

《虛擬的愛 - 當代新異術（專輯）》

图书基本信息

书名：《虛擬的愛 - 當代新異術（專輯）》

13位ISBN编号：9789572895771

10位ISBN编号：957289577X

出版时间：20040901

出版社：典藏雜誌社

作者：台北當代藝術館

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《虛擬的愛 - 當代新異術 (專輯)》

內容概要

透過動漫畫和當代藝術對話的方式，提出從亞洲出發的新美學觀點，在二十一世紀的初期，摸索新世紀藝術的發展方向，從美術館開拓更廣大的觀眾群。此次展出藝術家來自世界各地，包括台灣、日本、韓國、美國、歐洲以及大陸。展出內容除了藝術家手繪的平面影像之外，亦結合電腦科技以及網際網路的特性，許多藝術家更以裝置的手法表達出這個新世代從動畫以及漫畫中所擷取的養分，試圖將不同的媒材應用在作品上，展現在動漫文化蓬勃的影響下，炫麗而光鮮的形式，包裝的其實是對快速文化的變遷所產生的反思和回應。參展的藝術家有：崔湘娥、張弓、川島秀明、洪東祿、松浦浩之、金田勝一、卞善映、文敬媛、權奇秀、劉野、李東起、Ted Victoria、林書民、謝素梅、李明維、Leo Villareal、曲家瑞、翁邦鳳 & 方廷瑞、幾米、張耿豪、張耿華、楊茂林、秋好恩、楊福東、李國嘉 & Rebecca Collins、Nathaniel Lord、山口藍、加藤美加、謝鴻均、Kojo Griffin、三宅信太郎、馬君輔、奈良美智、李子勳、劉世芬、綾高野綾、青島千穗、Mr.、戴嘉明、李真等人。專輯封面及封底採3D立體設計，限量出版！

《虛擬的愛 - 當代新異術（專輯）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com