

# 《我来当妈妈》

## 图书基本信息

书名：《我来当妈妈》

13位ISBN编号：9787550256462

出版时间：2015-7-22

作者：【日】内田麟太郎,【日】中村悦子

页数：40

译者：齐藤樱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《我来当妈妈》

## 内容概要

这是一部满纸温情的图画书，算是《我来当妈妈》的姊妹篇，讲了两只小兔子玩家家酒，试图用一种稚嫩却很感人的方式，理解和体会做妈妈的艰辛和不易。

当妈妈的梦，要做多久呢？

从还是小女孩的时候，就开始抱着娃娃，给它喂饭，给它起名字，想象着照顾它。

然后，小女孩长大了，度过美好的少年，经历了甜蜜蜜的恋爱后，开始孕育小生命了。

那是怎样的心情？

期盼着，瞻前顾后的，准备着各种小玩意儿。

孩子呱呱落地了，看着他，欣喜不已，多么像自己的小脸啊。

小家伙一天天长大，时而调皮捣蛋，时而把人气得半死。

好不耐烦的心情，甚至是想逃离的心情，不知不觉就蹦出来了。

甚至于，说一些伤害的话，做一些对双方都不好的事。

还记得当初的心情吗？

心情本就会反反复复。只是莫让当初的心情，常常被糟糕的情绪取代。

《我来当妈妈》讲述了一个太常见的，真实又感人的小故事。

咪咪和太郎的妈妈带着他们出来玩。在蒲公英花丛里，咪咪说：“当妈妈是什么感觉呢？”于是，她和太郎两个一起来当妈妈。

在孩子眼中妈妈是什么样的呢？

当妈妈就是要——

叫孩子的名字，

牵孩子的手，

担心孩子。

因为担心，会忍不住要紧紧地抱着他。

忍不住流下眼泪。

被爱大的孩子眼中的妈妈，是多么让人向往。他们稚嫩的小手，需要你去牵；他们仰望的眼睛，是多少的诉说。

暖暖的故事，让人一下子就想起了当初的心情。

体现爱的时刻，不仅仅是开心，也包括坏情绪的时候。想要孩子学会控制自己的情绪，不再惹大人生气，大人首先就要学会不像个孩子一样处理不好的感受。

当你倍感压力时，想想当初的心情吧。

书中柔和的画面拂去心灵的沉重；诗一样的文字如清泉般流淌。

本书中美丽的插画，来自中村悦子。

画风细腻灵动，唯美雅致，用色淡雅，笔触细腻，意境悠远。

而文字来自著名诗人、绘本作家内田麟太郎。

内田麟太郎的文字和中村悦子的绘画浑然天成，相得益彰。从诗歌出发，又不拘泥于诗歌的内容，拥有打动人心的力量。

绘本的魅力，在这本经典好书上体现得淋漓尽致：诗是一个故事、图画是一个故事、诗画结合是一个故事、你用感受串起来的文字是一个故事、你无法用语言表达的感受，更是故事中的故事……

讲述一段过程。那淡淡的成长的幸福。唤起孩子对妈妈的爱。

# 《我来当妈妈》

## 作者简介

### 内田麟太郎

1941 年生于日本福冈县大牟田市，与相邻的三山市、熊本县荒尾市、南关町、长洲町同属共同的生活圈，特别是与南侧属熊本县的荒尾市往来密切，两市的市区也是直接相邻，内田麟太郎自小浸淫在有唐文化古风的文化都市圈里，养成一种敏锐的感知力，再加上父亲内田博是诗人，因此，内田麟太郎创作绘本之前一直是诗歌、俳句、绘画多种艺术兼修。

已出版的中文绘本有《总觉得怪怪的》（和冈山伸也合作）《你最喜欢谁》《狐狸和狼 好朋友大冒险系列》《变装幼儿园》；其他作品还有《颠倒狮子》《一句话，一句话》《说谎的月亮》《朋友》《天鹅》《十二生肖的故事》《发生了许多事》《鳄

鱼的鲤鱼旗》，读物有《心理妖怪系列》《好大一只好大一只》等。

内田麟太郎个人主页 <http://www.max.hi-ho.ne.jp/rintaro/home.htm>

### 中村悦子

1959 年生于日本群馬县，以儿童读物为主要创作领域。已出版中文图画书作品《妈妈为什么》《我来当妈妈》；其他作品《谢谢猫头鹰爷爷》《雨天水壶和小熊萌太郎》《灰姑娘》《暴风雨》《海里的魔法师》《草原公园里的七星瓢虫》《玫瑰村的核桃小姐》《聪明的萨拉》《草原的萨拉》《卡尔吉的决定》《见习爱丽丝物语》等。

# 《我来当妈妈》

## 精彩短评

### 1、暖暖暖

# 《我来当妈妈》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)