

《贝尔格 露露》

图书基本信息

书名：《贝尔格 露露》

13位ISBN编号：9789575611101

出版时间：2001-1-10

作者：貝爾格,吳祖強 主編

页数：288

译者：余志剛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《贝尔格 露露》

内容概要

露露這個充滿誘惑力的女人，代表著原始的性欲，她被比喻為一條毒蛇，周旋在不同的男人間，自己也不可避免地成為道德下的犧牲品，最終淪為妓女而被嫖客殺害。貝爾格特別指定劇中相互呼應的不同角色，由同樣的演員來扮演，強調了人性苦難的循環與對稱性。

在音樂上，《露露》是第一部用十二音序列手法寫成的大型歌劇，由一個基本音列貫穿全劇，每個角色都有各自的音列或特定和弦。貝爾格並延續了《伍采克》中運用大型純器樂曲式的作法，結合古典歌劇的形式與魏德金獨特的散文語言，在音樂與戲劇間取得了平衡。

《贝尔格 露露》

书籍目录

露露 創作背景

人物表

分場說明

劇本對譯

【序 幕】馬戲團的一位馴獸師根據野獸的特點，介紹此故事。極具女性魅力的露露被喻為美麗的毒蛇，引誘、欺騙、毒害身旁的人。

【第一幕】露露相繼成為不同男人的妻子或情婦。醫務顧問和畫家先後因得知露露的婚外情及其真實生活而賠上性命。舍恩博士更是在露露的誘惑下與未婚妻脫離關係。

【第二幕】舍恩博士與露露結了婚，但露露的追求者依然不斷。嫉妒使舍恩博士逼露露自殺，卻反被露露所殺。最後在眾愛慕者的籌畫下，露露逃獄了，並與舍恩的兒子阿爾瓦遠走高飛。

《贝尔格 露露》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com