

《罗马人（插图第4版）》

图书基本信息

书名：《罗马人（插图第4版）》

13位ISBN编号：9787510072921

出版时间：2014-6

作者：[美]罗伯特·B·柯布里克

页数：440

译者：张楠,张元伟,古原驰,王玉玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《罗马人（插图第4版）》

内容概要

听西塞罗、李维、塞涅卡集体吐槽罗马城的糟乱
跟随贺拉斯、维吉尔来一场为期15天的古意大利旅行
尝试按照食谱做一顿罗马家常菜：烤鸡、杏炖肉丁、栗子小扁豆、玫瑰酒……
穿越两千年，罗马人的衣食住行历历在目
刺杀恺撒的布鲁图斯，但丁和莎士比亚为何给出相反的评价？
相貌平平的“埃及艳后”，到底凭什么左右罗马政局？
弱者的宗教基督教，是如何一步步征服强大的罗马帝国的？
穿越纷繁史料，还原拨动罗马历史发展的人与事件
作者告诉你，好莱坞如何把斯巴达克塑造成马克思主义者
作者与你一起欣赏，庞培古城墙壁上五花八门的涂鸦
作者向你论证，人们在“条条大路”的左侧“通罗马”
作者邀你一同漫游五彩纷呈的古罗马世界

本书是《希腊人》一书的姊妹篇，同样把视角聚焦于历史中活生生的个人。与常见的罗马史宏大叙事不同，本书提供了真实的罗马人的立体画卷。

书中从罗马城娓娓讲起，带领读者游历一千余年的罗马历史。每章皆选取能够反映一个时代或一个主题的几位人物，通过信件、史书重构起他们的生活历程和心理过程，让读者亲临城邦对垒、奴隶起义、刺杀恺撒、维苏威火山爆发、角斗竞技现场，体验猎猎古风。

书中设有与《希腊人》一样有趣、信息丰富的专栏，对好莱坞诠释古代罗马和罗马人的影片中无知行为展开毒舌批评，还有许多展现罗马社会某个侧面的趣闻轶事，多角度构建出了罗马人的整体形象。

《罗马人（插图第4版）》

作者简介

罗伯特·B·柯布里克(Robert B. Kebric)教授执教于路易斯维尔大学，主要从事希腊史、罗马史、奥运会史及人文学的教学与研究。作者著述颇丰，代表性著作包括《希腊人》及其姊妹篇《罗马人》。

张楠，东北师范大学世界古典文明史研究所教师，副教授

张元伟，东北师范大学古典学在读博士

古原驰，东北师范大学古典学在读博士

王玉玲，沈阳市第三十五中学教师

《罗马人（插图第4版）》

书籍目录

序言

大事年表与地图

第1章 罗马：扩张与征服

第2章 变革中的共和国

第3章 公元前1世纪的政治与暴力

第4章 共和国的终结

第5章 早期帝国

第6章 弗拉维王朝的稳固统治与自然灾害

第7章 帝国的黄金时代

第8章 帝国与军队

第9章 危机与基督徒

第10章 皇帝与娱乐

附录

重要词汇与发音

出版后记

精彩短评

- 1、内容不错，翻译一般。
- 2、这本的英文版折腾了七八年还没读完，中文版就已经出来了，有些地方翻译的有点微妙。比如维斯塔圣尼？部分人名也没有校对过，和通常有出入。这本很厉害之处是既有史实也有生活细节，只有200页却说完了罗马一千多年的历史。删繁就简的水准实在高，前期笔墨较多，后期有点潦草。从布鲁图斯直接写到埃及女王反而不以恺撒为主人翁的写作方式有点高明。比起盐野的罗马人的故事，这套中立的多。可惜的是正文经常被补充的背景资料打断，排版不太好，翻了下英文版排版明显好不少啊。
- 3、虽然看上去像一本简要的通史，但每个篇章主要由一些重要人物及事件，以及反映当时普通人生活的文献资料选撮组成。没有史学理论的探讨，主要看故事。可以和巴洛那本同名小册子一起读，后者印象中有很多抽象的概括。
- 4、漫游古罗马世界
- 5、相当不错的书，也可以节选讲给小朋友当早期普及类历史讲。
- 6、很好的一本普及性读物，每章均是展现罗马人生活一面的主题，你能够看到他们如何抗击城市的火灾、抵御火山爆发等公共危机，也能发现他们与今人一样也有狂热崇拜的偶像和死忠粉丝，当然也少不了凯撒、安东尼和吴大维这些人物。整个罗马在本书栩栩如生，这才是可触摸的历史读物。
- 7、不错的罗马史入门书，四百页远远不够阐述罗马(部落联盟,共和国,帝国,东西罗马帝国,神圣罗马帝国)近两千年的漫长历史.翻译的也还可以.
- 8、又一次被Juvenal萌了一脸.....
- 9、收录史料很丰富，甚至有平常人的书信，食谱等。比同作者的《希腊人》要好，值得喜欢罗马历史的人购买。
- 10、写得比较有趣的历史读物
- 11、感觉不如《希腊人》好读。
- 12、不如作者另一部作品《希腊人》，封面和美剧《罗马》撞衫了~
- 13、罗马的历史，可以写真的太多了
- 14、描述简略，勾勒了一个大概印象，不过亮点在于穿插的许多普通人的生活故事，角度新颖
- 15、神圣古罗马帝国名不虚传，演绎人类历史上最精彩的篇章。
- 16、不是通史，截取了罗马兴盛到衰落的几个片段，切入的角度非常好，好看好读，就是排版扣一分
- 17、不知道是不是口味变差了，觉得叙事好乱，读不进去.....。排版似乎是个大问题，乱上添乱。
- 18、生动有趣，流畅易读，内容丰富，优秀的罗马外史。对于想全面了解罗马历史的读者而言此书过于单薄。
- 19、画册越来越吸引我了，希望有更好的作品呈现。
- 20、凯撒和屋大维那两章最精彩，后面稍显虎头蛇尾。翻译总体而言质量还是不错的。
- 21、修行41st，好通史，说事清楚明白，要言不烦，做的精美，插图与地图质量都很高，从黎明到衰落式的插入小细节部分含金量很高，唯一的缺憾在于插入小细节部分有点篇幅长，把正文分割开来，读的时候有些别扭，排版有提升的空间
- 22、读一读内容即可，可以作为通史的补充，但太过简略。本书最大的败笔在于编辑没有核对人名、地名，因此出现了很多奇怪的名字。不过这本书随处都在引用史料，倒是挺有意思的。小碎片很多，要慢慢还原到大历史中。

《罗马人（插图第4版）》

精彩书评

章节试读

1、《罗马人（插图第4版）》的笔记-第326页

目前我们所知的唯有她在基督教中发现死亡是解决她所有问题的答案。尊其为圣徒则是这种信仰给予她的回报。

2、《罗马人（插图第4版）》的笔记-第18页

很明显，为了适应时代的需要，有关英雄的记述都是可变可塑的。

3、《罗马人（插图第4版）》的笔记-第26页

如同大多数伟人一样，汉尼拔的真实个性已经消失，代之而用的形象是他所应该成为的样子——由逢迎者和诋毁者共同塑造。

4、《罗马人（插图第4版）》的笔记-第18页

对晚于他一个世纪的李维来说，人们仍然希望一个人尽最大努力保卫国家——但一个过世的英雄谈何贡献？他可以生还，以期有朝一日能够再次战斗。很明显，为了适应时代需要，有关英雄的传记记述都是可变可塑的。

《罗马人（插图第4版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com