

《无声告白》

图书基本信息

书名：《无声告白》

13位ISBN编号：9787539982837

出版时间：2015-7

作者：[美] 伍绮诗

页数：293

译者：孙璐

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《无声告白》

内容概要

《无声告白》

作者简介

伍绮诗（Celeste Ng）在美国宾夕法尼亚州和俄亥俄州长大，父母均为科学家的她，是香港移民第二代。在出版《无声告白》前，她已写作多年，小说及散文作品多见于各类文学期刊杂志。

《无声告白》是伍绮诗耗时六年写就的第一本长篇小说，故事编排精妙细致，文笔沉稳内敛，一经出版便广受好评，成为2014年度最具实力且众望所归的黑马，不仅跃升为《纽约时报》畅销书，还获得包括美国亚马逊网站在内的无数媒体评选出的2014年度最佳图书。

伍绮诗如今与家人一起在马塞诸塞州的剑桥生活。

想了解更多关于伍绮诗的信息，可关注她的官方网站：<http://www.celesteng.com>

《无声告白》

精彩短评

- 1、想起了苏茜的世界
- 2、作为一个非常讨厌爸妈给我提要求管着我的人，读这本书真是太绝望了。高中有段时间借住在小姨家，每周回去都被问学了啥考了啥朋友关系怎么样然后被催着做功课，真的非常可怕……想想Lydia每天都过着这种可怕的生活，人生真是太难了。
- 3、愿永远只为自己而活。
- 4、种族歧视让改变了詹姆斯的价值观，和他的一生。性别歧视让玛丽琳将自己的梦想压在了不应该承受太大压力的莉迪亚身上。莉迪亚的死其实让大家都得到了解脱。
- 5、我们终其一生，就是要拜托他人的期待，找到真正的自己。
- 6、以爱为名的寄托是一件多可怕的事情，我这是为你好，简直就是钝刀子割肉
- 7、一口气读完的。父母的梦想太过于沉重，承受不起，却又抛给子女，一代一代。。。这不是华人家庭的常见病吗？
- 8、2017-04-13 人生而孤独。对我最有意义的帮助是如何做更优秀的父母。
- 9、大半年前朋友送的书终于看完了。人这一生背负许多期待，但做好自己却始终是一门好学问。
- 10、书中想表达的内容很多，情节设计也很巧妙。
- 11、当标签来自心里，再多的掩盖也没有用。我们终此一生，就是要摆脱他人的期待，找到真正的自己。曾经的自己有点像焦虑的莉迪亚，处在崩溃的边缘。埋藏自己梦想的玛丽琳在亲子关系与家庭中把一切都寄托给其他人，心里的火总是没有熄灭。静静听听内心深处的声音，人生太短，而你太美。
- 12、用自己喜欢的方式过一生
- 13、母亲试图把她变成第二个自己，完成自己未完成的梦想。未来的生活妈妈都编好了剧本，自己只要乖乖演下去就可以了。然而杰克的一番话却让她重新找回了自己。还没来得及改变却死于意外。
- 14、用了美国社会中不合群的华裔作为背景，而作者实际想说的却是交流。小说结构工整，但译本读起来不算流畅。
- 15、看了大家的评论，有点遗憾自己仅仅能感受到的只有文章字里行间流露出来深深的悲伤、无力和爱。对于人物之间更深层次的感情，似乎隔着一层薄纸。从一开始读，便被吸引，故事情节构造的十分巧妙，读完之后酣畅淋漓却又深感无力。大概这就是 无声告白 吧。
- 16、华裔父母plus种族差异。
- 17、着实一般，情节和人物都比较单薄乏力，尤其不适合在春困的工作日阅读。
- 18、虽是在发生在美国，但安在中国却是毫无违和的，太像自己了，所以那些描写准确得像刀一样插进心脏，好在已经熬过那段灰暗的时光，我们大多数人不能选择像莉迪亚那样，因为我们大多一个人，不敢死。但我们会像自己王国里的勇士一样去战胜这样的黑暗，长成自己想要的样子，我见到了，也时刻在感受着，我们都可以做到的，我相信我们这一代，也相信自己。
- 19、我们不当把自己的梦想加在自己的孩子身上，他们有自己的生活
- 20、我们终此一生，就是要摆脱他人的期待，找到真正的自己。——这不是华裔的写照！这TMD就是中国人！
- 21、说到说教意义的层面，为人父母的该看看。就我而言，觉得“妹妹”是一个不错的角色~“局外人”视角conflicts之类的看起来都是淡淡的
- 22、我们终此一生，就是要摆脱他人的期待，找到真正的自己。自由选择是“成为我自己”的必经途径，喜欢什么，不喜欢什么，想做什么，不想做什么。因为选择，我们成了独特的自己。一旦他人的意志强加在我们身上，剥夺了我们选择的自由，我们就不能成为我们自己，灵魂就会因此而生病。对自由的渴望是人性的需要。真正的爱，就是给一个人自由选择的权利。[微笑]
- 23、是很简单的故事，因此也佩服作者能就着这么简单的情节展开成一本小说，其实生活中也如此吧，很多听起来脉络清晰一句话可以概括的事，也许是别人的一生。时代背景和父母不同种族是最大的悲剧，一个是终其一生想要融入人群、适应环境的华人父亲，一个是内心深处想与众不同的白人母亲，这份期待和爱成了莉迪亚不能承受的包袱。就像封面上写的人人都知道的鸡汤句，摆脱他人的期待，找到自己。当作一个梦想去寻找吧。
- 24、包含移民 定位 融合 女权 爱情 家庭 兄弟姐妹的关系的一本书。描写得很细腻，某些篇章似乎看到

