

《《蟹谱》《蟹略》校注》

图书基本信息

书名：《《蟹谱》《蟹略》校注》

13位ISBN编号：9787109179387

10位ISBN编号：7109179389

出版时间：2013-9-1

出版社：中国农业出版社

作者：钱仓水

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《蟹谱》《蟹略》校注》

内容概要

世界上第一部有关蟹的专书为北宋时期傅肱的《蟹谱》，紧随其后的即南宋高似孙的《蟹略》。二书前后相继，各有所长，是历史上颇有影响的两部谱录（其中《蟹谱》曾经被鲁迅从头到尾抄录过，《蟹略》逸诗曾经被厉鹗和钱钟书在《宋诗纪事》及其《补正》辑录，更被《全宋诗》悉数收录），涉及蟹的名称、形貌、性躁、品类、繁育、生长过程、分布、捕捉、食用、风俗民情、掌故奇闻、诗文等，为宋及以前有关中国蟹文献的总汇。

《蟹谱 蟹略 校注》的作者钱仓水先生因嗜蟹而写蟹、而说蟹、而注蟹，钱氏校注为国内首个整理注释本，是第一次对各版本的互校，凡所引录又和原著作了逐条勘对，并第一次作了力求详明的注，许多地方还渗透自己的心得，书后另附《直斋书录解题》、《四库全书总目提要》、《四库全书简明目录》、《〈蟹谱〉〈蟹略〉所及典籍一览》和《〈蟹谱〉〈蟹略〉所及诗人一览》，可供专业人员参考和广大读者品赏。

《《蟹谱》《蟹略》校注》

作者简介

钱仓水，淮阴师范学院教授，享受国务院专家津贴，曾获教育部、江苏省政府成果奖多项。钱仓水先生研究蟹文化达二十余年，先后在《服务科技》《中国烹饪》《中国食品》《美食》《文史知识》《汉字文化》等报刊发表有关文章几十篇，先后出版《蟹趣》（1999，百花洲文艺出版社）、《说蟹》（2007，上海文化出版社）。

精彩短评

- 1、研究“蟹”必备工具书
- 2、非常有趣，我还是做水产研究吧
- 3、参考，但读完了觉得非常好玩
- 4、《易》之離，象曰：為蟹、為蟹、為蟹、為蚌、為龜。孔穎達云：取其剛在外也。《釋典》云：十二星宮有巨蟹焉。《中華古今注》云：蟹，小蟹也。生海塗中，食土。一名長脚，其一蟹偏大者為擁劍，一名執火。《琴譜履霜操》有蟹行聲。陶隱居云：仙方投蟹於漆中，化為水，飲之長生。凡糟蟹，用茱萸一粒置罈中，經歲不沙。酒蟹須十二月間作，於酒甕間撒清酒，不得近糟，和鹽浸蟹一宿，卻取出於罈中，去其糞穢，重實椒鹽訖，迭淨器中。取前所浸鹽酒，更入少新撒者同煎一沸，以別器盛之。隔宿候冷，傾蟹中，須令滿。蟹亦可依此法，二三月間止用生乾煮酒。濟鄆居人夜則執火於水濱，紛然而集，謂之蟹浪。
- 5、《晋书》：蔡谟字明道，初渡江，见蟹甚大。喜曰：蟹有八足，加以二螯，令烹之。既食，吐下委顿，方知非蟹。后诣谢尚而说之。尚曰：卿读《尔雅》不熟，几为劝学死。

