

# 《不眠之爱》

## 图书基本信息

书名：《不眠之爱》

13位ISBN编号：9787555107015

出版时间：2016-12

作者：[澳] 莉安·莫利亚提

页数：528

译者：黄瑶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《不眠之爱》

## 内容概要

# 《不眠之爱》

## 作者简介

# 《不眠之爱》

## 书籍目录

- 第一章 第一次见面
- 第二章 艾伦的第四次爱情
- 第三章 最美丽的地图
- 第四章 旁观者清
- 第五章 想要在婚礼前戒烟的客户
- 第六章 一个糟糕的周末
- 第七章 意料之外的碰面
- 第八章 失去的总让人怀念
- 第九章 意外怀孕
- 第十章 旧地重游
- 第十一章 美妙的求婚
- 第十二章 失去的生活
- 第十三章 安妮的爱情
- 第十四章 永远不会被清理掉的纸箱子
- 第十五章 一次小小的越线
- 第十六章 每月的第四个周日
- 第十七章 不请自来的客人
- 第十八章 意外结成的同盟
- 第十九章 第一次B超检查
- 第二十章 媒体大亨的威胁
- 第二十一章 大决战时刻
- 第二十二章 与催眠师的对话
- 第二十三章 催眠师的猜想
- 第二十四章 故事的开始
- 第二十五章 最深情的告白
- 第二十六章 “跟踪狂”的自白
- 第二十七章 爱的荷尔蒙
- 第二十八章 故事的结局

## 《不眠之爱》

### 精彩短评

- 1、确实很狗血的爱情故事，倒是也很想去试试催眠~
- 2、开始看到男主神秘秘的说自己被前女友跟踪的时候，我还以为是个惊悚悬疑故事。然而，只是个被分手，不能释怀，决定“我不好过，你也别想好过”的狗血剧情，然而，这样一个狗血剧，竟被作者叙述的平静舒缓，流畅细致，我竟然不知不觉就看完了。
- 3、如果一份爱情，收获的不是平安和喜乐，那就适时地学会放开。
- 4、在豆瓣的新书速递中被书名吸引，一个很平常的失恋故事被作者叙述的义正辞严又细腻平缓。喜欢作者的文风，是个讲故事的好手。很厚的一本书，读起来却一点也不吃力。
- 5、每一个女人对爱情都有自己的憧憬和期待，在期待中很容易变成一个小女孩，容易欢喜也容易受伤。萨斯基亚就是在爱情中毫无保留地付出了自己的全部感情，而当得知分手的消息时，她一下子便陷入了悲伤和震惊，以至于找不到倾诉出口的她走上了另一个极端。
- 6、当艾伦听到刚交往的男友一脸严肃的对她说“有些事情我必须告诉你”时，她第一个反应是觉得自己这次恋爱也要无疾而终了。然后立刻开始安慰自己说“至少还没有和他上过床”。人们总是要小心翼翼的把自己裹起来，有多少人敢来一场不怕受伤的爱情呢？
- 7、版权归作者所有，任何形式转载请联系作者。

作者：澳洲项目（来自豆瓣）

来源：<https://book.douban.com/review/8376961/>

艾伦和网上婚介交友约会的一个晚上，对方是一个叫帕特里克的鳏夫，有一个八岁的儿子，约会很顺利，没有鲜花、热吻、桃心的小玩意，饭后，他们就嘿咻了！这一切顺利的背后，作者留了一个梗，一个叫萨斯基亚，和帕特里克曾恋爱三年的前女友，一直跟踪帕特里克三年，爱他，又恨他。故事就从这里开始。

