

《中国线描人物画技法》

图书基本信息

书名：《中国线描人物画技法》

13位ISBN编号：9787500818670

10位ISBN编号：750081867X

出版时间：1997-02

出版社：中国工人出版社

作者：贾德江

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国线描人物画技法》

作者简介

书籍目录

目录

作者简介

第一章 线描人物画的形成和发展

- 一、线描人物画的基本概念
- 二、线描人物画的起源和发展
- 三、借古以开今

第二章 线描人物画的艺术特色

- 一、中西绘画用线造型的比较
- 二、线描人物画的特点
- 三、学习线描人物画的意义

第三章 线描人物画的工具及材料

第四章 线描人物画的用笔用墨

- 一、笔法
- 二、墨法

第五章 线描人物画的造型能力训练

- 一、临摹
- 二、写生
- 三、默写
- 四、创作

第六章 线描人物画的写生技法

- 一、头像画法
- 二、五官画法
- 三、头像写生步骤
- 四、半身和全身像画法
- 五、半身和全身像写生步骤

第七章 线描人物画的衣纹画法

- 一、衣纹的产生
- 二、衣纹的艺术处理
- 三、衣纹的表现方法

第八章 线描人物的表情和动态

- 一、表情的变化规律
- 二、人物的动态规律

第九章 线描人物画的人体画法

- 一、线描人体写生的前提是扎实的线描基本功
- 二、线描人体写生步骤与方法
- 三、线描人体速写技法

第十章 线描人物画的构图

- 一、构图的规律
- 二、特殊画幅形式的构图

第十一章 意笔线描人物画法

- 一、什么叫意笔线描
- 二、意笔线描人物的基础训练
- 三、意笔线描人物写生技法

第十二章 线描人物画的创作

- 一、深入生活 收集素材
- 二、选择题材 构思立意
- 三、构图起稿 塑造形象

《中国线描人物画技法》

- 四、勾线落墨 收拾整理
 - 五、画题与题款
 - 六、线描人物画的运用
- 作品欣赏

《中国线描人物画技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com