

《凉山热雪》

图书基本信息

书名：《凉山热雪》

13位ISBN编号：9787802416213

出版时间：2014-10

作者：倪城稻香

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《凉山热雪》

内容概要

自称为诺苏的彝人，据说是由雪变成的，又自称为雪族，俗称凉山彝族，世居于四川大凉山和云南小凉山深处。其生存条件十分恶劣，磨砺出了顽强坚忍的性格，生成了特异的文化，有着不同一般的生产方式和生活习俗。他们是西南几省区彝族同胞中最为特殊的组成部分(新中国成立时仍为奴隶制社会)，曾经刀耕火种、吃坨坨肉和荞粑粑，把诺苏以外的人(包括其他彝人)统称为汉嘎，与之保持距离。他们等级森严，奉行等级内婚和姑表舅亲，习惯指腹为婚或订娃娃亲，结婚并非男女双方本人的意愿，而是家支与家支之间的一种利益的结盟，“事事皆可嬉，婚姻不可戏”，退婚是要打“冤家”的。本小说以此地域文化为背景，书写了一家两代人坚忍而奇特的人生。故事梗概如下：

稻香娥嫫因家中欠了阿约黑彝主子的钱被抽为阿加娃子。身为曲诺娃子的傥城加布十一岁丧父，在出远门找粮食的路上遇到随小姐远行的娥嫫，她给了饥饿的加布一坨荞粑粑。随后，加布的妈妈死于天花，为避免几个孤儿被主子抽为最低等的嘎西娃子，亲戚们分别收养了他们。成年后，阿约黑彝家的小姐嫁给了莫度黑彝家的长子莫度巴觉，娥嫫成了陪嫁娃子，送亲的路上遇到熊袭，猎人加布与熊搏斗使熊摔下山崖而死。当他们在傥城雪山下的温雪村再次相遇时，他从虎口中救下了她。二人热恋，向主子提亲受阻后私奔，在稻香雪山的北边安家，成为托尼黑彝的新娃子。加布替主子征战时惹下了凶悍的仇家，为躲避仇家一次又一次不依不饶的追杀，又举家逃到稻香雪山的南边，成为海泽黑彝的新娃子。由于不堪忍受主子的欺压盘剥和新的仇杀，加布一家与一些亲戚喝鸡血酒结盟脱离主子的统治，逃到江西雪山脚下铲草立寨安了家，这个新的村子叫热雪村。为了找回自家“会走路的财产”，海泽黑彝准备了多年于一个雪夜奔袭热雪村，八岁的傥城雪儿深夜发梦吃右手杵进了火塘里，他的哭叫声救了全村人，妇女带着老人和小孩逃到山背后，男人藏在树林里抗击，最后黑彝仇家烧了村子并赶走了牛羊。后来，解放军来到了热雪村。村里的人不愿送小孩去读书。傥城雪儿因右手烧成残废变成“鸭手”，家人认为他没有多大用处而推出去充数。雪儿才几岁时就与远在半个月路程外稻香雪山脚下舅舅家的女儿订了亲。十二岁时父母逼其结婚，他在痛苦中一直处于逃婚状态。家里千方百计要把他揪回来分灶另过，但他在老师的帮助下上了高小，又自作主张上了七天路程之外的州城中学，直至考入了中央民族学院。雪儿一去不归，退婚在所难免。于是，本是亲戚的傥城家支与稻香家支势不两立，再加上紧随其后的政治运动，两个家支的成员陷入悲剧命运的漩涡。直到改革开放后，已成为州长的傥城雪儿遭遇了一场车祸，稻香家支的人碰巧在车祸发生地，并参与了营救，两个家支的仇恨才冰释。

《凉山热雪》

作者简介

倪城稻香，云南小凉山人，现受聘于云南省公安厅交警总队，已出版《穿越佧邦》《戒毒大农场》《深深横断山》等作品。其中长篇人文纪实《穿越佧邦》在《啄木鸟》、新浪杂谈连载，引起广泛关注，获得“金盾文学奖”，单行本登上凤凰卫视《开卷八分钟》；据长篇小说《戒毒大农场》改编的同名电视剧本被《中国作家》选载10集，长篇小说《深深横断山》入围第八届茅盾文学奖。

