

# 《了不起的左巴》

## 图书基本信息

书名：《了不起的左巴》

13位ISBN编号：9787567514805

10位ISBN编号：756751480X

出版时间：2014-1

出版社：华东师范大学出版社

作者：(希腊)尼科斯·卡赞扎基

页数：312

译者：王振基,范仲亮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《了不起的左巴》

## 内容概要

左巴，一个年迈却始终放荡不羁、精力充沛的开矿工人；“我”，一个年少、怀抱高远理想却理性压抑的书呆子。我们偶然邂逅、结伴同行，彼此相知相惜。最后左巴又孑然一身远行。爱琴海中的克里特岛上，左巴引领着“我”重新思索生命，体验跟他过去截然不同的生活。他对“我”说：老板，你什么都有，但是你仍然错过了生命，因为你心中少了一点疯狂。如果你可以疯一点，你就会知道生命是什么。

# 《了不起的左巴》

## 作者简介

20世纪享有国际声誉的希腊作家，代表作有《自由与死亡》《基督的最后诱惑》《奥德修记现代续篇》和《了不起的左巴》等。他的作品广为传颂，也引起了广泛的争议。曾获诺贝尔奖提名。“希腊人”这个词，已经足以说明卡赞扎基一些不同于他人的个性魅力。他的作品被誉为复活了荷马的精神，具有古代英雄史诗的气概。

在希腊当代作家中，卡赞扎基是作品得到最多次翻译的宠儿，他的许多作品不仅拥有各种语言的版本在国际上发行，而且还被搬上舞台和荧幕。卡赞扎基的作品一直是希腊和国外作曲家重要的灵感源泉，而他受到如此热烈追捧的主要原因在于他作品的主题：人类精神与安详的克里特岛屿、宗教与伪善、人生的欢愉和对人生意义的追寻等。除了独立创作，卡赞扎基还翻译了许多外国文学家的重要作品。他喜欢周游世界，曾到过巴勒斯坦、日本和中国等很多遥远迷人的国度，卡赞扎基在其旅行札记中对这些旅途经历做了生动有趣的记述，著有《中国纪行》等。作者被称为“希腊的鲁迅”，可见其在希腊的影响。

# 《了不起的左巴》

## 书籍目录

- 自序自由的导师
- 第一章我是一个男子汉
- 第二章这才是自由
- 第三章女人与阿芙罗蒂
- 第四章我只信左巴
- 第五章快刀斩乱麻
- 第六章用跳舞说话
- 第七章永远的女人故事
- 第八章年轻人跟我来
- 第九章听我弹桑图里
- 第十章上帝听见你的笑
- 第十一章女人如鳗鱼
- 第十二章连石头都活了
- 第十三章活着进天堂
- 第十四章欢蹦乱跳的心
- 第十五章十五年算什么
- 第十六章只读过一本书
- 第十七章我能拯救她
- 第十八章我有第四条理论
- 第十九章花环与爱情
- 第二十章在草地上打滚
- 第二十一章女人和美酒
- 第二十二章儿女都是神
- 第二十三章只当着男人哭
- 第二十四章内心的魔鬼
- 第二十五章疯狂的历史
- 第二十六章左巴永恒

