

《論佛洛伊德的“創造性作家與白日夢”》

图书基本信息

书名：《論佛洛伊德的“創造性作家與白日夢”》

13位ISBN编号：9789571160429

10位ISBN编号：9571160423

出版时间：2010-8-13

出版社：五南

作者：Ethel Spector

页数：20

译者：张秀玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《論佛洛伊德的“創造性作家與白日夢”》

內容概要

本書是「當代佛洛伊德：轉捩點與關鍵議題」系列之一，由國際精神分析學會出版。此系列每本書皆呈現一篇佛洛伊德的經典論文，接續則為主要精神分析教師和分析師們的討論文章。這些教師和分析師們來自不同國度和理論背景，所強調的重點也不相同。《創造性作家與白日夢》在1907年一場非正式的演講中第一次亮相，它沿著兩條軸線做探究：首先，它探討白日夢的根源以及白日夢和孩童遊戲間的關聯性。其次，它研究創造力的過程。本書的作者群提出他們各自對於佛洛伊德文章的評論，並致力於闡明精神分析幻想理論的轉折及其應用。他們的論文將佛洛伊德文章放置在歷史脈絡裡，描述白日夢和幻想的臨床價值，提出克萊茵學派對幻想的觀點，提供創造力和幻想的分析路徑，評論因佛洛伊德文章之多重翻譯所造成的模糊性，並且從現代生物學和發展學的路線來重新架構幻想的概念。

《論佛洛伊德的“創造性作家與白日夢”》

作者簡介

Ethel Spector Person, 帕森, 知名精神分析學家

Peter Fonagy, 馮納吉, 英國倫敦大學健康與心理系教授

Sérvulo Augusto Figueira, 菲蓋拉, 知名精神分析學家

- - 譯者簡介 - -

張秀玲

學歷：

目前在英國 Tavistock Clinical Centre 進修

國立政治大學心理學研究所畢業(碩士)

工作經歷：

國軍桃園總醫院精神科臨床心理師

八里療養院臨床心理師

專長：

精神分析取向心理治療

陳彥蓉

陽明大學醫學系畢業

現任台北市立聯合醫院松德院區一般精神科

呂思嫻

長庚大學醫學系畢業

桃園敏盛醫院身心醫學科主治醫師

臺灣精神分析學會會員

范鈞傑

陽明大學醫學系畢業

現任居善醫院精神科醫師

- - 校閱者簡介 - -

宋卓琦

居善醫院精神科醫師

New York Psychoanalytic Institute 進修

臺灣精神分析學會會員

《論佛洛伊德的“創造性作家與白日夢”》

書籍目錄

第一部分 創造性作家與白日夢

創造性作家與白日夢

第二部分 討論「創造性作家和白日夢」

一篇啟發世人的傑作

「創造性作家與白日夢」的現代觀點

白日夢的臨床價值及其在性格分析的角色

關於幻想和創造力的一些迴響

創造性作家的潛意識的幻想，認同和投射

幻想和小說中的現實與非現實

「創造性作家和白日夢」一篇評論

創造性作家和夢-工作-Alpha

幻想和超越-當前對佛洛伊德的「創造性作家和白日夢」的發展觀點

「創造性作家與白日夢」一個區域性的觀點

《論佛洛伊德的“創造性作家與白日夢”》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com