

《画说唐诗》

图书基本信息

书名：《画说唐诗》

13位ISBN编号：9787500135722

10位ISBN编号：7500135726

出版时间：2012-12

出版社：中国对外翻译出版公司

作者：陈佩秋等绘

页数：354

译者：许渊冲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《画说唐诗》

内容概要

《画说唐诗(英汉对照)》由陈佩秋编绘。唐朝为中国古典诗歌的全盛时期，名家辈出，流派纷呈，诗歌艺术气象万千。李白、杜甫、白居易、王维、李商隐等诗人作品成就了唐诗艺术的高峰，千余年来影响深远。《画说唐诗(英汉对照)》以孙洙的《唐诗三百首》为蓝本，遍邀海上画师配画，最终以一百零八首唐诗绘就一百零八幅作品。

《画说唐诗》

作者简介

许渊冲（1921年生），北京大学教授，是全世界有史以来将中国诗词译成英法韵文多达一百余部的唯一专家。中文著作有《翻译的艺术》、《文学翻译谈》等；英文著作有《中诗英韵探胜——从诗经到西厢记》、《逝水年华》等。英文译著有《诗经》、《楚辞》、《论语》、《老子》、《唐诗三百首》、《宋词三百首》、《元曲三百首》、《西厢记》等。法文译著有《中国古诗词三百首》、《诗经选》、《唐诗选》、《宋词选》等。中文译著有英国桂冠诗人德莱顿的诗剧，司各特的小说，法国作家雨果的《艾那尼》，司汤达的《红与黑》，巴尔扎克的《高老头》，福楼拜的《包法利夫人》，罗曼·罗兰的《约翰·克里斯托夫》等。陈佩秋（1923年生），河南南阳人。毕业于西南联大经济系、国立艺术专科学校。现任上海中国画院艺术顾问、一级美术师，中国美术家协会会员，上海市美术家协会名誉顾问，上海市书法家协会顾问，上海市文史馆馆员，上海大学美术学院兼职教授。

《画说唐诗》

书籍目录

唐诗步入百姓家 秋日登吴公台上寺远眺 感遇 月下独酌 春思 望岳 赠卫八处士 佳人 送綦毋潜落第还乡 青溪 渭川田家 西施咏 夏日南亭怀辛大 宿业师山房待丁大不至 寻西山隐者不遇 宿王昌龄隐居 长安遇冯著 夕次盱眙县 东郊 送杨氏女 溪居 塞上曲 塞下曲 子夜吴歌 长干行 游子吟 登幽州台歌 古意 琴歌 听董大弹胡笳弄兼寄语房给事 听安万善吹营箏歌 夜归鹿门歌 金陵酒肆留别 白雪歌送武判官归京 丹青引 赠曹将军霸 观公孙大娘弟子舞剑器行 石鱼湖上醉歌 桃源行 丽人行 送杜少府之任蜀州 题大庾岭北驿 次北固山下 破山寺后禅院 春望 月夜 天末怀李白 辋川闲居赠裴秀才迪 山居秋暝 终南山 过香积寺 送梓州李使君 终南别业 望洞庭湖赠张丞相 岁暮归南山 过故人庄 饯别王十一南游 寻南溪常道士 谷口书斋寄杨补阙 江乡故人偶集客舍 喜见外弟又言别 贼平后送人北归 董 秋日赴阙题潼关驿楼 蝉 落花 送人东游 灞上秋居 寻陆鸿渐不遇 积雨辋川庄作 客至 登高 赠阙下裴舍人 遣悲怀（其二） 无题 利州南渡 竹里馆 相思 杂诗 送崔九 终南望馀雪 宿建德江 春晓 静夜思 怨情 登鹳雀楼 送灵澈 听弹琴 听筝 新嫁娘词 玉台体 何满子 春怨 哥舒歌 玉阶怨 江南曲 回乡偶书 闺怨 江南逢李龟年 滁州西涧 月夜 春怨 后宫词 集灵台（其二） 宫中词 秋夕 金谷园 嫦娥 金陵图 清平调（其一） 唐诗作者简介 绘画作者简介 篆刻作者简介 译者简介

《画说唐诗》

章节摘录

版权页： 插图：

《画说唐诗》

编辑推荐

《画说唐诗(英汉对照)》以中英文对照的形式来解说唐诗，将有助于世界各国人民对中国传统文化的理解，增进中国人民与世界各国人民的友谊。

《画说唐诗》

精彩短评

1、纸张质量好，印刷精美，全彩页，翻译得很好，值得收藏。

《画说唐诗》

精彩书评

1、今天在图书馆翻完了这本书。书中的插图赏心悦目。突然想到自己一直以来对于绘画的热爱。真的希望自己能放下一切，从头来过，学习绘画。我强烈地感觉到，这样，可能也只有这样才能不枉我的一生。即使一事无成，即使清贫一生，单在绘画的过程中沉浸，就足以令我满足了。我想，学画的人，乃至学艺术的人是有福的。我一直以为人类最深刻、至终极的追求是对美的追求，而学艺术的人径直进入了追求美的世界，可堂堂正正，时时侵淫其中。实可谓至为幸福的人。此刻的我真心希望自己能有勇气，放下一切，投入画与画画的世界。

《画说唐诗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com