精彩书评

1、蟹之美丽，不仅在其美味，更在于其已经融入到历史文化的方方面面，已经点点滴滴地融入了人们的文化生活里。几千年来无数老饕、文人墨客为之痴迷、咏唱，留下数不清、道不完的故事。我国历史上有三部半有关蟹的谱录，其中两部出自宋代——北宋傅肱的《蟹谱》、南宋高似孙的《蟹略》。二书前后相继，各有所长，互相辉映，涉及蟹的名称、形貌、性躁、品类、繁育、生长过程、分布、捕捉、食用、风俗民情、掌故奇闻、诗文等，实为宋及以前有关中国蟹文献的总汇，并导引了清代孙之騄《蟹录》和清代褚人穫《续蟹谱》的产生，是历史上颇有影响的两部谱录。《蟹谱》共6000字左右，分总论、上篇、下篇及纪赋咏4个部分：总论言简意赅、形象生动，是一篇可圈可点的记录蟹况的散文；上篇摭拾旧文42条，视野甚为广阔，将蟹又称“郭索”“无肠公子”、春秋吴国的“稻蟹不遗种”、东晋毕卓最早倡导酒蟹匹配“右手持酒杯，左手持蟹螯”等话题从典籍中挖出，更加引人注目，是对蟹文化的第一次钩稽；而下篇为傅肱自记见闻，广集北宋蟹事23条，在当时是鲜活的记录，在如今是珍贵的史料，亦为该书最有价值的部分；纪赋咏抄录了唐代诗人皮日休和陆龟蒙一赠一答的两首咏蟹诗。傅肱推原历史，排比现状，使《蟹谱》成为开山之作，为历代许多丛书所收录，且曾被鲁迅从头到尾抄录过，所引《唐韵》十七条亦成了中国古代韵书的“活化石”，其零星的影响自不待言。《蟹略》约20000字，共分为4卷。除“郭索传”外为12门，每门之下分条记载，多取蟹字为条目名称，后系以典籍语录和诗人诗句，较之《蟹谱》，篇幅更多，分条更细，材料亦更为丰富，涉猎范围更为广阔。就体例而言，133个条目（不包括“蟹志赋咏”）纲举目张，条分缕析，脉络井然，而各目内的子目又完整而系统，细微而具体，极富严整性和逻辑性。就材料内容而言，《蟹略》广搜博引，征古述今，共引录（提及）了83种典籍的语录，76位诗人的诗作，相当丰赡。而高氏的锐意搜索和繁富采摭，也使得《蟹略》有了极强的辑佚作用，且不论其对《事始》《三国典略》等史籍部分史述的存留，单其所涉306首（句）诗篇中，便包括仅见于此的刘攽、曾几等人逸诗26首，晏殊、汪藻等人逸句114个，独具文献价值。其逸诗曾经被厉鹗和钱钟书在《宋诗纪事》及其《补正》辑录，有些甚或现集宋诗之集大成《全宋诗》亦未收录。于今而言，二书还多处反映了古代水产科学知识。如《蟹谱》“输芒”条：孟诜《食疗本草》云：“蟹至八月，即啗芒两茎，长寸许，东向至海，输送蟹王之所。”陶隐居亦云：“今开蟹腹中，犹有海水，乃是其证。”予谓，陆鲁望云“执穗以朝其魁”者也。在玄想的方式和神秘的外衣里，真实地揭示了中华绒螯蟹的洄游习性：我国独有的中华绒螯蟹为水族中少数的洄游类动物之一，每到稻熟季节，就要离开内陆的水泽地带，到淡水和海水交界的浅海去交配、繁殖，即“生殖洄游”，到了次年春夏之际又回内陆水泽地带，今称“索饵洄游”。唐代孟诜和陆龟蒙便是最早的直接记录者，不过他们将此叫做“输芒至海”或“执穗朝魁”，而陶弘景“今开蟹腹中，犹有海水”之说似乎又透露了蟹的生殖洄游信息。这一对大闸蟹洄游历史脉络的初步梳理，意义非凡，对后人的蟹史乃至渔业史的研究大有裨益。综而言之，《蟹谱》《蟹略》不仅具有一定的科学价值，而且有较大的文献价值，直至今日，仍给人以专门知识的教益和文化素养的补给。惜《蟹谱》有一点校本，《蟹略》却无，二书均无注释本，实为憾事。本书作者钱仓水先生廿年研蟹，他不避繁难，既勤且慎，因嗜蟹而从零做起，而写蟹、而说蟹、而注蟹，虽苦而乐，虽几经周折，终能成书。钱先生曾以宋代诗人韩驹《和人》的诗句“穷如老鼠穿牛角，拙似鲇鱼上竹竿”，来形容自己校注二书时“钻牛角尖儿”的繁难过程，诚哉斯言。钱氏《蟹谱 蟹略 校注》为国内首个整理注释本，为第一次各版本的互校，凡所引录又和原著作了逐条勘对，并第一次作了力求详明的注，许多地方还渗透自己的心得，内容丰赡、资料翔实，校注精审、收罗齐备；除此之外，该书亦有其特色之处：书前附有《蟹谱》《蟹略》主要版本影；前言部分实为钱氏廿年蟹文化研究之总结，分别介绍了《蟹谱》《蟹略》的作者傅肱和高似孙、二书的撰写和主要内容及评价；书后另附《直斋书录解題》《四库全书总目提要》《四库全书简明目录》《蟹谱》《蟹略》所及典籍一览》和《蟹谱》《蟹略》所及诗人一览》。在此基础上，出版社对该书的校勘、标点、体例、用字、印制等方面进行严格把关，使其至臻完美。可以说，这是一本小而全、小而专、小而特、小而精的，既具有时代气息和实用价值又有陈年墨香和文献价值的古籍整理专著，将蟹之谱录的整理、农史研究及保存传播推向一个新的高度，定能嘉惠学林。评论员：孙鸣凤

《《蟹谱》《蟹略》校注》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com