儿的病，希婊达的妈妈决定参加马拉松大赛，因为只要赢得第一名奖金，就能找世界上最好的医生替女儿做手术！可是就在比赛前的20天，希婊达的妈妈在练习跑步时被毒蝎螫到脚，几乎丧命，希婊达也在此时心脏病发作……

# 《妈妈向前跑》

## 作者简介

作者/塞维尔-洛朗·佩提 (Xavier-Laurent Petit)

法国儿童文学家。1956年出生于法国巴黎，曾任小学老师、校长。从小对世界充满好奇，尤其热爱洋溢异国风情、新奇刺激的冒险故事。

1994年他以推理小说《玛侯之罪》，正式出道成为作家。隔年又以短篇小说选集《鲸鱼之年》荣获法国文学奖，受到各界瞩目与肯定。

接着他开始创作青少年小说。第一本《贾任要染发》一出版即得到热烈回响，荣获法国儿童文学最高荣誉的女巫奖。他喜欢以不同国家为背景，结合时事为题材：《战争之子》以南斯拉夫难民营为背景，荣获法国儿童历史小说奖；《153天的寒冬》则以蒙古大草原为背景，刻画严苛环境下的祖孙情，荣获圣埃克絮佩里儿童文学奖；《妈妈向前跑》则描写非洲贫困的小村庄，一对母女勇敢面对生命、决不放弃的感动故事，荣获法国阿美利哥维斯普西文学奖。

他的作品多着眼于世界，文笔精炼优美，情节紧凑悬疑，获奖无数。故事中平凡无助的小人物，往往能坚强地突破难关，展现独立与自信，自我成长学习，让人从中获得力量，体悟生活的意义与生命的珍贵，深受世界各地读者的喜爱。作品被译有德语、西班牙语、意大利语、日语等多个版本。

绘者/陈狐狸

台湾宜兰人，英国伦敦艺术大学坎伯韦尔艺术学院视觉艺术研究所，主修插画。在伦敦隔着马路与窗外一只住在城里的红狐狸度过整个夏天。喜欢文字与图画，不论分开或一起。

译者/孙智绮

喜欢和文字有关的工作，从编校刊、写传单，到写短篇小说和翻译小说，甚至念故事，只要和文字沾得上边，都乐于尝试。目前从事翻译及版权方面的业务。代表译作有《绿拇指男孩》《153天的寒冬》《我绑架了外公》等。

# 《妈妈向前跑》

## 精彩短评

- 1、比《小王子》更柔软，比《猜猜我有多爱你》更坚强
- 2、翻译好可怕！把原著直接拉向地狱水准。
- 3、女主角的心脏有问题，她妈妈为了帮她治疗，每年都要坐她叔叔的卡车去医院。又一年，她妈妈发现了一份报纸，报纸上写了马拉松比赛，她妈妈发现利用马拉松的奖金可以去国外的、更大的医院治疗她女儿的病。然后她努力锻炼，并参加了马拉松，赢得了奖金，让她女儿去国外治疗心脏。

## 《妈妈向前跑》

### 精彩书评

1、这是一本必须打开耳朵倾听的“有声书”：小女孩希姗达的心跳声、沙暴的呼啸声、暗夜的虫鸣声、豺狼的远吠声、羊群干渴的哀鸣声、铁皮屋顶快被掀开的隆隆声、外婆低哑的祈祷念咒声、舅舅喃喃的哼唱声、妈妈赤脚奔跑的喘息声，以及邻居们的加油声和击鼓声。故事中充满各种各样非洲大地独特的声音，让我们在阅读过程中，感受到强烈的生命力，不知不觉跟着希姗达数着心跳的脉动，欢喜坚决地迎向生命，即便那是一个脆弱不堪和饱受死亡威胁的生命。

2、故事中充满各种各样非洲大地独特的声音，是居住在都市的人想象不到的，让我们在阅读过程中，感受到强烈的生命力，不知不觉跟着希姗达数着心跳的脉动，一天又一天，欢喜坚决地迎向生命，即便那是一个脆弱不堪和饱受死亡威胁的生命。

3、比《小王子》更柔软，比《猜猜我有多爱你》更坚强一场和生命赛跑的马拉松，一段母女连心的感动羁绊。倾听沙暴的呼啸、羊群的哀鸣、跑步的喘息、心跳的怦咚、朋友的声援，以及永不放弃的生命力！

