

《《钱文忠解读<百家姓>2》》

图书基本信息

书名：《《钱文忠解读<百家姓>2》》

13位ISBN编号：9787539977825

出版时间：2014-11

作者：钱文忠

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《《钱文忠解读<百家姓>2》》

内容概要

本书经由学术明星钱文忠教授在在央视《百家讲坛》的同名讲座演讲稿整理而成，接续第一部，四字一讲，共分17讲，介绍了《百家姓》第81-148个姓的来源、迁徙路线、名人典故等内容。原汁原味，更突出钱氏风格；注重口语化，便于轻松阅读；历史典故更具故事性，幽默风趣。

本书内容比讲座更为丰富，补全了节目中因时间限制而剪掉的众多片段。
随书独家赠送《百家讲坛》同名讲座精华选编光盘。

《《钱文忠解读<百家姓>2》》

作者简介

钱文忠，1966年6月出生，籍贯江苏无锡。1984年，考入北京大学东方语言文学系梵文巴利文专业，师从季羨林先生。大学一年级起，开始撰写并发表学术论文，获“季羨林东方学奖学金”一等奖。1980年代中期，留学德国汉堡大学印度与西藏历史文化学系，主修印度学，副修藏学和伊朗学。1990年代，居家自修文史之学五年。1996年，入复旦大学历史学系任教。现为复旦大学历史学系教授，中国文化书院导师，华东师范大学东方文化研究中心研究员，北京电影学院客座教授，季羨林研究所副所长，北京大学《儒藏》精华编编纂委员会委员。著作有《瓦釜集》《末那皈依》《季门立雪》《天竺与佛陀》《国故新知》《人文桃花源》《玄奘西游记》《巴利文讲稿》，译作有《绘画与表演》（合译）、《唐代密宗》、《道、学、政》，另有资料编集与古籍整理十余种，发表各类论文一百余篇。

书籍目录

第一讲 乐于时傅

1. “冰清玉洁”最早是指男人？
2. 小于谦智斗八府巡按
3. 紫砂壶与时姓的关系
4. 历史上唯一的女状元

第二讲 皮卞齐康

1. 北方俗语“皮实”原来出自御林军
2. 典故“取其中”是这样来的
3. 30年没躺下睡过觉的齐家学者
4. 他把佛学传遍江南

第三讲 伍余元卜

1. 敢行刺董卓的伍姓人
2. 谁让南宋多延续了20余年？
3. “宁为玉碎，不为瓦全”的由来
4. 最早提出优生优育的卜姓人

第四讲 顾孟平黄

1. 顾恺之吃甘蔗——渐入佳境
2. 孟姓人为何不认祖宗？
3. 最不寻常的平姓人——晏婴
4. 源自中国黄姓的文莱皇室

第五讲 和穆萧尹

1. 史上最抠门的贵公子
2. “国色天香”的版权归属人
3. 不停出家的皇帝
4. 向岳飞“取经”

第六讲 姚邵湛汪

- 1.

已传4000余年的姚氏家族

2.

邵雍的“安乐窝”

3.

太康失国，始有湛姓

4.

李白中计，反赞“汪伦情”

第七讲 祁毛禹狄

1.

被亲外甥灭国的祁姓先祖

2.

毛姓是如何到达韶山的？

3.

“禹”和“余”其实是一家

4.

狄仁杰源何受宠于武则天

第八讲 米贝明臧

1.

米家有块“败家石”

2.

贝姓疑是清朝的贵族

3.

明姓“忠于”明朝吗？

4.

臧姓祖坟冒青烟了吗？

第九讲 计伏成戴

1.

范蠡曾向计家人学“计”

2.

伏家女传晁错《尚书》

3.

敢顶撞皇帝的成家人

4.

戴氏叔侄著《礼记》

第十讲 谈宋茅庞

1.

大太监也有改革家

2.

暗恋宋玉的楚国第一美女

3.

谁劝秦始皇母子和解的？

4.

关羽是怎么绝后的

第十一讲 熊纪舒屈

1.

一鸣惊人的楚庄王

2.

刘邦的替身

3.

经常挨板子的“忠孝状元”

4.

让纨绔子弟害怕的屈氏兄弟

第十二讲 项祝董梁

1.

难住孔子的神童

2.

梁祝故事到底发生在哪里？

3.

古代当官要看脸

4.

“蒙古大夫”非贬义

第十三讲 杜阮蓝闵

1.

比唐僧更早西游的人

2.

不介意和猪对饮的阮家人

3.

楚昭王的悲催逃亡路

4.

血统最纯正的汉族姓氏

第十四讲 席季麻强

1.

太平军的克星

2.

得黄金百斤，不如得季布一诺

3.

吓唬小孩的“麻胡”

4.

被管仲气死的老将

第十五讲 贾路娄危

1.

用舌头耕地的人

2.

宋朝皇室咋姓路？

3.

四个皇帝的妈

4.

打不垮的危须国

第十六讲 江童颜郭

1.

古代的明星学院

2.

传说中的“大好人”

3.

颜真卿还是一代战将

4.

