

# 《游星探秘记（上下）》

## 图书基本信息

书名：《游星探秘记（上下）》

13位ISBN编号：9787801508461

10位ISBN编号：7801508467

出版时间：2011-6

出版社：谢志明 军事谊文出版社 (2011-06出版)

作者：谢志明

页数：1072

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《游星探秘记（上下）》

## 内容概要

谢志明所著的《游星探秘记(上下)》是一部神话形式的长篇小说。文章在现实与虚幻中游离跳跃，以传承古典文学诗词歌赋的手法，大胆尝试。共分九十一回，一百四十余万字。主人公十三太子从天庭中贬来凡间探求宇宙秘密，故事跌宕起伏，人物血性刚烈。

十三太子结识了张士勇、巧姑、狗儿等人，在帝后娘娘、彗星神、典册仙白发婆婆与众仙众神的帮助下，除奸灭害，匡扶正义。最终未能在地球上找到解开宇宙奥秘的钥匙。

《游星探秘记(上下)》与《西游记》相类似，小说带给读者一个似梦似幻、似真似虚的世界。吸引人们展开想象的翅膀，去游览星际，探索宇宙。

# 《游星探秘记（上下）》

## 作者简介

谢志明，男，汉族，1962年10月生，大学文化，湖南省娄底市人。1982年毕业于娄底地区农校，1990年毕业于中国人民大学农经系土地管理专业。曾先后在乡政府武装部、法院与国土局从事行政工作，现任娄底市娄星区水利局副局长。

# 《游星探秘记（上下）》

## 书籍目录

上集第一回 太阳神下凡入红尘 段牧之降生闯江湖第二回 桃溪小镇逢友遇仙 松山村庄求神救爹第三回 段牧之智除龙蛇怪 张士勇路遇小同乡第四回 张士勇入姚府受辱 姚小姐荐枕席得幸第五回 张士勇孤身刺恶贼 段牧之逞技较妖怪第六回 栖齿兽魂返黑魔星 假和尚性乱涂山寺第七回 涂山寺帝母收妖猪 清风观太子谒真人第八回 诚心人有缘获宝镜 段秀才失宝丢性命第九回 十三太子回家探母 赤脚大仙助阵战妖第十回 众神仙协力除猫精 段牧之一施救命丹第十一回 十三太子率仙战妖 天外妖魔聚众斗仙第十二回 西番王技穷施巨弹 西界帝芝高降恶魔第十三回 玉帝颜悦封赏众仙 太子缘了相别情妹第十四回 四仙驾云奔地冥星 太子托身入山嵎族第十五回 冷将军多情遭冷遇 天外仙有义显神通第十六回 孙将军洞中斗石土 冷姑娘床边得神技第十七回 传特技壮山嵎族人 寻食物得天然奇矿第十八回 开通衢贮粮麻猎物 炼钢铁造器具兵器第十九回 山嵎族出师战貉怪 翼龙鹰入侵攻人类第二十回 攻山界安身容人洞 入貉寨英雄陷囹圄第二十一回 巡天仙巧破锁仙环 山嵎族勇夺貉风寨第二十二回 孙将军违令受贬罚 扫地仙附体成傻二第二十三回 治邑安民黄族中兴 攻敌夺寨军事始盛第二十四回 中敌计桑多受处罚 入草原二仙寻貔貅第二十五回 得奇士运貔貅夺粮 攻貉寨傻将军中毒第二十六回 救傻二莲儿施奇技 取解药雪山求神医第二十七回 石总管率军破敌营 飞蛇怪施毒败黄族第二十八回 巡天仙借寒冻蛇怪 石总管率军破貉城第二十九回 取貉城香振川安府 遇美妇老淫王痴心第三十回 美人蛇山洞遇山哥 桑邑主貉城听奸计第三十一回 香振川贪色用奸佞 石将军灭敌回京都第三十二回 香振川封官称君王 傻元帅领兵出貉城第三十三回 昆老信献言定大计 妖王后设计惑国王第三十四回 妖后害忠良篡王位 傻二举义旗除妖皇下集第三十五回 地冥星缘尽人纷飞 慧星楼曲悠仙续驰第三十六回 慧星神怒斗旋风神 傻太子再遇梦中缘第三十七回 观星琼台群星璀璨 火丹公国新秀辈出第三十八回 科学大会群英荟萃 演讲台上高见频现第三十九回 慧星神显威挪湿星 肖开宇守约跳高楼第四十回 痴情女悔婚寻真爱 探秘仙改途访星辰第四十一回 华芳洞游海险送命 冰球星费尔施绝技第四十二回 得神技众仙除雪怪 救美人太子施金丹第四十三回 陷黑洞身囚洞底星 结众仙术传同难人第四十四回 众英雄练技战魔头 天外仙孤身闯怪穴第四十五回 除魔头众仙出黑洞 陷花园太子遇奇缘第四十六回 无意成婚却入洞房 有心除巫竟陷淫窝第四十七回 除巫皇还女界天理 至飞龙降凡间农家第四十八回 丑夫妇喜得麒麟子 俊公子幸习游龙棒第四十九回 章县令断案申正义 夏公子率众探妖洞第五十回 小英雄孤身战蛭怪 天外仙合力除妖孽第五十一回 少年郎辞亲游江湖 小英雄仗义救京官第五十二回 救忠臣少侠战国师 听皇命太子送公主第五十三回 云水洞太子斗犼怪 西域海公主陷妖宫第五十四回 斗鲛怪众仙救公主 陷龙穴太子遇故知第五十五回 惠香公主诉说往事 十三太子坚拒芳情第五十六回 遭海难老海龟救命 逢妖王大将军劫狱第五十七回 奔怒州太子遇故知 袭京都真仙救义士第五十八回 天外客助太子除妖 真国王护公主脱险第五十九回 见高僧探知新祸端 探冰川遇见旧佳人第六十回 救人类飞船显神威 劝国王大臣辞官职第六十一回 救百姓反被昏君害 遇旧友却为前情累第六十二回 看破前途勇离仙界 重忆旧情义救芳魂第六十三回 笑傲江湖普济众生 隐居田园情归一处跋