4、作品欣赏1天还没亮，太阳还没升起。我睁开眼睛，躺在用稻草铺的床垫上，耳朵里传来自己的心跳声。怦咚，怦咚，怦咚。我的心已经跳了三千四百一十七天，幸运的是它从来没停止过。我母亲羚妈睡在离我不远的地方，我总是比她早一点醒来。听说在欧洲或美洲，人们住在有许多房间的大房子里。我不知道那是不是真的，但可以确定的是，在我们的村子可不是这样。我们这里每栋房子都一样，是只有一个房间的茅屋。它既是厨房也是卧室，同时也用来挡风、挡雨、挡太阳。我家住了四个人：爸爸妈妈睡在大窗帘后面，还有我和塔邦外婆，她的房子上个雨季被大雨冲坏了。其实我家现在只住了三个人。我父亲贾爸在离这里几千多千米远的工地工作，那个工程似乎大到永远做不完。贾爸已经两年多没回家了，他每个月都会寄一点钱给我们，然后打电话到卡特罗的杂货店，因为全村只有那里有电话。贾爸会跟卡特罗说他很好，一切平安，请大家不用担心，他很快就会回来。卡特罗听了就会跟我们重复贾爸说的这些话，只是贾爸从来也没有回来过。所以，现在只有羚妈、塔邦外婆和我三个人住在我们的茅屋里。好啦！我少算了一个人，那就是班尼舅舅。他是羚妈的弟弟，一个沉默寡言、有点怪怪的大个儿。他会一边在山丘上看守羊群，一边笑，一边嘴里哼着歌。班尼舅舅大部分的时间都和他的羊群一起睡在野外，但若遇到雨季或沙暴的时候，就会过来和我们一起睡。他总是睡在门口，为了看紧他的羊群，也或许是为了保护我们。除了羚妈、外婆和我，村里大部分的人都叫他傻子班。但我觉得班尼舅舅没那么傻，他知道的事情可多了。2我微微睁开眼睛，看见羚妈起床了。她掀起窗帘，蹑手蹑脚地走过来蹲在我身边。我一如往常地闭上眼睛装睡。羚妈早就猜到我在装睡，却不拆穿我，只是静静地检查我有没有呼吸，在确定我没事之后，才轻抚我的脸颊，帮我盖上被子。我最喜欢每天早晨的这个时刻。因为这代表着：我还活得好好的。昨晚刮起猛烈的沙暴。炙热的暴风卷起滚滚狂沙，让水源枯竭。茅屋的木板透进一阵又一阵风的呼啸声与动物们干渴的哀鸣。羊群发出痛苦的咩咩叫，狗儿金巴则像威吓敌人般地大声狂吠。不只是动物，这里没有人喜欢沙暴。但是没有人比我更痛恨沙暴。刮风的日子，我几乎动弹不得，因为沙尘让我呼吸困难。我躺着不动，像只筋疲力尽的动物气喘吁吁，塔邦外婆则紧紧握住我的手，口中不停念着一堆我听不懂的字句。但没有什么东西可以阻止羚妈，甚至连沙暴也不能。她轻声说：“希姗达，待会见，我马上回来。”门一打开，一阵狂风灌进屋里，在晨曦中，我隐约见到羚妈古铜色的长腿和浅色的短裤。她钻到外面，一溜烟跑走了。我闭上眼睛，数到二十，才起来打开门，刚好看到羚妈的身影消失在清晨之中。有时我会闭上眼睛，想象她正在山丘上奔跑的样子。就好像我可以听到她的喘息声，感觉到她的汗水淋漓，看到她那赤裸的双脚踩在沙地上飞奔……羚妈每天都在跑，跑好几个小时。有人问她为什么要跑步？她会大笑着说：“我不知道。要问就问我的脚吧！它们每天早上都很想跑步，我只能跟着它们跑。”塔邦外婆点燃烟斗，张开一口没牙的瘪嘴，笑着说：“我怀孕时，你母亲就在我肚子里扭个不停！她那时就已经很想跑步了。小羚没学过走路，一下子就会跑会跳……没有什么事情可以阻挡她。”小羚的羚，就是从羚羊来的。这当然不是我妈妈的本名，妈妈的本名叫玲拉，但大家都喜欢叫她小羚。而我就叫她羚妈，意思是跑得像羚羊一样快的妈妈。塔邦外婆继续说：“小羚本来就喜欢跑步，但是我的小公主，自从你出生后，她更像个疯子般地狂跑！没有人可以让她停下来！她会一直跑到山丘的尽头，那里连牧羊人都不曾到过。就像是她想代替你跑，代替不能跑步的你跑。”是的，我不能跑。我的心，我的心脏……都是你，害我不能跑。都是你，害我不能出门，不能蹦蹦跳跳，不能和朋友玩，什么事都不能做……都是你那无可救药的病害

## 《妈妈向前跑》

的。都是你，害我有时候快要喘不过气，让大家以为我快要死了。都是你，害羚妈明天不能跑步。因为明天是一年一次到医院看病的日子。一大早我们就得坐上扎卡里的老卡车，花好几个小时才能到医院，给医生看我的心。对，我的心，就是你这颗小笨心！等到哪天你不再任性妄为时，我答应你，我会叫你“小甜心”，但现在想都别想！

# 《妈妈向前跑》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)