书籍目录

- 1 雪地里的葬礼 P 1
- 2 苏尼看见的鬼 P5
- 3 困境中你会遇见谁 P8
- 4 出天花了 P11
- 5 老熊沉重的脚步声 P13
- 6 遇见巴觉 P16
- 7 鸦片贩子 P19
- 8 死人跟活人见面了 P24
- 9 猛虎的咆哮声 P27
- 10 规矩的受惠人 P29
- 11 跑到城墙那里去背水 P31
- 12 通往稻香雪山的路 P33
- 13 尔古是咋个卦的水 P38
- 14 小媳妇在哭泣 P43
- 15 失败的对策 P50
- 16 稻香雪山的北边 P53
- 17 随风飘落 P59
- 18 清新的光芒普照四野 P63
- 19 两个传说 P68
- 20 吊丧大会上的骚牯子 P71
- 21 血色月光 P77
- 22 白忙活了一整年 P81
- 23 枪带上都生了虱子 P86
- 24 吧唧吧唧的揉面声 P89
- 25 危险的路途 P94
- 26 主子的命令 P102
- 27 命金和药钱 P109
- 28 稻香村动静 P114
- 29 小羊儿长成了大肥羊 P117
- 30 从姑娘手里赎回衣物 P120
- 31 空马桩 P124
- 32 热雪村生息 P129
- 33 能杀人的消息 P136
- 34 太阳从雪山上滚下来 P141
- 35 黑彝仇家来了 P145
- 36 村子着火了 P149
- 37 不了了之 P153
- 38 抓阄决定 P157
- 39 学名 P161
- 40 阿依长成大姑娘了 P164
- 41 豆花来帮忙 P169
- 42 整夜睡不着 P173
- 43 呼吸困难 P177
- 44 去了江的下游 P182
- 45 公开翻脸了 P189
- 46 摔死了一个疯子 P192
- 47 拼死保卫一条猪 P197

《凉山热雪》

- 48 这个地方有点异常 P203
- 49 一个长形的矮土堆 P208
- 50 舅舅来算账了 P212
- 51 隔着一条雪水沟 P215
- 52 竹筛在娥嫫脸前颤抖 P220
- 53 你的事最让我放心不下 P226
- 54 她的身后是整个凉山 P230
- 55 纷扬的雪花继续飘落 P236

