

《蓝色笔记本》

图书基本信息

书名：《蓝色笔记本》

13位ISBN编号：9787220099169

出版时间：2016-12

作者：[俄] 丹尼尔·哈尔姆斯

页数：304

译者：张猛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《蓝色笔记本》

内容概要

苏联著名作家哈尔姆斯短篇小说集。小说多为结构简单、文字简练的短篇。作者极尽想象，将世态百相隐藏于文中荒诞的表象之下，那些生活中离奇乖戾的情节正是人们最真实的内心反应，是长期压抑之下人们的潜意识的再现。哈尔姆斯精心构思了这些荒诞之作，正是为了让它们来唤醒浑噩的人们，提醒人们警醒自己内心真实的荒凉。

《蓝色笔记本》

作者简介

哈尔姆斯，俄罗斯著名诗人、小说家，“真实艺术协会”创建者和重要成员。

《蓝色笔记本》

书籍目录

偶然事件
第10号蓝色笔记本
偶然事件
坠落的老太婆们
十四行诗
比特洛夫与卡马洛夫
视力错觉
普希金与果戈理
木匠库沙科夫
箱子
彼特拉科夫的偶然事件
斗殴者的故事
梦
数学家和安德烈·谢苗诺维奇
让看门人惊奇的年轻人
关于新思想如何震惊无准备之人的四幅图例
遗失
马卡洛夫和彼得森， 3
私刑
会面
不成功的演出
Biu
如今商店里买什么
马什金打死了科什金
睡意弄人
猎人们
历史片段
费佳·达维多维奇
普希金生活中的笑话
一个美好的夏日的开始（交响曲）
帕金和拉库金
蓝色笔记本
寓言
安东·加弗里洛维奇
两个人聊天
2号交响乐
格里高利耶夫（打了谢苗诺夫一个耳光）……
街上发生的事
梅申的胜利
剧本
妻子一个人跑了……
童话
北方的童话
别人送给法国人一个沙发……
砖头
问题
我忘了该怎么称呼它

