

《印迹》

图书基本信息

书名：《印迹》

13位ISBN编号：9787513322244

出版时间：2016-7

作者：[美]柏立美,源协

页数：443

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《印迹》

内容概要

《印迹》是一部珍贵的历史画册，更是一部厚重的友谊之书，凝聚着美国人柏立美一家与中国湟源县的世纪情缘。

古称“丹噶尔”的青海湟源，自古就是名闻四海的丝路重镇，汉、藏、蒙、回等各族人民在此聚居，造就了多元、包容而又特色鲜明的地方文化。近代以来，多有西方传教士来此传教布道，其中最具代表性的无疑就是美国人柏立美（Victor G Plymire）。再传教之余，他还组织生产，开设诊所，积极融入了荒原当地的社会生活。

在华期间，柏立美用手中的相机，将二十世纪上半叶的中国西北永久定格。他的摄影作品内容广泛，包括社会、经济、民族、宗教、民俗、建筑、交通、航运、餐饮、服饰、艺术以及山川地貌等诸多方面、特别是塔尔寺全景、丹噶尔古城全景的等照片，很可能是海内孤品，具有不可替代的历史与艺术价值。

《印迹》

作者简介

柏立美（Victor G Plymire），美国传教士。1908年2月来到中国，在甘肃的卓尼、岷县等地传教。1921年，携家人来丹噶尔（今青海省湟源县），设立“福音堂”，继续传教生涯直至1949年6月返回美国。柏立美在美国的四十年中，客居丹噶尔近二十八年，他与家人深深融入了中国西部这方古老的土地。他用手中的相机，记录下了百年前中国西部的多彩羊毛，为我们留下了一份弥足珍贵的历史印记。

书籍目录

壹.一路向西

1 从汉中到甘南/2

2 游历甘南/20

3 从夏河到贵德/46

4 甘南到丹噶尔/54

贰 丹噶尔：古城风貌

5 边城往事/92

6 悠悠商道/118

7 街头即景/140

8 春种秋收/164

9 被貔虎的逃荒者/182

10 军事/192

11 1929年的东方辛德勒/210

叁 丹噶尔的多元文化

12 古老的扎藏寺/218

13 东科寺与己亥回梦/238

14 清真寺/254

15 社火/258

16 娱神会/264

17 北极山朝山会/272

18 中西合璧的“福音堂”/284

19 湟水河上的木桥/304

肆 佛缘与人世

20 塔尔寺：藏传佛教的艺术宝库/314

21 塔尔寺的酥油茶/334

22 古老神秘的羌姆法舞/346

23 如来八塔/362

24 祈愿大法会/364

25 晒大佛法会/374

26 从丹噶尔到拉萨/384

27 刚察家的婚礼/414

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com