

《失落的花園》

图书基本信息

书名：《失落的花園》

13位ISBN编号：9789862878033

10位ISBN编号：9862878037

出版时间：2012-6-29

出版社：台灣角川

作者：紅玉いづき,上条衿

页数：274

译者：蘇文淑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《失落的花園》

內容概要

任誰都有不想失去的樂園，那是個幸福得叫人屏息的安居之所。
但愛得越深，失去時也就越痛，痛得無法忍受。
對所有人都和善溫柔，想討人歡心的江香、愛打扮愛撒嬌，
總把漫畫主角跟藝人當成達令的小滿、穿起男裝帥氣又迷人的小津、
毒舌冷淡，擁有成熟外貌的阿柴。居住在花園裡的這四名女高中生，
發生在她們青春歲月裡那些真實的片段，隨著四季流轉呈現在鮮明的筆觸下。
纖細敏感、一不小心就會受傷的少女，她們在花園裡看見了什麼……
當離開花園的那一刻到來，她們又該如何面對？
以《角鴉與夜之王》獲得電擊小說大賞首獎的紅玉いづき，以校園為背景的全新創作。
以時而婉轉細緻、時而尖銳的筆法，鮮活刻劃出四個個性、心思各有不同，
卻擁有相同夢想及心情的「花園中的少女們」。
描繪出這個即使充滿苦澀、煎熬，仍透著青春所特有的甘甜美好的獨特作品。
我們總是不知節制地做著某些事情，魯莽無比，卻也因此而帶著笨拙的稚氣。
我感受到截然不同於以往的絕望滋味，充斥在我心中的並不是不安、
也不是隱約察覺到慘澹無路可走的未來無論如何都會來訪，現在，我所面對的是太過於殘酷的現實。
我根本就不希望春天來臨！我放聲大哭，像回到了孩童時代地痛哭！
我不能想像沒有妳們的春天！
我以為春天總是去了又來，反覆得令人生厭，但我已經無法想像下一個春天的來臨。
四名生活在花園內的女高中生，她們所邂逅的四則愛的物語，
雖然苦澀得令人窒息，卻又甜膩得令人憐惜……

《失落的花園》

作者簡介

作者：紅玉いづき

以《角鴞與夜之王》得到第十三回電擊小說大賞首獎，

此作與《MAMA》、《雪螳螂》並稱《食人魔三部曲》，由電擊文庫出版。

此次作品為首部以現代為背景的小說。目前居住石川縣金澤市，夏天出生、喜愛冬天。

《失落的花園》

精彩短评

- 1、百合？是百合吧？>_<
- 2、“但我们绝非孤子一身。即使恋慕的春天再也不会回来，我们再也回不去那个花园。”……少女们在花园里各怀心事，为了一些日后看起来毫无价值但却独一无二无法回头的小情小感忧愁愤怒奔跑哭泣，花园一直都在，但时间却永不回来。
- 3、我看出了百合的感觉，是不是读错了？
- 4、四时恋。为了琐碎无趣的情绪用尽力气，失落在中二的时间无法回头(意义不明)冬篇大概考生们会比较有共鸣？爱什么的真是太沉重了呀。抱歉青春小说一向无感
- 5、典型的女性向轻小说！四个女孩间柔和兼具矛盾的情感脉络。切换视角叙述的方式让人眼前一亮，优美的文笔正适合这种持续绵延的苦痛情愫的铺陈。作者自己在后记里说，这是她一直想写的故事，是写给当时穿着蓝裙子的自己的故事，一如曾经的青涩年华——“因为失去，所以更美。因为取不回来，因而更令人眷念。”最后作者还说，“今后，我也会持续以这些女孩们为对象，继续写作小说。只是女孩们总是忙着沉醉在自己的花园中，根本就不听我说话呢。”我想，心思细腻的女孩们，总还是会对这个故事着迷吧……
- 6、女孩子们的心理描写的很细腻。
- 7、也太……悶了點……
- 8、巧克力血
- 9、四个普通女生轮流叙述的纯粹的故事，现代背景下的平凡，真实无比，但又包含普通的特别。既没有歌颂友谊，也没有努力的结果，非常有现代感，但是我并没有喜欢
- 10、少女维特的烦恼。
- 11、少女们的小说 虽然忘了讲了些什么 但记得当初很喜欢
- 12、掺着雪的雨落在身上，我感受到结束，也感受到起始。即使恋慕的春天再也不会回来，我们再也回不去那个花园。
- 13、给各位提个醒，本书不是百合，而是典型的“女生宿舍”。四个角色人物都挺真实，阿柴的故事最好看呀，因为她更切实。
- 14、互相厌恶互相喜欢的女孩子们
- 15、哪里百合了)作者分成四个少女的口吻写的小说，角色塑造得不错，不过因为角色年纪的关系，较中二。看前面三篇一直期待最后一个小柴柴的角色，结果那个是最二的，真是提起都是泪。
- 16、真是纤细的小说啊…