- 8、莉安·莫利亚提的水准一直很在线的，叙述流畅。虽然是个很狗血的爱情故事，但你真的不知不觉就看到结尾了。
- 9、很大部头的书，还以为要啃一阵子，没想到出乎意料地好读。虽然是个很日常的故事，但是作者把两个女人的内心戏描写的超级细腻。在平缓的起伏中就牵动了你的情绪，不知不觉竟然看到了结尾。
- 10、在爱情里，我们都是自己的主角，他人的过客，在前行的路上，悲伤和愤怒如影随形，理智与情感纠葛难分。
- 11、在爱情里，我们都是自己的主角别人的过客。
- 12、看了一半，觉得再看下去是浪费生命
- 13、从小谎言认识的莉安·莫利亚提这个作者，她对女性心理描写真是一针见血，太到位了。期待HBO的开年大戏！

1、这是一个非常典型的关于放过自己的故事。跟踪女。我始终搞不明白，为什么有的人就是不能够让自己好过点。人是有感情的，没有感情的生活根本无法想象。那就好像全部的神经和皮肤都失去了效用，每件事都不再有好坏之分。但是感情这个词的意思是开阔包容的，不仅仅侧重爱情。但是在有些人看来，感情的意思，就仅仅是爱情。爱情是什么呢？爱情是一种非常可怕的东西，它会让人面目全非。一念天堂，一念地狱。至少对这个故事中疯狂的跟踪狂来说是这样的。我一直搞不懂这样的女人，世上美好的事情那么多，为什么非要这样的折磨自己。作者把她那种阴暗的变态的心里写的如此详实，充满了画面感。一个人，要堕落到什么样的程度，才能这样放任自己成为疯魔？纠缠的，究竟是感情还是自我的一种感觉？不论是什么样的男人，即便是上帝，也不值得一个女人为了他迷失自我。尤其是那些已经明确的表达了对你的放弃和离开的男人。爱情就是这样的，好的时候甜如蜜，结束以后冷如霜。爱的时候就全身心的投入，结束的时候就彻底的放下舍弃。不过是一段回忆和过去，没有什么不能真正的放下。说什么放不下那个人，其实只不过是放不下那时那刻的那份满足惬意。想找回的也不是那个人，而是那种迷醉的感觉，被人宠爱的满足的感觉。如果一个人让你觉得有安全感，那也不过是因为他激发了你潜在的能力。永远没有哪个人，哪段感情，能够提供安全感。安全感是自己的，是一种非常私人的，自我的感觉。爱情是调味品，是催化剂，可以让你成为更好的自己。当然也可以毁掉你，让你成为面目全非的泼妇，疯子，精神病人。天平究竟是向左还是向右，就要看你有多爱你自己。她的疯狂是如此的显而易见，让人无法理解。而她的哀痛又是如此的深沉，让人无法视而不见。尤其是她对孩子的那些真诚美好的付出。她看着他一点点的长大，守护他，照顾他。他是她生命里最温暖的存在。不是母亲，胜似母亲。那小小的孩童，午夜惊梦，一定是喊着她的名字。有一天，这样深厚的爱，忽然被莫名其妙的终结。没有解释，没有申辩，只有冰冷的抛弃和离开。或许，自始至终，她想要的，是得到一个诉说和发泄的机会。她只是想要找回自己的位置，想要找回从前的温暖平静。