

《他乡遇故知》

图书基本信息

书名：《他乡遇故知》

13位ISBN编号：9787565801181

10位ISBN编号：7565801186

出版时间：2011-3

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《他乡遇故知》

内容概要

《他乡遇故知:潮汕文化综论》作者参与汕头潮汕历史文化研究中心的筹建，在其后的二十多年中，参与潮汕各地的文化建设工作。《他乡遇故知:潮汕文化综论》即是反映和总结潮汕文化特色的文论集。作者以一个外乡人的视角，用其深博的文化底蕴；也用其本人在潮汕生活的经历，用心去感悟当地文化后的体验与结晶。

书籍目录

- 序
- 研究潮汕文化的外乡人——隗芾教授
- 潮人文化
- 潮州学发凡
- 潮人文化在中华文化中的独特地位
- 中国海洋文化的典型——潮人文化
- 简说潮人文化特色
- 潮汕是中华文化的冰箱
- 潮人一向以团结互助为荣
- 潮商的成功之道
- 海外潮人是近代中国海洋文化的培育者
- 加强中国海洋文化的研究广东首当其责（2000年广东炎黄文化研讨会发言提纲）
- 论侨乡工业化进程中农村环境的保护
- 不能用大陆文化思维管理海洋文化
- 潮汕人物
- 翁万达的人缘
- 特殊品种的潮汕男人
- 品潮汕女人
- 窈窕淑女潮汕可逑
- 梦之谷的两个女人
- 饶公寿辰献辞
- “南饶北季”比较说
- 论饶宗颐先生在乐律学方面的贡献
- 澄海观碑记
- 蔡氏对潮汕的贡献
- 民俗信仰
- 潮汕诸神信仰析
- 游神赛会与潮汕
- 现代游神赛会的社会意义
- 中原古风今安在潮汕春节一览之
- 三山国王颂
- 潮汕海神
- 艺术美食
- 潮剧是不可替代的
- 论广场戏繁荣的理论基础
- 潮剧需要深加工
- 潮汕英歌舞的美学含量
- 论英歌舞的文化意义
- 英歌起源札记
- 论潮汕民俗中傩形态及其改造
- 清除傩资源利用中的思想障碍
- 潮汕的美食传统与文化特色
- 品潮菜
- 工夫茶的“功夫”在哪里？
- 品月
- 潮汕的药饮
- 汕头发展

《他乡遇故知》

试论汕头发展方向的定位

解放思想重新认识汕头

关于汕头形象定位的提纲

汕头开埠的时间

汕头精神：从实处做起

海纳百川：汕头精神之要义

西风乍入迷人眼汕头景象一夜新

.....

潮人书序

附录

跋

《他乡遇故知》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com