

《婉的大学》

图书基本信息

书名：《婉的大学》

13位ISBN编号：9787535420695

10位ISBN编号：7535420699

出版时间：2001-01

出版社：长江文艺出版社

作者：梁晓声

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《婉的大学》

内容概要

一个来自贫穷山村的少女考上了首都北京的一所名牌大学；一个穷人家的女儿面对社会的残酷渐渐失去了原有的自豪和坐标，她将何去何从？在人性、物欲的道路上她如何艰难挣扎？梁晓声的最新力作《婉的大学》充分展示了大学中的阶层分化，深刻细腻的人物心理描写为本书增色不少。

本部短篇小说讲述了一个贫穷山村的少女到北京一所名牌大学文秘专业求学的生活和故事。薄薄的一本书描绘了社会中，尤其是大学里的尖锐矛盾：贫穷和富裕的阶级分层，婉的虚荣心与现实的差距，婉从自豪到自卑的心理冲突，婉对别人的羡慕转而嫉妒……大学是社会的缩影，婉毫无疑问是其中的弱势群体，面对着对未来的困惑、对物质的隐隐渴望，在人生道路上的徘徊、犹豫和挣扎在作者的笔触下充分展开。作者真实地把握到了大学的现状和各类大学生的特质、心境和思想。社会何尝不是每个人的大学？在讲述故事、刻画人物时，本书包含着对社会的深刻思考和责问。在表现手法上，本书着重着墨于人物心理刻画，成页的主人公心理矛盾的描写推动了情节发展，人物塑造鲜活、立体；在题材选择上，作者别出心裁地选择了大学这个具有缩影性质的象征场所；在艺术风格上，本书语言清新悦目、跳跃感强，可读性强，并具有强列的画面感；在篇幅上，它精粹、简洁……本书是文学爱好者，尤其是大学生的案前床头的必备读物。

《婉的大学》

作者简介

梁晓声，男，1949年出生，山东荣城人。当过知青，1977年毕业于复旦大学中文系。1979年开始发表作品，著有短篇小说集《天若有情》、《白桦树皮灯罩》、《死神》，中篇小说集《人间烟火》，长篇小说《一个红卫兵的自白》、《从复旦到北影》、《雪城》等。其短篇小说《这是一片神奇的土地》、《父亲》，及中篇小说《今夜有暴风雪》分获全国优秀小说奖。现在儿童电影制片厂任职，中国作家协会会员。

《婉的大学》

精彩短评

- 1、每个时代都有其说不出无奈
- 2、想知道结果：去了南方的婉怎么样了？！作者给读者留下了遐想的空间，我们可以有各种答案。不过也许，有些事儿，还是不知道结果比较好吧，谁知道呢？
- 3、上研究生的的人们你们能经得住诱惑吗？
- 4、语言表述的方式我不喜欢...其他尚可.
- 5、回想起来威力挺大的。
- 6、人总是在时代中变化
- 7、从书架上瞄到这本书那个兴奋啊，只是.....这是一个悲伤的故事。
- 8、感觉还不错，体现了社会中各色人的价值观不同，同时对婉的未来很担忧
- 9、贫困带来的
- 10、正在看
- 11、2013.11.婉的大学没读过，倒是读过 我的大学 年代印记深刻 有些痛不是我们这一代人能体会的
- 12、对于当代的大学生们，除了嘲笑的权利，其他权利都是用的不好的。
- 13、高二在后排花了两个下午读完的，最深刻的是在大舆论（南斯拉夫）中小人物（募捐）的无力。
。。
- 14、大学究竟有没有出路呢
- 15、还行吧,没有"表弟"那么精彩

《婉的大学》

精彩书评

1、《婉的大学》,这个描写当代大学生的学习和择业问题的作品,看完后,我一直为婉最后的选择担忧着。她和她的同学赵薇的发展真的会向赵想象的那样吗?婉,一个相貌平平的农村女孩子,将要付出多大努力来在社会中找到自己的价值啊!社会的用人观念是不是该改改了呢?否则,不知会有多少优秀但相貌一般的人才被埋没?!不由的让我想到:难怪现在有这么多的“人造美女”!这还不是社会,还不是潜在的用人规则造成的?!你不漂亮,就很难有找到理想的工作的机会。可是可是,美不美不至于作为择人的标准吧?不至于成为选择人才的绊脚石吧?虽说爱美之心人皆有之,漂亮的人最起码也“养眼”,但也不至于“人造美女”蔚然成风吧?在人人都想小则作个“拉皮儿”,作个“垫鼻梁儿”,一部分人,大则全身整形,甚至“变性”的年代,我们这些正常人反而显得有些“不正常”,(就像置身于摇滚演出现场,身边全是头型鸡冠,衣服“破烂儿”的热血青年,哦,专业点叫“朋克”,叫“歌特”,而穿着正经点的反而显得极度不正常一样)。那些不惜花重金,不惜在自己身上动刀子的人,思想远非“只是为了美”那么单纯!说白了,想出名,想挣钱,想着个好老公,想.....赶紧看看吧,看看那些整形失败的人吧,看看还有那么多读不起书的贫困的孩子吧.....当然,社会,某些公司,也擦亮眼睛吧,别在让这个社会如此扭曲变形了!————

————《老师》:那个特殊的年代,竟逼得一位充满激情,为了自己的祖国,放弃美国优越的环境回来教书的年轻的男青年上吊而死;《民选》:有权有势者就是老大,什么民主不民主,我就是民主,官官相护...。 —

————梁晓声,这个拥有敏锐眼光,这个关注社会底层小人物命运的,这个追求真善美的,这个对社会的关注和赋有责任的作家,他的作品太精彩了,又岂能用精彩二字形容?贯穿在里面的“养分”多之又多啊!最后,引用“中国画报出版社”的一位编辑的话作为结束吧,这位编辑的话,也恰如其分的说出了我们为什么要读梁晓声作品的初衷。她说,她十分重视梁晓声这代作家其作品中那一段历史成分和人文含量。那历史距今尚且未远,实在是今天的青少年们想了解也应该了解的。只有了解了不远的过去,才会对中国今天的发展变化有感性的对比,因而才可能更加珍惜已拥有的一切。在当今社会背景下,越是充满人性美的东西越能打动人们,特别是青少年们,因为他们太需要心灵的滋养,需要鼓励了。所以,文学作品中的人文含量,设在特殊时代背景之下,自有特殊的意义,更何况,那一个个故事还那么新颖好看,还那么打动人心!我不由的又想起两句话:与大家一起分享“选择作者如同选择朋友”——W.狄龙“书籍是在时代的波涛中航行的思想之船,它小心翼翼地把珍贵的货物运送给一代又一代。”——培根让我们多读些好书吧!

2、看完之后,说实话感觉并不是很强烈。和梁相声的一贯风格很相似,还是那么的没有跌宕起伏,整部作品中。都是那个来自农村的婉,从一开始的寻找梦想到最后的打工做梦之路。真的不知道整部作品是在反应什么,只是一不小心的希冀,希冀婉最后去能有所成就吧,呵呵

3、总需要这样一本书、总需要这样纪实的文字不温不火中,总需要知道生活真实的模样。推荐给所有正开始上大学的筒子们(会不会太邪恶了)

4、一本相当无趣的书,继承了梁晓声一贯的不温不火,渴望通过正统的叙述手法来表达主题的方式。梁先生的书并不耐读。。

《婉的大学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com