

《放爾千山萬水身》

图书基本信息

书名：《放爾千山萬水身》

13位ISBN编号：9789888310003

出版时间：2015-1

作者：張曉風

页数：309

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《放爾千山萬水身》

內容概要

放縱你那原來屬於千山萬水的生命而重回到千山萬水中去吧。

張曉風年輕時熱中旅遊，崇拜山水，她入山喜悅地哼著蘇三起解，為火紅落日驚呆，為古老垂藤落淚，甚至憂心月亮過分明亮。海於她像信使，帶來故鄉的氣息，明孝陸松濤如浪，令她想起上海灘頭，有嚎哭的衝動，從金門遠望故土，心裡遙祭山河漸碎的世紀悲劇。她左眼讀水，右眼閱山，面對大山大海，忽淚忽喜，情感充沛。

生命的種種遇合，造就了人生這或長或短的旅程，異地戰後餘生的哀號、無端的妙問與寫情，對張曉風而言皆是廣義的旅遊文學，因此她溫情細寫蘭嶼第一所幼稚園成立過程，眷戀著旅行中穿戴的長裙黃鞋，以及對無名花草有著「痴寶玉問名」的浪漫情懷。

張曉風云：「人是泥做的，腳不能踏在柏油水泥道，得踏在真實的土壤上。」她與友人走踏臺灣勝景，亦曾遠遊印度、尼泊爾、泰北、香港、沖繩、美國，本書是張曉風的旅遊散文精選，也是她貪山嗜水「一生玩不夠」的人生戳記。

本書特色

精選張曉風創作生涯中的旅遊散文，是作者與自然的對話，也是珍惜緣分的點滴心情。

山事 為尚未發表之作品。

本書是作者對旅遊的一種別樣感悟，作者以一個細膩女性獨有的視角，看到它的不一般，發現它的美；並以一種獨特的少女情懷，賦予它詩意。而她的有感而發，很可能只是來自平平常常的山，或者是路邊不知名的野花，也或者是旅途中一次不經意的偶遇，甚至是在某個地方的一種錯覺……而這些點點滴滴的記憶，匯成了作者不一樣的旅遊體驗，或許正如作者所言「人生，分明也是一部旅遊記錄」。

。

《放爾千山萬水身》

作者簡介

張曉風

一九四一年生，原籍江蘇省銅山縣（徐州）。筆名曉風、桑科、可叵，東吳大學中文系畢業。曾任教東吳大學、陽明大學。

二十五歲出版第一本散文集《地毯的那一端》，獲中山文藝散文獎，為至今得獎人中最年輕的一位。另獲國家文藝獎、吳三連文學獎等，並獲選十大傑出女青年，現為「搶救國文教育聯盟」副召集人，二〇一二年獲選為第八屆中華民國不分區立委。

寫作版圖以散文創作為主，亦旁及劇本、雜文、論述、童書、評述、小說和詩作。著有散文集《地毯的那一端》、《你還沒有愛過》、《再生緣》、《我在》、《從你美麗的流域》、《玉想》、《我知道你是誰》、《星星都已經到齊了》、《曉風戲劇集》、《送你一個字》，三度主編《中華現代文學大系》散文卷、《小說教室》等。

《放爾千山萬水身》

書籍目錄

人生，分明也是一部旅遊記錄（序）張曉風

第一章：山長水遠

到山中去

歸去

墜星

好豔麗的一塊土

遠程串門子

交會

山事

第二章：情之所至

愁鄉石

不是遊記

何厝的番薯田

留言版

插手

常常，我想起那座山

畫中人

情塚

想你的時候

第三章：人物

我不知道怎樣回答

獸人獸話

第四章：風物

湖畔的飄綿

承受第一線晨曦的

那部車子

絲路，一匹掛紅

夜診

千手萬指的母親

第五章：方物

藍水手

問名

第六章：傾出古錦囊

一人泉

衣履篇

遇

他們都不講理

地勺

不買票的蝴蝶

路

西湖十景

放爾千山萬水身

《放爾千山萬水身》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com