

# 《九十二年公共藝術年鑑》

## 图书基本信息

书名：《九十二年公共藝術年鑑》

13位ISBN编号：9789570192773

10位ISBN编号：9570192771

出版时间：20041201

出版社：文建會

作者：行政院文化建設委員會

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《九十二年公共藝術年鑑》

## 內容概要

本會出版「九十二年公共藝術年鑑」，除針對九十二年台灣所設置的公共藝術作詳盡介紹，九十二年設置完成總計有25案，作品數為49件，以雕塑類最多，佔60%，將近三分之二，其他作品如鑲嵌壁畫、街道家具、水景、垂吊造型等亦有豐富的呈現。自從87年公共藝術設置辦法訂定之後，激發公部門開始學習思考、討論藝術課題，並凝聚集體經驗。「公共藝術」將藝術從美術館的儀式性殿堂移駕到公共場域，此一流程在公共藝術的「藝術性」及「公共性」這兩個面向中，產生了具體而深遠的影響。

「公共藝術」作品本身也許並不是那麼「後現代」，但是公共藝術設置過程所引發的討論、論述和議題，卻是非常的「後現代」，包含對公共藝術定義的多元觀點、公共輿論的討論機制、設置表現的多元方式...等等都是後現代主義的特色。陳其南也特別強調，當年設計公共藝術的設置執行方式，盡可能避免定於文建會一尊，相反的，試圖提供給每一個地方與承辦單位自主來決策執行，目的就是希望讓公共藝術的設置回歸到社會大眾，因為不論是文化的推動或者公共藝術的設置，都不應該只是一個部會的事情。

台灣目前已設置300餘件公共藝術案，為了讓民眾更為親近公共藝術，文建會目前所規劃的『文化圍爐、地方上菜』活動，也包含了各縣市的公共藝術欣賞，預計在農曆年期間提供101件公共藝術的詳細資料，歡迎民眾前往自家附近的公共藝術設置點，親睹其風采，來一點充滿藝術文化氣息的年節饗宴之旅。

# 《九十二年公共藝術年鑑》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)