与郭子仪攀亲

第十七讲 梅盛林

《《钱文忠解读<百家姓>2》》

1.
让商纣王剁成肉酱的梅氏老祖
2.
被误会的中国首富
3.
令人惊叹的“妈祖”

《《钱文忠解读<百家姓>2》》

精彩短评

1、姓氏里的历史，传承无处不在~

1、中国人重乡土、重叶落归根，最基本的原因不在于家乡的那方水土，而在于姓氏！姓氏即血缘，它就像一根风筝线，系在漂泊在天涯海角的游子心弦上，随时引其回家，因其回归和自己血脉相连的姓氏群体中。《百家姓》流传千古，却很少有人对其作出如此详细的阐释，尽管世间也多有和姓氏有关的著作，但读来更像是学术著作，没有《钱文忠解读百家姓2》这样吸引人。中国一向重视宗法制度，即便是在今天，剔除了封建伦理那一套之后，我们仍是重视宗法的，只不过这种宗法更重视的是“五服”重视的是尊敬长辈、重视的是血脉。中国人对姓氏是极其重视的，所有才会有倒插门女婿一风俗，所以才会有倒插门女婿的孩子需要跟妈妈姓的原因；甚至有双独夫妻为争夺孩子的姓氏权而不合甚至理论的事情，这些无一不体现了中国人重姓氏的特点，才有“行不改名坐不改姓”的俗语！无论如何，姓对中国人是至关重要的，就算是一个道德败坏的人也是不希望自己的姓被剥夺的！正因为中国人对姓的重视，所以百家姓中的每一个姓历史悠久，每一个姓背后都有其独特的历史故事和文化内涵，钱文忠正是抓住了这一点，兼以其具有深厚的历史文化知识，所以才能够对百家姓作出如此详细而颇具历史文化内涵的阐释。看钱文忠的解读，就像读一个个的历史故事，对姓氏的解读才能更深刻。目前幼儿园小学生会背百家姓、大学会讲姓氏的起源及其一定的文化特征，但这两者，都做不到对姓氏的精准理解，很多时候仅仅是流于了形式，使得学习者对姓氏并没有深刻的认识，然而钱文忠的解读，则是另辟蹊径，让人兴趣盎然，想来，幼儿园、小学等，完全可以不用僵直地区背诵百家姓，那怕就是读一个对姓氏的精准解读，当故事将讲给学生听，怕也是被把百家姓背的滚瓜烂熟效果来得好！钱文忠解读姓氏涉及到的历史故事真实性或者和形式的关联性是否准确，我们不是学者，自不需去关照，作为普通读者，能够从姓氏中感觉到文化意蕴，从钱文忠的解读中感受到乐趣，我想就足够了！

2、央视的《百家讲坛》栏目播出以来，老爸老妈就每集必看。尤其是到百家姓的时候，正赶上春节，全家人都有时间，一起围坐在电视机旁去听钱文忠讲故事，讲那一个个美妙的姓氏。上到80多岁的奶奶，下到不满一岁的小侄子，都听的津津有味。《钱文忠解读百家姓2》这本书拿到手，清新的封面，由一个个的姓氏组成的红字背景上面落着三个大字‘百家姓’，简单、大方，是我喜欢的类型。书中从乐姓到林姓，从第81-147个姓的来源，迁徙路线、名人典故，讲述了67个姓氏的故事。作者从乐姓的读音开始讲述了一个个姓氏的演变过程，让那些不了解姓氏由来的人们，可以更深刻的去了解祖先，让我们不能忘祖！稍大一点儿的家族都有家谱，有的可以追溯到多少代以前，可以知道是谁谁谁的后人。然而对于普通的小家小户的来说，有的可能就只知道最近3代的姓氏。但每家每户都有自己的小故事。从记事起，妈妈就教我背诵百家姓，赵钱孙李、周吴郑王……一个个的姓氏在脑海里回荡，认识的，不认识的，听说过的，没有听说过的，那时候在我眼里就是一个一个的谜团，有那么多解不开的小疙瘩。那时候，只知道孩子都跟爸爸一个姓，并不了解其中姓氏的故事。长大了才了解，姓氏有的可以随父姓，有的还可以随母姓。一个远方亲戚家的表弟找对象，结果女方要求入赘，孩子跟女方姓，而且还要表弟改姓。孩子跟谁姓无所谓，都可以接受，但关键改掉自己的姓，让父母多伤心。一怒之下，表弟推了这桩婚事...他认为老祖宗传下来的姓，是爸妈给的，不能在他手中丢掉，不能忘祖，不能忘掉自己姓什么...虽然这样的改姓，并不赞同，但姓氏也有改姓的。古语曾说过，“行不更名，坐不改姓”，这是一句老话，但这句话不对。在历史和现实当中，改姓的情况相当普遍。有自愿的，有被迫的，有荣耀的，有悲哀的。但也有随着历史的变迁，姓氏发生改变的，就发生在身边。老公家所在的村子里，十有八九都姓上官，村子历史也有几百年，但一辈辈的传下来，复姓上官也都慢慢简化成了姓官。这样的变动，可能是历史的原因，现在也没有办法追根溯源了，但他们每个人的心里都了解祖上是姓上官。无论是否改姓，只要心中不忘祖，只要我们心中有寻根的想法，想知道祖辈是从哪里来，或者想知道祖辈曾经如何如何的了不起，也想知道自家姓氏的排名，分布地区的话，那《钱文忠解读百家姓2》就带你去了解那67个姓氏的故事，里面有历史，有典故，也很有趣，很耐读！期待《钱文忠解读百家姓3》早日推出...

《《钱文忠解读<百家姓>2》》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com