## 《游星探秘记（上下）》

### 章节摘录

第一回 太阳神下凡人红尘段牧之降生闯江湖 词曰：无垠寰宇，许多情、尽寄秋风愁雨。仙界凡尘多少事，难断是非荣辱。仙境琼楼，凡间草舍，亦是栖身处。琼浆玉液，酒香常惹杯举。历尽险阻艰难，世间奇态，冷暖情难诉。生死轮回曾几许，奥秘依然深邃。侠士须眉，红颜螭首，携手同归路。几回幻梦，空余多少蹉跎。调寄【念奴娇】试问诸位看官：天地之大，宇宙之宽，其中之谜你能解多少、能知几多？不说多少奇妙不懂，恐怕就连“天到底边在何方、地球位置何处”这一看似简单的问题，便会难倒多少智慧之人、高深之士。笔者愚钝，更难晓其中奥秘，故常自嗟叹不止。宇宙间，多少看似平常易懂之事，常常让人绞尽脑汁、费尽心思。虽殚精竭虑却不得其解。天宇广柔，无边无垠。其中多少谜团，任你百般琢磨、万千遐想，亦不能明了其中的奥秘。天始何根，地生何时，有始是否有终，有生是否有死？其中迷局重重，自盘古开辟，三皇五帝以来，多少博学之士，睿智之人，虽穷其一生，亦不能解其中之谜。然天地恒存于世，天干地支周而复始，有分有合，有始有终，循环往复，此非人之意志所能转移。虽有人能窥其一斑，却有几人能洞察所有的玄妙？有些奥秘只怕是智者不知、神仙不晓。且抛开宇宙之谜，再看那尘世：世事茫茫如云烟，人生匆匆似过驹。有如天之无边无尽，时之无休无止，天上无永恒之事，人生无不变之说。清者如流水潺潺、明镜悬堂，丹心照日。浊者似泥沙俱下、乌云遮日，浑浑浊浊、纷纷扬扬，却一个个自诩清高，混世人生。虽邪不能压正，却也有奸臣当道，小人得志之时。奸者洋洋得意，不可一世，忠者受尽委屈，却正义难伸。其世道不公，对错难分。此乃尘世之哀、乱世之相。然奸者、恶者休得沾沾自喜，凡事皆有来有去、有报有应。虽他今世能侥幸过关，来世却灵魂难安，难免会投胎成畜。忠者、善者休得心烦，甚或叫屈怨天。有言道：“吃亏人命长，受苦者心安。”虽不知有无来世，却也会今生无心灾之忧，更不必担心他人来寻仇讨命，自然过得心安理得。其得之失之，焉知其祸福之所在？故世人不必要为不如意之事顿足捶胸；为受屈之案而仰头长叹；为金钱富贵而刻意强求；为天上人间许多不解之事而困惑；为动辄得咎、受人歧视而丧志；为穷困潦倒、箪食瓢饮而自卑。凡事皆有定数，咸鱼尚且有翻身之日，常人岂无转运之时？故不必自扰自忧、怨天尤人。人世间的万事种种，其中的端倪，一言难尽。个中滋味，几人能晓？人世间的分分合合、恩恩怨怨、善恶邪正、酸甜苦辣、生死存亡，岂是一支破笔、几张素纸所能尽述？今日无聊，撰此无稽之文、编造之作，却奢望能有人从中获点滴之益、生同感之情，解不惑之谜。或能搏诸位一笑；或能遇高人指点笔者迷津。此乃笔者拙文之原旨也。闲话少说，话说仙界自玉帝掌管以来，历经三万万朝，亿亿万年。其间循环有序，一时天地众生，安居乐业，各安其所。仙界共分十二万六千三百二十区，其中十二万六千三百一十九区已为玉帝子嗣及众仙所管。惟有太阳系一区无际无边，虚无缥缈，有如梦幻，神仙不知其边，凡人不知其妙，智者不能解其中之秘，让玉帝大有心力交瘁之感。虽神仙万寿无疆，却也有智消体衰之时，故玉帝将太阳区交由爱子十三太子启石掌管，以探星河之秘，宇宙之谜。一日，玉帝正在天庭凌霄宝殿中阅读天书，忽闻天庭外有嘈杂之声。玉帝不由烦闷异常，于是开启天眼一看，却见是十三太子太阳神启石正在天宫琼花园中与仙娥嬉耍，其状秽不忍睹。玉帝目睹，一时龙颜大怒，令人将其唤入天庭审问。十三太子见父皇下旨，自然不敢怠慢。当下，恋恋不舍地别了众仙娥，朝皇宫而来。这十三太子长得果然是魁梧高大，风流倜傥，且机灵聪颖，神通广大，乃仙中之杰，神中之首。有诗为证：口方鼻直势如虹，面秀眉清脸透红。亿里天穹由内外，千层殿宇任西东。飘逸峭迷仙女，潇洒非凡乐太空。放荡风流无羁绊，天生浪子出天宫。玉帝每三千九百万年生一子，三千九百万年虽是弹指之间，能得此睿智之子却非易事。帝后娘娘对其视为掌上明珠，欲使他在几万年后继承帝位。为磨砺其才干，特将太阳系交由十三太子掌管。然十三太子却无心掌管太阳系，其心亦不在帝位。于是，他只顾玩耍，终日无所用心，嬉玩胡闹，弄得天庭不得安宁。且说十三太子来至凌霄殿，只见那凌霄殿：紫蔼氤氲显吉祥，金光闪烁祥云罩。珠玉珍宝异彩辉，奇花仙草宝光照。皇宫雄伟屹云霄，宝殿巍峨飘皇旒。万载仙君居此中，指点江山下圣诏。 P1-3

