

《色鉛筆隨堂筆記》

图书基本信息

书名：《色鉛筆隨堂筆記》

13位ISBN编号：9789866681035

10位ISBN编号：9866681033

出版时间：2007-12-12

出版社：楓書坊文化出版社

作者：生田貴子

页数：96

译者：李煦寧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《色鉛筆隨堂筆記》

內容概要

在進入美感創意的年代，也許你也曾閃過"若是自己也會畫畫就好了"的念頭，但輕易地否決這個想法---而認為「我是個不會畫畫」的人卻仍佔大多數吧！

即使明白很少有東西是可以在一開始學，就能立即表現極佳，但只要是跟美感有關的創作，只要表現得不佳時，通常很容易就半途而廢。

本書就是從基本的配色出發，帶領你將透由色鉛筆，來瞭解並欣賞物品，進而動筆創作的美好，還有畫作完成時的快樂。

作者簡介

生田貴子 (IKUTA TAKAKO)

1970年大阪出生

1991年京都女子大學短期大學部文科英文系畢業

1994年，在偶然的機會裡，在書店拿到了「美國的色鉛筆藝術」這本畫集的影響，展開了自學繪畫創作的生涯。去參觀過美國色鉛筆協會所舉辦的畫展，也見識到了許多的原作，更進一步愛上了色鉛筆。2001年時，

下定決心要學習作畫，因此取得打工渡假簽證前往德國。經過不斷地摸索與學習，回國後開了個人畫展，同時開始教授繪畫。

作品在CPSA（美國色鉛筆協會）以及UKCPS（英國色鉛筆協會）所舉辦的展覽會中入圍且獲獎。2004年取得了UKCPS所頒發的 " Signature Membership "。2005年取得了CPSA所頒發的 " Signature Membership "。

2005年 在大丸神戶店舉辦了「生田貴子色鉛筆藝術展」。

現在，在日本致力於推廣色鉛筆。

著作：詩畫集「笑」（新風舍刊，2002年）

官方網站：<http://ikuta-takako.com/>（有刊載開講教室）

色鉛筆協會：

美國 CPSA <http://www.cpsa.org>

英國 UKCPS <http://www.ukcps.co.uk>

書籍目錄

前言

目錄

第一章 色鉛筆的基礎知識

削鉛筆！拿出色鉛筆畫畫看

認識自己的運筆力道！運用簡單的技巧就能明顯進步

就是這樣上色！先認識自己的筆壓

任何人都能達成！畫出具有立體感的作品

層疊顏色時，先從深色開始！牢牢記住這三個步驟吧！

畫出栩栩如生的青椒吧！

談談畫筆的材料

第二章 你也辦得到！簡單的色鉛筆繪畫技巧

描繪明暗的基本技巧

光滑與凹凸不平 畫一顆圓型的番茄吧！

光滑與凹凸不平 真實地描繪小黃瓜的凹凸表面

及時是"原本就已經知道"，也要用心觀察唷！

光滑與凹凸不平 光亮滑溜的柿子

光滑與凹凸不平 豆莢中的碗豆

感覺不到輪廓線 帶殼栗子的重疊處

告訴你專家的畫法 草莓種籽周圍是隆起的

愉快的層疊色彩

綠色花椰菜上的花苞

酪梨的粗糙外皮

各式各樣的水果

有效運用色彩漸層

"柔軟"與"札實" 麵包卷的均勻上色法

"柔軟"與"札實" 利用色彩漸層及紋路來表現貝果

各式麵包

色鉛筆 早晨的餐桌

傳授要訣囉！專業的工具箱

第三章 甚麼都能畫 色鉛筆練習簿

甜點 首先來回想基礎技巧

運用同色系來表現物體立體感 試著來畫巧克力吧！

和菓子上色方法及色彩組合

今天的茶點是煎餅

色鉛筆 茶點時光

專業技巧篇 蘋果皮上的花紋

試著自己畫紅酒瓶吧！正確描繪的簡單規則

色鉛筆 乳酪與紅酒

料理食譜 複雜的組合就從上方開始描繪

利用維他命色彩來回復元氣 用喜歡的顏色來作畫會使心情愉快哦

繡球花、小花和花葉的上色方法

夏天的花朵牽牛花、紅酸漿果

色鉛筆 今天開始放暑假

專業技巧篇 如何畫出三色堇薄薄的花瓣

洋蘭 再複雜的花朵都能用三階段選色法來描繪上色

修飾花卉作品吧！鬱金香、櫻花、山茶花

沉溺在色紙中的紙鶴

《色鉛筆隨堂筆記》

耶誕節

幸運草

複寫法 畫出專屬自己的畫稿

底稿範例

作者介紹 版本記錄

練習畫稿集 完成後就會有大大的進步唷！

《色鉛筆隨堂筆記》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com