

《文学透视学》

图书基本信息

书名：《文学透视学》

13位ISBN编号：9787516158569

出版时间：2015-7

作者：张炯

页数：325

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文学透视学》

内容概要

本书从不同的时间与空间对文学进行多维透视，对文学本质做系统透视，对文学的美的创造与特点做新的论述，提出文学创作思维概念，对文学的历史发展规律做具有新意的探讨，提出文学生态论，对文学的内部生态和外部生态做了独到的论述。

《文学透视学》

作者简介

张炯，福建福安人。中共党员。1960年毕业于北京大学中国文学系。1948年参加中共福州市城工部地下工作，历任闽浙赣人民游击队二纵三支队政治委员，解放军第十兵团、福建军区司令部干部，北京大学年级学生会主席，中国科学院文学研究所实习研究员、助理研究员，《红旗》杂志文化组负责人，中国社会科学院文学研究所副主任、主任、副研究员，《文学评论》副主编、主编，文学研究所副所长、所长、教授、博士生导师，研究员。

《文学透视学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com