# 《了不起的左巴》

## 精彩短评

- 1、有点像“我”，胸怀抱负，希冀遨游宇内，却又什么东西捆住手脚.....可是，左巴未必就是了不起的，他不是也迷茫吗？他很可能是不知道把手脚放哪？左巴是作者，也是内心的我。
- 2、当烟花深深的绽放过，便能坦然赴死了。
- 3、文艺公子哥儿与奇思妙想老混混的海边乡村实业大计。体内住着魔鬼的牧师，曾经被四艘舰队拜倒裙下的老妇，毫无意义的殉情与复仇.....只想在海边月夜用舞蹈对话，将所有理想都幻化为一瞬感受，世上只有三种人：讨生活，讲道理，冒险家.....要如何触摸到生活之内涵？敢问老疯子左巴~
- 4、我想现实生活中不会有这样的人吧，读过第二遍后会重新评论。
- 5、酒神狄奥尼索斯~~排版印刷质量有够烂！
- 6、值得读的一本书，人生短暂，打破观念的枷锁，一定要活成自己想要的样子，
- 7、年少的时候觉得一无所知是种不幸 现在却觉得 真正的不幸是你自己给自己拴上枷锁 是你自己让自己变得不自由
- 8、之前看村上的欧洲游记时看到村上在希腊某小岛度假时岛上一堆男男女女裸身晒日光浴如果是游客对裸身女子投去目光会引来狠狠一瞪如果是岛上居民的话她们会感叹：原来是左巴啊，那就随他看吧...然后我就对左巴产生莫名兴趣究竟是因为什么可以让人对左巴接受程度如此之高但看了这本书我还是不懂只能看出左巴是个放浪形骸今日有酒今日醉的人只要有钱就去找寡妇快活，一生不知道经历过多少女人，这个一个人最终那些文中【我】送的钱财矿场70岁时娶了一个最多不过25的貌美寡妇，那么爽的人生，左巴果然没白活，不过还是不喜欢这种放浪形骸的老头。【此生是人的唯一的一生再没有别的人生因此人能享受的就一定要在这里享受在永恒中我们再没有别的机会【我很幸福我知道往往人在福中不知福只有时过境迁回顾往事才会出其不意地突然感到昔日的幸福
- 9、这个翻译和排版真是干巴巴。
- 10、最原始快乐追求的左巴与对世界辩证思考的老板 他们或许不是一类人，但都是我想认识的那些人
- 11、作品五星。三星是出版社太不认真，错字漏字，标点也是，可惜了这样一本作品，还好有了新版本。但我发现翻译者一直没变，书名却换了三次。
- 12、肉体和精神融合而一才是真正的自由，左巴向我们展示了他自由的一生，从某种意义上来看，做到像左巴那样的，才算是真正活过。当然，左巴没有宗教信仰，至少是不信上帝的，佛陀也不信，生活就是遵从内心感受，敢爱敢恨，那才是男子汉气概，才有尊严。左巴的生活态度是值得学习的，他老板就学习了不少，但还是让左巴失望。然而，作为个人的人，左巴无疑是伟大的，成功的，但作为人类的人，老板又更进了一步，他吸收但有选择，会去关注他人的痛苦，似乎转变后的老板更有资格说什么是生命。（P.S.左巴那么爽快就同意与霍顿斯太太订婚着实是令人难以理解的）
- 13、哈哈哈。  
去年看的。最烂，一定要标记  
也是没想到会有让我如此厌恶的“名著”。读完就一个感觉：故弄玄虚。  
显然左巴知道自己的品质是可贵的，所以全文都在卖弄纯真。或者说，作者在故意“捧他”，以把玩的态度。  
希望是我自己的猫饼或翻译的猫饼。  
哈哈哈
- 14、酣畅淋漓！虽然这有点儿讽刺，但我正是从书中感受到佐巴的力量与疯狂。如果他知道了会怎么说呢？一定会嘲笑的吧：可怜的读者们~哈哈哈！
- 15、文学青年幸福生活指南。

# 《了不起的左巴》

## 精彩书评

1、王仲基是翻译卡赞扎基的不二人选，译文流畅生动，很好。书名改过了，原名应该是“希腊人左巴”吧。读后才知道，原来作者就是《基督最后的诱惑》的作者。现在细细想来，两者的思想确实一致。这部得到赞誉最多的卡赞扎基的作品，不过名声似乎不如《基督最后的诱惑》大。

