

《暮然回首-人生与艺术之识》

图书基本信息

书名：《暮然回首-人生与艺术之识》

13位ISBN编号：9787303146475

10位ISBN编号：7303146474

出版时间：2013-1

作者：王向峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《蓦然回首-人生与艺术之识》

内容概要

《蓦然回首:人生与艺术之识》是本散文随笔集，收录了以前和新作的文章58篇，分为三编。上编是“书斋梦绕”，写的多是读书的所感所悟。有的是书的内容触动了我，有的是书中的思想开启了我的智性，有的是书中的情景吸引了我。写这些文章的出发点，都不是为了写文章，而是要写出真正的读后心得。中编是“史迹余音”，写的全是读史寻踪寄趣的文章，立意并不在于史事本身，而在于辨识其中的善恶美丑，吸收历史的经验教训，陶冶情操心智。我在读史时，甚感中国历史的丰富与深厚，其中色彩斑斓，可学的经验甚多，可鉴的教训甚多，是培育、滋养和启发人生的高等课堂，我在这里受教，真让人有永远也不想毕业的流连、痴迷之想。我希望读者对此能与我同感。下编是“蓦然回首”，写的是亲身所历之事，在时间上都已属于过去了，今天说起来，不论是幸福的、伤感的，还是憎恶的、荒诞的，都已不可重遇。写这些的当时，或今天回忆起来，我甚至想：如果能让我回返年轻时代，我宁可还遇见当年那些不想遇见的事。

《暮然回首-人生与艺术之识》

作者简介

王向峰，1932年11月9日出生于辽宁省辽中县南部的大岔村，1958年毕业于吉林大学中文系，同年到辽宁大学任教，现为文化传播学院教授、1990年由国务院学位委员会审定文艺学专业博士生导师。是中国作家协会、电影家协会、民间文艺家协会会员，中国文艺理论学会、中华美学学会理事，辽宁省美学学会会长、诗词学会副会长等。先后被北京师范大学、吉林大学、山东大学、沈阳师范大学、渤海大学聘为兼职教授。

《暮然回首-人生与艺术之识》

书籍目录

上编书斋梦绕

耶稣的慨叹 / 3

大师永在 / 9

伟大的朴素 / 12

艺术家的儿子们怎么了 / 15

李白和妻子的玩笑 / 19

缪斯的沦落 / 22

钱离文人有多远 / 27

人抬高自身的一种语境 / 31

辞典的非辞典写法 / 34

《马语者》的人生启示 / 38

凄艳欲绝的《廊桥遗梦》 / 43

爱必须有所附丽 / 46

说不完的皇帝事 / 50

书梦 / 56

我的读书体会 / 61

长销书与畅销书 / 65

大化流行势所然 / 69

独创的价值 / 76

中编史迹余音

有识于“君子不器” / 83

“大同”与“小康”溯源 / 87

哭出来的意义 / 91

相貌的不能承受之重 / 96

李斯的悲剧 / 103

皇帝的诗缘 / 108

鸟尽弓藏的公案 / 113

智者当能“自用” / 118

晁错与“清君侧” / 123

金屋血泪 / 132

何来的“马前泼水” / 142

什么是文人之幸 / 146

为陶渊明写意 / 150

千古沉冤说法海 / 155

唐代诗人的进士梦 / 159

苏轼的率性守真 / 164

《西游记》里的妖精 / 173

贾宝玉与“第三种人” / 179

曹雪芹与屈原的对话 / 182

扇起闲情几许 / 187

下编暮然回首

“天行健”的启示 / 201

遥远的回声 / 204

我的三位塾师 / 211

蒲河滩上的往事 / 218

沧桑回首忆辽阳 / 222

遥望青山入梦频 / 228

《暮然回首-人生与艺术之识》

难忘良师益友情 / 232
故人唯有青山泪 / 236
“无妄之灾”的“马后课” / 240
非凡经历无量观 / 246
长安访柳青 / 252
今日韶山 / 257
交河故城巡礼 / 261
幼孙王超初启蒙 / 265
出关记 / 270
仙子湖纪事 / 274
到大峡谷去 / 279
走近好莱坞 / 283
内华达深处的风光 / 287
一个没有结尾的童话 / 291
后记 / 296

《暮然回首-人生与艺术之识》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com