在这段感情中，她付出的太多，以至达到了透支的状态。徘徊在精神分裂的边缘。太痛了，痛到无法正常的呼吸，痛到除了痛根本感受不到别的感觉。催眠女。世上最好的爱情，应该是在关系中看清了自己，从而得到解脱。就像那个搞催眠的女人。关系伊始，她就和普天下的大龄剩女一样的心理，恨不得立刻遇到一个好男人结婚。上天给她送来了这个单身父亲，让她看到了无限可能。接下来就是老套的风花雪月的甜如蜜，千篇一律的互相吸引靠近。唯一的不同就是他们中间还有一个疯狂的女人无时无刻的存在。我一直觉得那些个搞心理的人通常都是对别人的是头头是道自己的事就一塌糊涂。她们听起来是那么的善解人意那么的温婉谦和，实际上却是努力压抑的死火山。一旦达到临界点，就会毫无顾忌的蓬勃而出。劝别人的时候就拥有无限的正能量，面对自己的时候就是阴暗的撒旦张牙舞爪。这个以暗示催眠别人而谋生的女人也是一样。每个人心理都有一个恶魔，时不时的窃窃私语，猖狂的咆哮。大多数人都能理智的控制这种作恶和发飙的念头，努力做个正常的社会人。而爱情，通常都是这样让人失去理智的导火索。所有的过来人都明白，谈恋爱和结婚过日子是风马牛不相及的两件事。男人也好，女人也好，谈恋爱的时候表现出来的都是另一个的样子。就是失去了心智的对很多东西视而不见的盲人的样子。伴随着的是智商的迅速下降，以及无限放大的个人感受。随着两个人关系的接近，很多很多在恋爱前期看不到的东西都渐渐现出了本来面目。你会看到这个人的其他方面，其中有很多是跟你非常不和谐的存在。越来越多的事趋近个人能够接受的底线。亲密关系，就是要考验个人的承受力的底线。在这段关系中，你究竟可以忍耐多少，放弃多少，妥协多少。催眠女逐渐发现了这样那样让她怒火中烧的事，尤其是意外怀孕以后。在疯狂的第三者的催化下，她渐渐开始认清一些原来根本不过脑子的事。那些掩藏在吞吞吐吐的字里行间的模糊的故事。她终于明白，她根本没有想象的那么爱眼前的这个男人。那个真心真意的爱他，为他奉献，为他牺牲的女人，变成了现在这个疯癫的样子。而最糟糕的事莫过于，他有一个已经去世的前妻。我是这样觉得，在一段感情最糟糕的，最大的噩梦，莫过于有一个死去的前妻或者前女友。她们永远是心头好，是女神，是完美的女人，是甜美的梦。现世活着的人总是不完美的，总是有矛盾的，总是缺憾的。我们的催眠女就遇到了这样的噩梦。只是她似乎已经无路可退，她怀孕了，她想做妈妈。孩子是最大的挑战。陪伴呵护一个幼小的生命，被依赖，被相信，全心全意的去守护。这种生命的质感远远超越了爱情和婚姻。你可以很轻松的不再是某某的妻子，却将永远是某某的妈妈。她也即将成为某某的妈妈。她要如何处理这种复杂的关系？她要如何面对这个时刻把死去的前妻挂在嘴上的男人？这已经不再是爱或者不爱的选择题，而是现实的属于成年人的开放式问题。不是黑或者白，而是如何的协调融合。那种想