《无声告白》

了自己。

25、喜欢这样的叙事方式和能力，很好读。不仅感受到华裔想要融入美国社会的迫切和不易，这个家庭成员的设计，也更多揭示了普通家庭里，父母的争吵，对子女的过分关注或不关注，会对子女的性格造成巨大的影响。

主角是生活中非常普通的人，故事很精彩，这很厉害。

26、“请你一定要相信自己，一定要接受喜欢自己的样子，一定要让自己变成你真心会喜欢的样子。如果你想要做的不是长辈所控制你的样子，不是社会所规定你的样子，请你一定要为自己勇敢的站出来，温柔的推翻这个世界，然后把世界变成我们的。”

27、读出了沟通的重要性，父亲和母亲无沟通，母亲与孩子，父亲与孩子，孩子与孩子之间基本是0沟通，基本活在内心世界。除了母亲强加给莉迪亚的人生，也有孩子给自己的人生，我们想要的是怎样的一种生活。我们表现给别人的，真的是自己愿意的吗？还是处于爱而刻意展示出来的呢？这本书读出了这段时间的自己复杂的内心世界

28、一点都不好看。。。结尾比较匆忙。。

29、“把你包围，让你溺水。”

30、父母的期望对孩子成长的影响，父母的幸福指数对孩子行程性格的走向。家庭有多重要。做了父母的人看看还是好的。

31、一部作品，庞大主题，种族，性别，家庭，道德认同，个人道路，细腻的文字表达构成这部小说的含蓄内敛。这些主题放在当今环境下有些吊诡，在现在看来这些都不是事儿呀。

32、看完完美联航新闻突然想起这本书了。虽然已经看过很久了，但想起这个故事心里仍旧五味杂陈。也许我们都活在别人的期待中。种族歧视，自我追求，家庭压力，性取向.....希望我们都能找到真正的自己。

33、很难过，很同情——但是，很难共情。作者讲故事的手法真的很好。每个人身上都有浓郁的悲哀。其实詹姆斯的出轨最让我难受了.....唉。（杰克全文最甜QAQ）

34、以爱为名的束缚。

35、我们终此一生，就是要摆脱他人的期待，找到真正的自己。

36、关于成长，关于父母的期望与子女的期待和梦想相冲撞的话题，关于华裔和混血儿等少数族群在美国这个大移民国家所受到的歧视的问题，关于女性事业的问题，关于梦想还有自我实现的话题。小说不长，故事开始于一个少女的失踪，终结于对少女莉迪亚死亡的思考。很震惊的一部小说，篇幅不长，却说尽了众生百态的无奈。一个特殊的环境，一对特殊的夫妻以及一个略显“畸形”的家庭。

37、“最恐怖的莫过于那个懂你的人在某一时刻突然离开了你，整个生命就像不能承受般坍塌，你遥遥无期的盼望，却换来和陌生人一般的回答，伤心之处莫过于此。”

38、我们终其一生，就是要摆脱别人的期待，找到真正的自己。

看这本书的时候，觉得大部分情感随着年龄的增长已经无法感同身受。

来自父母，家庭，亲人间的微妙矛盾和压抑无法让一个25岁的我感受到窒息，毕竟承受能力和乐观性感造就了这样的我，全篇处处些许的无病呻吟让我百无聊赖。文笔细腻，情感刻画入微，但是并不动人。

唯一的亮点就在封面了，如若生而为人，这一世为社会，所谓关心你的人，以及他人的眼光而动，一生终究是无趣。

39、英文题目比中文译名更为贴切，读完全书才发现直译书名《所有我没告诉你的事》更让人回味。

40、恰恰是那个看上去浑浑噩噩的人看到了真实的自己。

41、大概年龄渐增，青春期的记忆也渐变得模糊。成长要穿过多少沼泽和荆棘，孤独却无计可施。如凄厉的闪电划过天际，却不一定辟出一声响雷，无声也惊心动魄。渴望爱，渴望认可，渴望成长，太过渴望却成为束缚，挣脱不出来。愿留下来的人继续前行。

42、好书好看值得读

43、一声唏嘘，背负太多别人的期许

44、不想成为父母要求成为的人

45、陷入现实，缺努力不失去想拥有的自己。

46、这是一个关于爱和期待的故事。而爱和期待，本是最平常不过的事情。

47、出轨，种族歧视，同性恋，在今天的中国早已习以为常，小说写的这个家庭中这些矛盾难以接受

《无声告白》

和面对，有些老套了。不过有句鸡汤说的还是挺好的：我们终此一生，就是要摆脱他人的期待，找到真正的自己。

48、但愿每一份爱都别那么沉重。

《无声告白》

精彩书评

《无声告白》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com