

《厦图凝动的音乐》

图书基本信息

书名：《厦图凝动的音乐》

13位ISBN编号：9789578306790

10位ISBN编号：9578306792

出版时间：2000-7-17

作者：梁思成

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《厦图凝动的音乐》

内容概要

凝動的音樂

從『建築與建築師』到『中國建築的探討』進而到梁思成於大江南北十多個省，在各地進行古建築的調查研究時，所累積的豐富資料的『踏查行腳』都是值得一讀的珍貴資料。

另外在創新的方面，則有對於市鎮體系一些獨到規畫和構想的『城鄉與都市』，而『偉大的中軸線』則是他對北京城牆廢除案的力諫以及他認為北平文物迫切需要保存之原因。

本書除了一些科普性和文學性的短文收集整理，書中還收錄多張珍貴照片，包括作者與林徽音女士、周恩來多位國際著名建築師的合照，對於想要瞭解中國建築歷史，並走入梁思成世界的我們而言，這是一本不可多得的好書。

梁思成以他的生命在寫建築，在他筆下，建築不再只是冰冷生硬的鋼筋水泥或土木工程，建築也有它的節奏和韻律，若將建築化為譜，它應該會成為一篇篇重複中帶有變化的動人樂章，於是，這本散文著作才有這樣一個感性的書名--《凝動的音樂》

梁思成曾說：「歷史的文物對於人民有一種特殊的精神影響，最能觸發人們對於對於民族人類的自信心。……。無論如何，我們除非否認藝術，否認歷史，則它們必須得到我們的愛護與保存是無可疑問的。」

這些深刻的人文關懷和一些建築上歷久彌新的思維和觀點，無疑能夠提供後代的建築師更多的靈感與啟發，也是今日台灣在進行古蹟保存和文物保護的同時，需要深切省思的。

《厦图凝动的音乐》

作者简介

梁思成

1901年4月20日生於日本東京，是二十世紀中國最重要的建築大師。也是維新思想家梁啟超之子，林徽音之夫。他畢生致力中國的建築事業，足跡遍及大江南北、名山大川，。梁思成相信：「建築是民族文化的結晶與象徵」，今日北京居民能看到一部份北京城牆和古蹟留存，都要感謝先生當年的保護和大力疾呼。

《厦图凝动的音乐》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com