## 《不眠之爱》

要和跟踪女好好的深入的谈谈的欲望，如此真实切近。在某个角度来说，她们两个都是受害者，是战友。这大概也就是自始至终她对跟踪女有着一种说不清道不明的同情理解的缘故。最终，当矛盾发展到高峰，必定峰回路转。成年人的世界，问题总是会被解决的。该放下的放下，该忽视的忽视，日子总是要往前走的。两个女人，在病床前，实现了和解。这是一本典型的女性小说。无论是主题，还是角度，又或者那些细腻的感受，都是女人世界的真实镜像。相比开头，我更喜欢结尾。看到跟踪女终于解开了自己的心魔，结交了新的朋友，特别开心。女人啊，不能因为某些男人看不到你的价值就一味的卑贱了自己。我觉得她是非常非常非常好的女人，放下了当初的偏执，整个人闪闪发亮。从某个角度来说，她比催眠女更加可爱。这个孤单封闭内向的可怜女人，终于又见到了生活的阳光。生活是非常好玩的，所以请对自己宽容一点吧。如果留不住，索性放开手。爱是慈悲，不仅仅是对别人，更要紧的是对自己。爱我，或者不爱我。我就在这里。不增，不减。不怨，不悔。

## 章节试读

### 1、《不眠之爱》的笔记-第134页

死亡是离开一段感情最优雅的方式。没有不忠，没有厌倦，没有拖沓而又纷繁复杂的深夜对谈。没有“我听说她还单身”的八卦，没有在派对或是婚礼上偶遇的尴尬。没有“她在暴饮暴食”或是“她看上去精神不济”的传言。死亡是一纸神秘的终结宣告，能够让你的话流芳百世。

### 2、《不眠之爱》的笔记-第27页

当然了，这两人并没有真的去管什么咖啡还是巧克力的事情，而是在新换的床单上香汗淋漓地交缠在一起。突然间，一阵瓢泼大雨开始敲打着她家的屋顶。

### 3、《不眠之爱》的笔记-第378页

我记得自己当时就认为这是不公平的。如果帕特里克不幸在一场车祸中遇难，我就可以花上数年的时间去缅怀他。人们还会给我送来鲜花、悼念的卡片和热气腾腾的炖菜锅。没有人会阻止我保留他的照片，或是对着照片和他说话，怀念我们往昔的美好时光。但就因为他向我提出了分手，并且还神采奕奕地活着，我的悲伤就被认为是不光彩而又可悲的。似乎每当我谈起自己有多么地爱他时，人们都会认为我是个不够独立的女性。他已经不爱我了，因此我也必须停止爱他。而且要马上就停。快点，快点。赶紧把那些愚蠢的感官按钮全部都关掉。你的爱已经无人应答了，剩下的只有愚蠢。

他和杰克就像死了一般从我的生活中彻底消失了，但这却算不上一个悲剧。每个人都会遭遇分手。每个人也都会遭遇死亡。我母亲的离世就是如此。人老了终有一天是要归于尘土的，何况她还病着！所以说，死亡对她来说其实是一种解脱。

### 4、《不眠之爱》的笔记-第138页

“爱情总有一天会冷淡下去的。”乔治接过了话柄，“你也不能怪他遵从了自己内心的感受。”

### 5、《不眠之爱》的笔记-第271页

这个活动最近很火爆，好像和特百惠聚会有些类似，只不过并不会给与会者分发塑料容器，而是组织大家一起接受催眠。我猜催眠结束后他们还会喝上一杯香槟，在啃几根胡萝卜之类的。

### 6、《不眠之爱》的笔记-第150页

“难道你没有用谷歌搜索过自己的前男友吗？当初，我的前女友和我分手的时候，我就曾经花了好几个小时的时间在网上‘跟踪’她。”史丁奇回答，“即便我没有切实地在现实生活中跟踪过她，也可以算是在精神上跟踪过她。”

### 7、《不眠之爱》的笔记-第109页

如今，我在他眼里已经被永久性地定义为一个疯子。他曾经夸我是个“有趣的姑娘”，拥有一双“美丽的眼睛”、“是他认识的最尽善尽美的人”。这些可都是他从前对我说过的真心话。可是，现在的我只不过是个疯子。

唯一能够让我显得不那么疯狂的方法就是从他的生命中消失，就像每一个拥有自知之明的前女友应该做的那样，悄无声息地消失在他的记忆里。



而这……正是我为什么会变得如此疯狂的原因。

### 8、《不眠之爱》的笔记-第478页

“科琳去世之后，所有的人在谈起她时都会将她描绘成一个圣人。他们的脸上全都带着一种惋惜的表情，仿佛我们的婚姻就是如此的完美，连一次不必要的争吵都没有发生过似的。最后，连我自己都陷入了这样的迷思之中。那时候我还年轻，思想也比较单纯。我想这就是我昨晚为什么会说出那番话的原因吧。我当然不可能像爱科琳那样再爱上别的女人，因为我不可能再回到十八岁的年纪，也不可能还存有初恋的冲动。但这并不代表我不爱你，而是恰恰证明了另一点：我从没有像爱你这般爱过科琳。”

