

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（上）》

## 图书基本信息

书名：《手把手教你学：剪发技术超精图解（上）》

13位ISBN编号：9787115414971

出版时间：2016-5

作者：张彦

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（上）》

## 内容概要

想要成为一名发型师，首先要掌握扎实的剪发基础技能，只有摸清骨骼要点，熟练剪发技法，才能为进一步的发型创作打下基础。本书通过对剪发基础知识的讲解，由浅入深，通过近1500张实拍图，500多个步骤，配合近300个分区关键示意图，从分区点介绍，到发型系统整合，再到基础发型，层层递进详细、精准地介绍了短层次发型、长层次发型、中间层次发型、前长后短层次发型、层次波波头以及混合式发型的精修过程。每个发型配有百余个步骤图解以及关键点图解示例，是零基础学剪发的技法书。

本书适合形象设计专业师生、发型师、培训学校师生阅读。

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（上）》

## 作者简介

张彦，东田造型执行总监、京尚彩妆美发教育总监。专业造型师、化妆师、培训师，从业15年，曾任东田造型技术总监、彩妆师，春晚等大型晚会特约造型师，龙江环球小姐大赛整体造型设计，各大时尚媒体杂志特约造型师。曾获中国杰出十大造型师，中国杰出十大讲师、中国具影响力烫染专家等称号。多次赴韩国、日本技术交流，多次担任众多国内外美发大赛评委。对时尚有着敏锐的洞察捕捉能力，对设计有着较强的沟通提案能力，多为艺人、模特、环球小姐、主持人、广告及秀场做整体化妆造型设计，作品清新、唯美、简约大气。

## 书籍目录

### 第一章 基础知识

- 1.1 剪发的基础知识 9
- 1.2 发型的系统演变 11

### 第二章 短层次发型

- 2.1 整体展示 13
- 2.2 在头顶区分区 14
- 2.3 在前额区加入圆形层次 16
- 2.4 在莫西干线上修剪发束 18
- 2.5 在后脑区加入圆形层次 20
- 2.6 在侧发区加入方形层次 23
- 2.7 剪后脑区的外轮廓线 26
- 2.8 在后脑区加入层次 27
- 2.9 剪刘海 32
- 2.10 修整左分线 34
- 2.11 干剪36
- 2.12完成 37

### 第三章 长层次

- 3.1整体展示 39
- 3.2统一长度 40
- 3.3设定刘海的长度 41
- 3.4在左侧发区加入 FG 43
- 3.5在左后脑区加入 FG 46
- 3.6在右侧发区和后脑区加入 FG48
- 3.7FG 的剪修 50
- 3.9在左前额区加入层次 52
- 3.9 左前额区的剪修 54
- 3.10 在左侧发区加入层次 55
- 3.11 左侧发区的剪修 58
- 3.12 在左后脑区加入层次 59
- 3.13 在右前额区加入层次 62
- 3.14 在右侧发区加入层次 63
- 3.15 在右后脑区加入层次 64
- 3.16 莫西干线的剪修 65
- 3.17 剪刘海 67
- 3.18 前额区的层次调整 68
- 3.19 最后一道工序 70
- 3.20 完成 71

### 第四章 中间层次

- 4.1 整体展示 73
- 4.2 设定长度 74
- 4.3 在后脑区第1段加入 SL 76
- 4.4 在后脑区第2段加入 SL 80
- 4.5 在后脑区第3段加入 SL 83
- 4.6 检查并修剪 85
- 4.7 在右侧发区加入 SL 86
- 4.8 在左侧发区加入 SL 89
- 4.9 在头顶区加入层次 91

- 4.10 剪刘海 95
- 4.11 检查并修剪96
- 4.12 完成 97
- 第五章 前长后短段层次
- 5.1整体展示 99
- 5.2设定长度 100
- 5.3在后脑区第 1段加入 SL 102
- 5.4 在后脑区第2段加入 SL 105
- 5.5 在后脑区第3段加入 SL 108
- 5.6 底边线的检查并修剪 111
- 5.7 在侧发区加入 SL 113
- 5.8 在面部线条加入层次 116
- 5.9 剪刘海 117
- 5.10 在头顶区加入层次118
- 5.11 检查并修剪121
- 5.12 完成 122
- 第六章 层次波波头
- 6.1 整体展示 125
- 6.2 剪1段左侧126
- 6.3 剪1段右侧129
- 6.4 剪2段左侧131
- 6.5 剪2段右侧134
- 6.6 剪3段左侧136
- 6.7 剪4段左侧138
- 6.8 剪5段左侧140
- 6.9 剪6段左侧142
- 6.10 剪3~6段的右侧 144
- 6.11 前倾检查146
- 6.12 划分拐角147
- 6.13 剪末端的线 149
- 6.14 完成 150
- 第七章 混合式发型的体验
- 7.1 了解混合式发型 152
- 7.2 制作混合式发型 153
- 7.3 发型展示 154
- 7.4 剪正面的外轮廓线 155
- 7.5 在正面加入 BG158
- 7.6 在背面加入 FG160
- 7.7 剪刘海164
- 7.8 在头盖骨上加入高层次 166
- 7.9 完成168
- 7.10 效果展示169
- 7.11 在正面的下方加入FG170
- 7.12 在背面的下方加入 FG173
- 7.13 在顶部加入层次176
- 7.14 在背面的上部加入 FG177
- 7.15 在正面的上方加入 BG 179
- 7.16 重剪面部线条181
- 7.17 干剪183

7.18 完成184

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（上）》

## 精彩短评

- 1、内容丰富又专业，又有理论又有实践，用来自学刚刚好
- 2、这类专业的教程果然还是不错，既能通过这书补充自己不足的理论知识，还学到了很多有用的流行剪发技术
- 3、买的还真合适，基础部分的理论就特别适合我，毕竟之前没有系统的学习过美发，正好用这部分的内容来帮我充电。
- 4、收录的各种经典发型让我目不暇接，相对于这么丰厚超值的内容，感觉这本书的性价比还是挺高的
- 5、质量真好，很有诚意的一本剪发教程，将理论和案例结合得很好，清晰的步骤实拍，更是为这书增色不少。
- 6、虽然说从事这行很多年了，同类的书看过不少，但是这本却仍然给我一种耳目一新的感觉，和同类书籍相比，在内容编排和教程讲述方面都有很大的不同，不光只讲剪发的内容，还把与之相关的很多知识都讲了，将剪发作为一个整体来看，而不是单独拆开来说，这种系统教学的效果相对来说要更好一些，非常不错的教程

# 《手把手教你学：剪发技术超精图解（上）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)