## 后记

从一个文学爱好者，转向一个文学创作者，这种身份的转变历程是艰难的。而创作的作品，要让读者接受与喜爱，对一个初涉文坛的人而言，几乎是一种奢望。之所以开始这部神话小说的创作，很重要的原因是想借以抒自己的情怀。让自己在无限的想象中，进入另一个神奇的世界。用文学这一独特方式张扬一种昂扬向上的精神和百折不挠的意志。很感谢我妻子刘旭英。为了节省打印费用，并助我圆文学之梦，她一直给我打印、校对。我那些别人难以看清的十分潦草的字，在她的揣摩下，变成了一沓沓文稿。几年来，她一直陪着我创作与研究，而我也陪着她度过了她人生中最痛楚的一段时光。我创作之动力，正是来自于家庭的支持；来自于我对古典文学的爱好；来自于我自尊、不甘服输认命的倔犟个性。我的作品也许并不成功，但我却成功地携家人从生活的阴影中走出。看到家人烦恼尽失的开心笑容与人们赞许的目光，我感到自己的努力并没有白费，所有的苦楚与疲倦在那一刹那间一扫而尽。所以，我要感谢这些磨难与挫折，是这些无奈与委屈的经历，使我从茫茫尘世中领悟到了人生的真谛；激发了我创作的无限灵感；使我变得成熟与超脱，变得执著与坚强；使我明白了成功的真正内涵。明白真正的成功并不是利与名，而是找到自己的生活轨迹，能做自己想做的事。当然，我也要感谢那些在我与我的家庭最困难时期帮助过我们的所有朋友与知音。我知道我所走的是一条另类而狭窄的道路，也许算不上“成功”，但我会坚定不移地走下去。我会在今后的几年中，将余下的数百万字长篇完稿，并尽量付梓成册，以不负众人所望。同时，也想为弘扬中国传统文化尽一己之力。在我的创作过程中，得到了中国红学会常务理事、秘书长孙伟科教授的支持与鼓励，还得到了娄底市与娄星区有关领导及朋友们的关注。定稿之初，娄星区水利局干部严志群先生对我的文稿进行了校对；定稿之后，涟源诗人吴棣华对我书中的诗词进行了勘校。中国文化报记者吴赛锋、湖南日报资深记者吴晓华、作家伍弱文先生对我拙作的付梓给予了最大的帮助，中国人民大学校友办主任解红老师与校友肖楠先生、湖南师大的张文初教授对我的四次修改提出了宝贵的意见。在此一并致谢。

谢志明 二〇一一年元月

# 《游星探秘记（上下）》

## 编辑推荐

谢志明所著的《游星探秘记(上下)》是一部与《西游记》相类似的神话小说，故事气势恢弘，情节跌宕。小说带给读者一个似梦似幻、似真似虚的世界。吸引人们展开想象的翅膀，去游览星际，探索宇宙的秘密。作品将现实融于文学想像，以传承古典文学诗词、歌赋的手法，大胆尝试全新的创作方式，令人耳目一新。

# 《游星探秘记（上下）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)