艾伦突然忍不住打了个哈欠，逗得帕特里克一下子便笑场了。“难道不应该是男人在面对女人喋喋不休的叨唠时才会打哈欠吗？不管怎么说，我想要说的最重要的一句话就是：我是全心全意地爱着你的。这份爱不是心不在焉的，也不是退而求其次的。我爱你。而我所能做的就是用我的后半生来向你证明。你听明白了吗，我疯狂的催眠师？”他将手轻放在了艾伦的脑袋后面，深情地拥吻了她，仿佛这两人正站在火车站的站台上留下出征前的最后一吻似的。

### 9、《不眠之爱》的笔记-第302页

如果他能够给我个机会慢慢地退出妻子的角色——我一直都把自己当做是他的妻子——退出杰克母亲的角色，或是听一听我的心里话，尊重我想要打个电话提醒他照顾好杰克的权力，抑或是坐下来听我诉说一下他伤我有多深，然后对我真心地说上一句“我真的很抱歉”，我想我都会愿意释怀的。也许那时我心里的伤口就真的能够痊愈了，像大多数普通人一样。然而，他的不闻不问却让我的伤口越发地发炎感染起来，并且不断地扩张，就像一个长在我身上的坏疽，永远都不打算离去了。这全都是他的错。我也知道的做法是不可接受的。在内心的深处，我也是有自知之明的。但事情是他挑起来的。母亲过去总是说，当初她遇见我父亲时，生活简直就是一个完美的爱情故事。而我也曾经一度以为帕特里克就是我的完美爱情故事。只不过他不是。他是催眠师的爱情故事，而我却是催眠师的爱情故事里那个阴魂不散的前女友。当不上女主角，我只不过是一个不起眼的配角而已。又或许，我才是故事里的反派人物。

### 10、《不眠之爱》的笔记-第223页

我会接受的。这没有什么大不了的。他们将在婚姻的围城里一眼万年，而我却只能坐在外面坚守着自己的海枯石烂。但我会确保他们永远都会记得我的存在、瞥到我站在窗外轻敲着玻璃偷窥的身影，生生世世都不曾离开。

### 11、《不眠之爱》的笔记-第32页

有的时候，艾伦也会觉得突然和自己最亲密的人变得形同陌路是一件很奇怪，也很不对劲的事情。毕竟，你们曾经一起入睡、一起醒来，每天都携手经历着许多十分私密的事情。可突然有一天，你的手机里没有了对方的电话号码，也不知道对方住在哪里、在何处上班，更不知道他们今天、上周或是去年都做了些什么。

### 12、《不眠之爱》的笔记-第178页

我的工作做得很好，不仅做事干脆利落、效率极高，而且十分勤勉用功。因此，我在职场上一向是备受尊敬的。我不知道如果同事们知道了我将整个午休的时间都用在了站在前男友的办公室里哭闹会作何感想，也不知道他们若是知道在我完整的外表下其实有着一颗支离破碎的心又会有何反应。

## 《不眠之爱》

### 13、《不眠之爱》的笔记-第98页

我并不是想要和她发生什么关系，我只是想要更加了解她而已。我想要注视着她，把她的身影融入我可以想象的任何一种情形中。我想要进入她的头脑和身体，我想要成为她，哪怕只有一天。

### 14、《不眠之爱》的笔记-第33页

就是这样的。她本以为自己应该是个十分会处理感情生活的人，可事实却正好相反。说真的，她也在不断向自己提着同样尖锐的问题，为什么她要像其他人一样，遭受那些撕心裂肺的痛苦呢？为什么他不能像很多女性那样，轻而易举地就遇见自己的真命天子呢？为什么她嘴上说不在乎，心里却要为自己那滴答作响的生物钟而感到焦虑呢？为什么他就不可以当个迂腐的人呢？

### 15、《不眠之爱》的笔记-第206页

我一直都相信，在怀孕的时候享受公主般的待遇是我们女人与生俱来的权利，哪怕一生只体验一次也好。我们可以指挥男人在夜里为自己揉脚，或是用手轻轻地抚摸自己的腹部。而男人也会蛮横地命令你不许拿任何过于沉重的东西。