《失落的花園》

章节试读

1、《失落的花園》的笔记-第54页

就像這樣，我們東遮西掩也藏不起來的事，被自己當成了笑話自嘲，我們把自己搞得像醜角一樣，這其實都是為了在別人從背後捅你一刀之前，先自己在比較不痛的地方刺上一刀而已。

自嘲，就是守護自己的手段。

其實根本沒什麼地方是被刺了後不疼的，可是總比被人一刀刺在疼得要命的致命來得好。

人會排斥自己所不了解的事，這種事我們憑著本能就知道了，所以為了守護對於自己真正重要的事物，我們只好把比較不重要的部分拿出來當成供品。

這是為了讓人嘲笑而做的堡壘。而且，在別人嘲笑前我們就先給他們看，自己先嘲弄自己，表演自虐式的自我保護，但我們守護的，究竟是什麼呢？

我不知道，但不知道又如何？

2、《失落的花園》的笔记-第134页

沒有的事物不管去哪裡找也找不著，所以我根本不知道自己到底少了什麼。可是我唯一清楚的，是自己真的欠缺了什麼。

3、《失落的花園》的笔记-第149页

在我心底真正渴望的，是跟那個人手牽著手，而那個人不是別人，正是映照在鏡中的我自己。我想要愛上鏡中的他，我想要成為能夠喜歡上別人的人，我期望自己成為那樣的人。

下輩子我想當男生。

4、《失落的花園》的笔记-第174页

.....我想訴苦，但並不想被人擔心，對我來說，體貼與教訓同等地沉重。就對我的蠢話一笑置之吧，這會讓我比較輕鬆一點。

5、《失落的花園》的笔记-第108页

才華跟熱情，這種雙眼看不見的東西怎麼能夠相信？反而是數字化後的評鑑才足以依賴，至少，只要不多做多錯，情況就能維持現狀。

6、《失落的花園》的笔记-第51页

.....我只是一心一意想讓別人對我好而已，所以才會對人這麼親切。我的親切與體貼從一開始就有目的。畢竟體貼只能以體貼來償還，所以我只是先支付體貼的額度而已。這算強迫式推銷吧？所以被說偽善也無可反駁。

7、《失落的花園》的笔记-失落的花園

《失落的花園》

如果是从一开始就没有可回去的地方，真是可悲，就算是地狱，多少也算是个归宿。

8、《失落的花園》的笔记-第47页

.....謊言具有強大的力量，只要相信它，就能超越一切，無所不敵。

9、《失落的花園》的笔记-第47页

不知道已經有多少個夜晚，我抱著這小小的書撐了過來。那些不看漫畫、不看書、不寫詩、不畫圖、不寫信也不玩電動的同學，空間是怎樣撐過這些夜晚的呢？這些我不知道，也不曉得。

10、《失落的花園》的笔记-第25页

我總是希望對於某個人而言，自己是個特別的存在，我們都這麼希望著。

如果可以的話，希望能當上在眾人之中最特別的那個人。不是第一、也不是唯一，而是特別的那一個。

11、《失落的花園》的笔记-第71页

.....當我的手冰冷的時候那雙手會溫暖我，當我手太溫熱的時候會為我降溫，是一雙很溫柔的手。

《失落的花園》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com