1、那里是苍茫的雪山，那里是高寒的凉山，他们祖祖辈辈都在那里，雪山就是他们永远的根……他们——是自称为诺苏的凉山彝人，是自称为雪族的一群人。在川滇交界的凉山深处，诺苏彝人世代在这里繁衍生息，他们有森严的等级制度，奉行等级内婚和姑表舅亲，习惯订娃娃亲和指腹为婚，婚姻不是男女个人意愿的结合，而是两个家支（即家族）之间利益的结盟，所以“事事皆可嬉，婚姻不可戏”，退婚是要打“冤家”的，从而导致家支之间无尽的仇杀。倪城稻香的长篇小说《凉山热雪》正是在这样的背景之下展开的，作者用深情的笔墨和生动的语言书写了一家两代人坚忍而奇特的人生。凉山，地处川滇交界的高原地带，这里生活条件十分恶劣，由此养成了凉山彝人坚忍顽强的性格，也形成了他们独特的文化。他们是吃坨坨肉、荞粑粑长大的一群人，他们坚持着刀耕火种的生产方式，他们坚守着古老的婚俗……而《凉山热雪》这本堪称凉山彝族风俗志的小说，将带我们去深刻地了解凉山彝族最原始的生活和最古老的风俗，去领略只属于诺苏彝人的独特气质。《凉山热雪》这部小说有一个看不见的主线，那就是从头到尾一直在下的雪，这雪是小说的灵魂，它将所有的人和事都串联在了一起，随着雪花一起飘满了整个凉山。而它还有一条看得见的主线，就是倪城加布和稻香娥嫫冲破等级观念追求自由爱情的艰辛，以及倪城雪儿勇敢走出大山用知识改变命运的人生历程。在整部小说的描写中，这一明一暗两条线索平行而又交错，将发生在雪域深处的故事一一展现在读者的面前，作者用回忆的形式和倒叙、插叙的手法进行架构，有如电影分镜头一般跃然呈现出一幅幅立体画面，让人们仿佛看到了他们坚定地穿过山林、顺流而下寻找未来的样子……他们就是这样一群人，用实际行动昭示着他们的存在，展现着他们的性格，更体现着他们文化的特质。稻香娥嫫因为家里欠债而被抵给了黑彝债主作了阿加娃子，最后跟着黑彝主子家的小姐作了陪嫁娃子，她既漂亮又精明能干，是黑彝主子家的管家和器重的人；倪城加布是黑彝主子家的曲诺娃子，自幼便失去了父母，为了不让其成为最低等的嘎西娃子，几个亲戚们分别收养了他们兄弟，长大后的他不但耿直骁勇而且负责任有担当，是黑彝主子得力的干将。就是这样两个优秀的青年男女，他们在一次次相遇中慢慢相识相爱了：在送亲路上遭遇大熊时，他救了她；在倪城雪山下的温雪村，他再次救了她。自古美女爱英雄，所有爱情的因子都在这雪地里酝酿发酵了。他们之间的爱情之树越长越大而无法隐瞒，但那森严的等级制度却是横亘在他们爱情路上最大的障碍，那“规矩的受惠人”让本身就贫穷的他们不得已选择了逃离倪城雪山的路，他们在历尽了翻山越岭、渡江过河以及夜行昼伏的艰辛之后，终于在稻香家支亲人的帮助之下在稻香雪山安家定居下来。但是他们从来不是自由的个体，他们无论走到山的哪一边，都是黑彝主子“会走路的财产”，也是主子势力争夺的直接征战者，付出的不只是人力和财物的损失，更包括了生命的代价。在黑彝主子不断的新仇杀的裹挟和主子的欺压盘剥之下，倪城加布这个有勇有谋的诺苏男人再次作出了抗争的决定，于是他带着家支族人几经迁徙辗转来到了江西雪山，并建立了一个新的村子——热雪村，希望能从此在这里开始新生活，也祈求不再被黑彝主子追捕。雪一直在下，时间又过去了一年又一年，倪城加布和稻香娥嫫在江西雪山的生活也慢慢稳定下来，孩子们也渐渐长大了，但突然的灾难又再次降临到了他们这群人身上——沉寂多年的黑彝主子知道了他们落脚的地方，在一个大雪漫天的夜里偷袭了他们的村子，并放火烧了他们的房子、粮食和赶不走的牲畜。就是在这样的一种绝境之下，坚忍的诺苏人又重新在废墟上建起了自己的家园，他们坚信：既然倪城雪儿在这一夜因为烧伤了手而救了大家，那么以后将没什么害怕的了，只要身后的雪山还在，只要家支的族人还在，一切都会慢慢好起来的。然而，他们未曾想到的是，一场他们闻所未闻的政治运动，再次彻底改变了他们两个家支的命运，更让他们从此势不两立、生死不相往来。在时代变迁中，曾经的奴隶制社会一夜之间变成了现代社会，但他们这群诺苏人却依然理所当然地坚持着他们传统的生活方式，包括了贫穷、仇杀、等级森严、古老的婚俗等。当政府要求适龄的孩子们去上学时，他们谁都不愿意去，因为他们担心自己的孩子是去做娃子，但是他们又习惯于顺从，于是被烧成了“鸭手”的倪城雪儿就被推出去充数了。而所有人没有想到的是，这个被诺苏人视为异类的倪城雪儿的求学之路从江西雪山走到了州城、省城，最后走到北京上了中央民族大学，他接受了一切的现代文明，更娶了汉人女子为妻。但是正因为倪城雪儿的逃离，舅舅家的姑娘被迫“退婚”了，由此导致了本是亲戚的稻香加支和倪城家支之间新的矛盾和仇恨，也间接导致了倪城加布在“文革”中的惨死，也给两个家支之间纷乱纠结的矛盾打上了一个死结。而这个死结，直到改革开放后倪城雪儿做了州长的一次车祸之后才真正的解开，两个家支也才就此摒弃前嫌、重新携手。凉山就是这样一片土地，神话和现实交织；诺苏彝人就是这样一群人，顽强和坚忍一体。他们一直坚守着传统，但又不可避免地融入现代社会，

《凉山热雪》

在他们艰难地转身之际，这个古老而封闭的民族留下了长长的背影：披着羊毛披毡、包着黑头帕的诺苏男人，戴着罗锅帽、穿着黑襟衫和百结裙的诺苏女人，还有诺苏女子出嫁的哭嫁歌，以及毕摩嘴里庄重而深厚的丧葬歌……雪花飘落，在那苍茫的雪山深处，诺苏人的身后是整个凉山。2014.12.7于北京

《凉山热雪》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com