### 16、《不眠之爱》的笔记-第35页

你永远也不会想要承认——哪怕是对自己——你是多么需要爱。男人本该是生活这块大蛋糕上的糖衣，而不是蛋糕本身。因此，她不禁对自己的喜不自胜感到有些羞愧。

### 17、《不眠之爱》的笔记-第293页

帕特里克弯下身来跪在科琳的墓碑前，俯身亲吻了一下上面的照片。

### 18、《不眠之爱》的笔记-第188页

我的思想一直在无穷无尽地兜着圈子。如果我能够打电话跟妈妈聊一聊帕特里克的事情，心里也许会好受一些。但是妈妈已经不在。如果我能够和帕特里克聊一聊自己不相信妈妈已经去世的事情，心里也许会好受一些，但是帕特里克却再也不想要我了。如果我能够带着杰克去公园里走走或是去看一场电影，心里也许会好受一些，但我已经不再是他的妈妈了。如果我能够去探望一下莫琳，心里也许会好受一些，但是她也已经不再是我生活中的一个亲人了。

我的生命中没有那么多可以来弥补我所失去的一切。我没有多余的姨母姑妈、表兄弟姐妹抑或是祖父母来为我撑腰，也没有任何保险来赔偿自己所遭受的损失。这样的痛苦是如此的真切：就好像我的皮肤被一块块地撕扯了下来，从此永远都无法复原。

可如今，催眠师却怀上了他的孩子。

### 19、《不眠之爱》的笔记-第31页

她时常会把这些失败的感情经历视为是自己人生的败笔。但她现在才明白，也许这些败笔的存在正是在为她一步步迈向命中注定的彼岸铺路搭桥，而这个彼岸就是她此刻脚下踏着的一片沙滩，上面站着的那个男人就是拥有绿色眼睛的帕特里克·斯科特。

## 《不眠之爱》

### 20、《不眠之爱》的笔记-第312页

如果我能够有机会给自己设计一个城市的话，我一定会留出一片能让自己摆脱孤单感的地方。那里不仅宽敞明亮，还有温暖的咖啡可以给我解乏、伴我读书，而周围的人也都会大方而又自在地和我攀谈。

### 21、《不眠之爱》的笔记-第161页

他是个自私、浮夸、永远以自我为中心的坏脾气男人，可她还是不可救药地深爱着他。她自己并不想要和他一起许下神圣的誓言，但却也不希望他和别人携手步入婚姻的殿堂。是的，她并不希望得到他，但她希望他会渴望得到她。

她知道自己是这样的愚蠢而又幼稚，但事实就是如此，她根本就无法夺回自己情感的控制权。她哭呀哭呀，仿佛是在用眼泪的狂欢上演一场莫名的悲情大戏。她想要拿起听筒来打电话给他。她想要尖叫着质问他：“我到底有什么不好？”她想要见一见那个女孩，想要看一看他们在一起的样子，想要听一听他们之间的对话。

### 22、《不眠之爱》的笔记-第122页

如果你在别人身后注视他太久，对方一定会有所察觉地回头查看。虽然说他们不一定能够找得到你，但多少都会嗅到空气中飘荡着某种诡异的气氛。

这就是为什么我坚信，只要我对帕特里克思念足够长久、足够用心，他是一定能够有所察觉的。如果说一个人能够感觉到同屋有人在盯着自己，那么他就更应该可以体察到一股真情的激流、真爱的海啸正在他的周围涌动吧。

### 23、《不眠之爱》的笔记-第232页

如果她已经认定我是个疯子，那么我就不能够再以正常人的身份出现在她面前了，因为那样只能说明我还有选择——选择继续做一个疯子或是改过自新做一个正常人。既然我还有选择，那么就说明我还不是一个彻彻底底的疯子，我还是能够放弃这些疯狂的行径，认真地去对待属于自己的生活的。