《蓝色笔记本》

一个小女孩的乳牙烂了……

讽文

坠落

从前有个人叫库兹涅佐夫……

当两个人下象棋时……

关于平衡

帽子

第12号蓝色笔记本

四脚乌鸦

女收银员

练习本

新解剖学

新登山运动员

教授妻子的命运

……

中篇小说

老太婆

《蓝色笔记本》

精彩短评

- 1、有些确实读不懂，不过更多的内容看上去荒诞，好像说了跟没说一样，细细品其实很有道理！
- 2、说实话，大咕咕咕鸡写的比他好
- 3、脑洞真大！
- 4、很有意思，文字游戏玩得很嗨，既有趣又荒凉。屠格涅夫一言不合就逃去了巴登巴登，普希金和果戈里没事就玩换装游戏……
- 5、俏皮，很俏皮，非常俏皮
- 6、翻译得极好！！
- 7、太能吹嘘了，哪有那么好。这种文字在微博时代到处都是。
- 8、天才~你说什么？~我说天才！你他妈再说一遍，我说天才天才天才，他狠毒的扇我了耳光然后张着紫色的大嘴哈哈笑着跳到了帽子里去了
- 9、戏剧感，大部分都是独幕剧的感觉。荒谬的背后又有丝反讽对现实。作者也很戏剧性和自己写的一篇相似，37岁死于精神病院。翻译在中篇老太婆:玛丽亚的说话翻的有点当下网络语言的感觉
- 10、已购。荒诞的短故事合集，让我想到之前读的迪亚兹的短篇，但力度远比她来得大。不是装逼，而是像疯狂的舞会。狂人剧！作者本人也像个狂人啊~
- 11、神经病啊
- 12、在遇到哈尔姆斯五年之后，终于将他呈现给了中国的读者。不管他在读者面前是什么样子，我都想打个五分，为自己的辛勤劳动。
- 13、真实是荒诞的，抽象的真实，阅读新体验
- 14、哈尔姆斯坐封70余年，首次被国内引进。读他的作品，你感觉他是个神经病。看多了就会有一丝动摇，到底作者是神经病，还是自己精神不正常？什么才是真实？你对这个真实的世界要不要保持一丝的怀疑？
- 15、我只对“屁话”感兴趣，只关心没有丝毫实际意义的东西。我只关心生活的荒谬现身。英雄主义、感伤、命运、伦理、卫生上的纯净、美德和赌博——这些于我都是可憎的词语和感受。相反，引起我最深切理解和注意的是：喜悦与热忱、灵感与失望、激情与克制、恶习与贞洁、悲哀与痛苦、快乐与欢笑。
- 16、。哈尔姆斯精心构思了这些荒诞之作，正是为了让它们来唤醒浑噩的人们，提醒人们警醒自己内心真实的荒凉。
- 17、哈尔姆斯的荒诞，远比那些贝克特、加缪更为纯粹，似乎所有的短篇都是随性所至挥笔而就。「荒诞派于五十年代初诞生于法国巴黎」，也许它诞生于四十年代，也许它诞生于苏俄。
- 18、世界是有多荒诞才能让他通篇不讲理地写？可惜，我们笑点不合。
- 19、虽然不喜欢这套书的装帧，但还是要给我喜欢的哈尔姆斯打五星，译得也不错。
- 20、白天他跟踪了很多人，跟踪到一半蹲在路边拍手大笑，继而失声痛哭。夜晚烟草也堵不住他的嘴，他就一直说呀说，倒来倒去的几句话像是反复的猴子打架戏码一样滑稽。我确定他是逃出来的。
- 21、《蓝色笔记本》这是一个智力不成熟的成年人在说胡话吗？不是的，哈尔姆斯是一个正常，普通的，跟大家一样的成年人，因为它就是这样想的
- 22、装帧太好看了，想知道封面和环衬用了什么纸
- 23、，，，真心没懂
- 24、感谢译者把这么优秀的作品带给我们
- 25、哈尔姆斯，肥肠可爱的一个大型深井冰~
- 26、我写的。
- 27、《愉快的孩子们》果断最佳，俄国作家们被黑的最惨的一次~
- 28、这得是多么洞明的人才能写出如此看似荒诞但又无比真实的文字~感觉作者把写作当成了一场游戏~自己玩儿得不亦乐乎~
- 29、实验性的作品，碾压了我的阅读经验。读它，就像突然看到人倒走在天空。荒诞，超现实，如达利的画作。

章节试读

1、《蓝色笔记本》的笔记-第115页

2、《蓝色笔记本》的笔记-第251页

我坐在那儿，激动地搓着手。萨凯尔东会嫉妒地七窍生烟的。他以为我已经写不出有天赋的东西了。赶紧赶紧，投入工作！那些懒惰和美梦统统走开！我要一口气写上十八个小时。

我整个人急不可待的颤抖着。我没办法确定自己要做什么：我本该抓起纸笔，可是我拿起的都不是我需要的东西。我在房间里跑来跑去：从窗户旁跑到桌子，从桌子跑到炉子，从炉子又到了桌子，然后又跑到沙发那儿，又重新跑向窗户。

拖延症患者写照

3、《蓝色笔记本》的笔记-第25页

1、作家：我是一个作家！

读者：依我看，你是一堆屎！

（作家被这种新的看法所震惊，站了几分钟，昏厥倒地。他被拖了出去。）

2、画家：我是一个画家！

工人：依我看，你是一堆屎！

（画家的脸色突然变得像布一样苍白，他像芦苇一样摇摆，出其不意猝死了。他被拖了出去。）

3、作曲家：我是一个作曲家！

瓦尼亚。卢布廖夫：依我看，你是一堆屎！

（作曲家呼吸困难，就这样倒在了地上。他突然被拖走了。）

4、化学家：我是一位化学家！

物理学家：依我看，你是一堆屎！

（化学家一没说，重重地栽倒了地上。）

《蓝色笔记本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com