# 《了不起的左巴》

## 章节试读

### 1、《了不起的左巴》的笔记-第3页

我一听见他的声音，更确切地说他的叫喊，我就感到生活有了意义，我就感到要把自己投入生活（而不是像现在这样只限于观察，像个吸鸦片的似的靠纸和笔进行活动）。

### 2、《了不起的左巴》的笔记-第11页

我看出这个左巴正是我踏破铁鞋无觅处的人。一颗活跃的心，一张贪吃的大嘴，一个未脱离兽性而赋有巨大力量的灵魂。

### 3、《了不起的左巴》的笔记-第147页

他打破逻辑、道德、贞操这些生活的外壳，直接进入生活的本质。世俗、美德，他全都没有。他只有一种难以满足的、不合时宜且危险的操行。这就使他走向极端，把他推向深渊。

### 4、《了不起的左巴》的笔记-第13页

“愿上帝与我们同在。”我站起身来说，“走吧！”  
“还有魔鬼呢！”左巴补充说。  
他弯下腰，把琴夹在腋下，开了门先走出去。

### 5、《了不起的左巴》的笔记-第20页

“你能说些什么呢？据我了解，你从来没有挨过饿，没有杀过人，没有偷过，没有跟别人的老婆睡过觉。那世界上的事你能懂得些什么呢？头脑天真，身上的肉没有见过太阳……”

### 6、《了不起的左巴》的笔记-第10页

也有人叫我“二流子”，因为有一阵子我卖炒南瓜子。我去过的地方人家又叫我“无赖”，因为仿佛我把人弄得鬼迷心窍，受了骗。还有别的外号，以后再说吧……

### 7、《了不起的左巴》的笔记-第3页

东方的神圣大地是诸神的母亲，被钉在高山上的普罗米修斯的喊声在回荡。我们的民族像他一样被钉在那里的岩石上，在呻吟、呼喊，又一次遭受危难，呼喊他的儿女们前去拯救。我听到了呼救而反映消极，就好像痛苦只不过是一个梦，一出动人悲剧中的情景。如果贸然冲上舞台，参加行动，那就显得天真鲁莽。

### 8、《了不起的左巴》的笔记-第177页

你看见过没，左巴？当你把一个放大镜搁在太阳下面，把所有的光聚集到一个点上，这一个点很快就燃烧起来。为什么？因为太阳的力量没有分散，全集中到一个点上。人的精神也一样。当人精神集中在唯一的意见是上时，奇迹就会出现。你明白吗，左巴？

### 9、《了不起的左巴》的笔记-第72页

过了很久我才睡着。我心想，我这辈子算完了。要是我能拿一块抹布，把我所学到的、看到的、

## 《了不起的左巴》

听到的一切统统抹掉，然后进入左巴的学校，从头学起，那么我走的路就完全不一样了。我就能充分运用我的五种官能、我的全身去享用，去理解。我就能学会跑，搏斗，游泳，骑马，划船，开汽车，打枪。我就会使我的灵魂附上肉体，使肉体附上灵魂。我就会使这两个永远对立的双方终于在我身上和解……

### 10、《了不起的左巴》的笔记-第1页

荷马是一只高超、明亮的眼睛，像太阳死得，光辉四射，普照万物；……而左巴却教给我热爱生活和不怕死。

### 11、《了不起的左巴》的笔记-第2页

我们的巧遇使我感到白白浪费了一生。我很晚才遇到这位“老人”，我身上内在的东西已经没有什么可以挽救的了。巨大的转变、意向的根本转移、火的净化、洗心革面，已经不可能，为时过晚。因此，对我来说，左巴不能成为一个卓越的指导性生活模式。而只能降格为一个文学题材，让我用来填满几页纸。

### 12、《了不起的左巴》的笔记-第1页

“世界就是个终身监狱。”从看木偶戏悟到哲理的一个蓄着小胡子的人说，“不错，一个终身监狱，真见鬼。”

### 13、《了不起的左巴》的笔记-第3页

“再见，书虫。”他说。  
他声音颤抖，他知道不能控制自己的情感是可耻的。泪水、温情脉脉的寓言、失态的举止、世俗的亲热，这一切都是与人的尊严不相称的弱点。我们彼此相爱从未如此之深，但不曾交换过一句亲热的话语。我们玩耍，我们像野兽似的彼此把对方抓伤。他为人精明敏锐，爱嘲弄而温文尔雅。我却是个粗野的人。他善于克制自己，把一切内心情感用微笑表现出来。而我生性暴躁，往往发出一阵不合时宜的狂笑。

# 《了不起的左巴》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)