可我哪里还有属于自己的生活呢？帕特里克和艾伦就是我的生活。没有他们，我就只剩下一份工作、一家常去的杂货店和一辆亟待更换新的自动变速装置的车子了。仅此而已。

### 24、《不眠之爱》的笔记-第21页

“刚开始的时候，我对此一直都很抵触。”他回答，“但是我现在已经开始接受现实了。我的生活就是如此，只不过我的很多约会对象都表示完全无法接受这样的事实。因此，我也许很难展开一段新的感情了。虽然说有些人刚开始的时候也会表示愿意接受，但后来也都逐渐承受不住了。”

### 25、《不眠之爱》的笔记-第99页

不要以为你已经把这一页给翻过去了，臭小子。不要妄想你的新生活就和我没什么关系了。我还在这里，随口胡乱地叫着女朋友的名字。我进过她的家门，用过她的卫生间，知道她所使用的香体剂和卫生棉条是什么牌子。她也只不过是平凡的姑娘。或许，她并不平凡，而是对你来说太过于超凡脱俗了。伙计，你是配不上她的。我们都配不上她。

老实说，艾伦看上去是一个表里始终如一的女孩。不管怎么说，她给人留下的印象确实就是如此，似

## 《不眠之爱》

乎是从来都不需要把自己嘴里吐出来的每个字都过滤一遍，就能够给别人留下自己预想的那种印象似的。

### 26、《不眠之爱》的笔记-第87页

这就是爱情应有的感觉：简单、平和而又不失乐趣。显然，这并没有什么值得刨根问底的。她感觉自己就像是从来没有被爱过或是从来没有像这样地去爱过一样，仿佛往昔的种种都只不过是真正爱情的拙劣模仿。

想象一下吧，若是她这一生永远都没有体会过这样的爱情，生活又会变成什么样子呢？

### 27、《不眠之爱》的笔记-第221页

他居然营造出了如此具有电影意境的一幕。粉红色的日落，香槟，还有那单膝跪地的把戏。

### 28、《不眠之爱》的笔记-第7页

原来，当你紧靠着玻璃窗时，是根本看不到脚下的沙滩的，眼前只有一片平坦得如锡箔纸般的海面，闪耀着的海水一直延伸到了远处淡蓝色的地平线上。

### 29、《不眠之爱》的笔记-第12页

哦，赤裸裸的伤痕至今仍镌刻在他们的脸上。即便他们口中说着的早已经是多年以前发生的往事了，那种痕迹却似乎从不曾消失过。被自己的爱人或是潜在的爱人拒绝，这对于一个人的内心来说都是不小的打击。被抛弃的恐惧、往昔伤痛的回忆，连同一种自卑而又自怨自艾的情绪不可遏制地从艾伦的心头涌现出来。

### 30、《不眠之爱》的笔记-第1页

事实上，催眠术本身并没有什么离奇或是可怕的地方。相信大家日常生活中都曾有过精神恍惚的经历。你是否曾经开着车来到一个熟悉的地方，却又根本想不起自己为什么要到这里来。你猜想，发生了什么事情？这就是所谓的催眠状态！

### 31、《不眠之爱》的笔记-第117页

可无论我如何努力地去尝试，都无法阻止自己的欲望。我真的试过了。真的。此前，我一直都不理解那些酒鬼或是赌徒的心理。停手吧，每当我听到有些人因为沉溺于某种愚蠢的嗜好而害得自己的生活支离破碎时，我总是会这样想。但如今我能够有所体会了，原来这就像是叫某人停止呼吸一样困难。

### 32、《不眠之爱》的笔记-第267页

他就是一个身着闪亮盔甲的骑士，保护着自己的公主不受恶龙的侵害。而我，就是那条恶龙。

### 33、《不眠之爱》的笔记-第299页

这就是帕特里克对我的称呼。一个跟踪狂。他第一次这样叫我时，着实吓了我一跳。我怎么会变成一个跟踪狂呢？我又不是什么精神错乱的陌生人。我们曾经住在一起过呀！还曾试着一起要过孩子呢。我之所以跟踪他，只不过是因为我想看见他，和他说说话，好得到

## 《不眠之爱》

他的理解而已。

不过，严格地从法律意义上来讲，这确实就是我的行径。一个跟踪狂。

我从未想过自己在活到四十三岁的时候还是孤身一人。我也从未想过自己会没有孩子。我更从未想过自己会变成一个跟踪狂。

### 34、《不眠之爱》的笔记-第179页

这就是我愤怒的原因——我根本就无处发泄。他的眼中早已经没有我了，仿佛我正一次又一次地用自己的头撞向一面冷漠而无动于衷的巨型悬崖，直到将自己撞得头破血流。无论我做什么，他都不会改变自己对我的看法了。无论我做什么，他都不会再认真地看上我一眼了。而我大概是没办法接受这样的结局的。

如果他像我母亲一样死去了，我也许还能够接受他离开的事实。但他并没有死，他还活着，而且是我当做和他的妻子一样死了那样地活着，仿佛他可以名正言顺地继续活下去，然后找另一个女人来代替我，甚至还让她怀上了自己的孩子。

若是有人能够告诉我如何才能让这份疼痛和愤怒停止下来，我一定会乖乖地照做。

说来也真是奇怪，有时候，当我坐在催眠师的办公室里看着阳光在墙面上欢快地蹦跳时，总是会忍不住想要开口对她说：“艾伦，请帮帮我。”

### 35、《不眠之爱》的笔记-第117页

我将照顾杰克视为是自己的特权和礼物。在与帕特里克交往的这段日子里，这也是我快乐的一部分源泉。

所以，当他向我提出分手时，我很清楚自己将不得不失去杰克，失去我深爱着的有关帕特里克的一切，比如他那静脉血管清晰可见的手指尖——我总是对他的双手情有独钟；他那娟秀的字迹——作为一个男人来说，他的字居然可以写得那样的优美；还有他在缠绵过后笑望着我的那副神情；以及他口中轻轻哼唱着的乡村歌曲——每次在家里忙碌时，他总是会不经意地哼起小曲。我很讨厌乡村音乐，但我却爱极了清唱的那些歌曲，因为它们听上去就像是我自己生命的旋律。

我从没有去调查过自己是否有权利照看杰克。也许我曾调查过。

但当帕特里克说他已经不再爱我时，我整个人仿佛都石化了。

### 36、《不眠之爱》的笔记-第28页

我是个浪漫主义者，但同时也是个现实主义者。

### 37、《不眠之爱》的笔记-第109页

唯一能够让我显得不那么疯狂的方法就是从他的生命中消失，就像每一个拥有自知之明的前女友应该做的那样，悄无声息地消失在他的记忆里。

### 38、《不眠之爱》的笔记-第150页

## 《不眠之爱》

“我们都被某些人伤害过，但也只能选择忍气吞声，难道不是吗？这就是生活。”

### 39、《不眠之爱》的笔记-第210页

虽说我的腿疼如今已经不会像以前那样严重了，但终究还是没有办法被彻底治愈，而那种疼痛的存在似乎就是为了要时刻提醒我不要忘了自己的生活是如何被永远改写似的。它就像是一个印记，将现在的我——一个冷漠、偏执、软弱而又不健全的人，与过去的我——一个正常、快乐、身体健壮的几年都不曾看过一回病的人区分开来。随着那份疼痛逐渐在我的身体里蔓延开来，一种与之相互呼应的无望、空洞而又虚无的感觉也渐渐地将我吞噬了。

在我看过的众多医生里，艾伦似乎是第一个对病症给我带来的影响略微有点儿兴趣的人。

# 《不眠之爱》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)